المراجعة رقم (1)

الترم الثانى







مراجعة شهر فبراير(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
تُؤْذِينَا	تَضُرّنَا		
الْحَوَاجِز	الْفَوَاصِل / الْمَوَانِع		الْحَاجِز
يَهْتِفُون	يَصِيحُون	يَهْمِسُونَ	
وَقْع	تَأْثِير		
الطَّيِّبَة		الْخَبِيثَة / السَّيِّئَة	
دَوَاء			أَدْوِيَة
بَرِيق	نُور / ضَوْء		
تُطْفِئ بَرِيقَ قَلْبِهِ	الْمُرَاد: تُحْزِنهُ		
فِنَاء	سَاحَة		أَفْنِيَة
أَمْزَح مَعَهُ	أُضَاحِكهُ		
الْمُزَاح		الْجِدّ	
غَرِيبَة		مألوفة	
أُزْعِجكَ	أُضَايِقكَ		
دُونَ	مِنْ غَيْر		
رَمْز	عَلَامَة		رُمُوز
الْجَلَال	الْعَظَمَة		
الْفُنُون			الْفَنّ
نَفْتَدِيهَا	نُضَحِّي من أجلها		
حَيِينَا	عِشْنَا		
مُكْرَمِين	مُعَزَّزِين		
الْحَيَاة		الْمَوْت	
الْحَرَم	الْمَكَان الْمُقَدَّس		

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

- **الفكرة الرئيسة:** الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص كله.
- **الفكرة الفرعية:** الفكرة التي يتحدث عنها جزء من النص فقط.
- **التلخيص:** لكي تُلخِّص النصَّ حدِّد الفِكَر المهمة في النص، ثم اكتبها بجُمَل قصيرة وواضحة، ورتِّبها بشكل صحيح.
- **كتابة الفقرة:** لتكتب فقرة حدِّد الفكرة التي تريد التعبير عنها، ثم اكتب مقدمة مناسبة، واعرض الفِكَر، ثم اختم بنصيحة.

من جماليات التعبير

- **النهايات المتماثلة:** هي الكلمات التي تنتهي بنفس صوت الحرف في القصيدة، وهو ما يُعطِي جرْسًا موسيقيًّا جميلًا: (الإحسان - الأوطان).

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الأولى.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

كان الأديب عباس محمود العقاد يُدرك أن الكلمة ليست مجرد حروف تُكتَب أو تُقال، بل لها قدرة على التأثير في النفوس؛ فالكلمات -كما كان العقاد يعلم- يمكن أن تكون سلاحًا للحق ونورًا يُضيء طريق الناس، أو قد تكون سببًا في أذى القلوب وإطفاء بريقها؛ لذلك كان يحرص دائمًا على اختيار كلماته بعناية؛ ليكُونَ لكل مقال من مقالاته أثر إيجابي في نفوس القراء؛ لتكُونَ كلماته الطيِّبة سبيلًا يسمو بالناس إلى الخير والجمال.

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) المراد بـ (إطفاء بريقها): .... (كسلها – مرضها – موتها – حزنها)

(٢) مضاد (الطيِّبة): .... (السيِّئة – القوية – الضعيفة – القليلة)

◄ أكمل:

(١) حرص العقاد عند كتابة مقالاته على.................. بعناية.

(٢) إدراك العقاد أن الكلمة ليست مجرد حروف يدل على وعيه بـ..................

◄ أجب: ما الرسالة التي تؤكدها الفقرة؟ ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

قضى إبراهيمُ بعضَ الوقتِ على مواقعِ التواصلِ الاجتماعي، لَفَتَ نَظَرَهُ ذاتَ يومٍ منشورٌ غريب عن فتاةٍ أُسِيءَ إليها في حادثة سخرية، كانت الفتاة حزينة. بدأ إبراهيمُ يُفكِّرُ في إعدادِ فيلمٍ قصيرٍ يُمكِنُ أنْ يُنبِّه الناسَ إلى قضيَّتِها، وتكونُ رسالتُه أنْ نتجنَّبَ نشرَ ما يُزعِجُ الآخرين، أو يُشوِّهُ سُمْعَتَهم، وأنْ نُفكِّر في وقعِ كلماتِنا قبل أن نكتبَها أو نُرسلَها؛ حتى لا نُؤذيَ أحدًا دون قصد. أُعجِب الناسُ بمحتوى الفيلمِ؛ مما ساعدَ على انتشارِه سريعًا، وساعد في نشرِ الوعي بأهميةِ استخدامِ الكلماتِ الطيِّبة التي تمنحُ الآخرينَ دعمًا وثِقةً.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مرادف (يضايق): .... (٢) مضاد (مألوف): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) فكَّر إبراهيم في صُنع فيلم قصير؛ لينال به الشهرة على وسائل التواصل. ( )

(٢) التفكير في أثر الكلمات قبل نشرها يساعد على تجنُّب إيذاء الآخرين. ( )

◄ أجب: ما موقف الناس من الفيلم؟ ....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية:

النص المعلوماتي

تُؤكِّد الأبحاث الاجتماعية أن للكلمة وقعًا كبيرًا في حياتنا؛ فالكلمة الطيِّبة تُعزِّز التعاون والثقة بين الأفراد، وتُعدُّ دواءً فعَّالًا في بناء بيئة عمل أو مُجتمع صحي قائم على الاحترام المتبادل. في المقابل، تُضعِف الكلمة السيِّئة العلاقات الاجتماعية، وتُثير المشاعر السلبية لدى الأفراد، وكذلك المزاح غير المقبول الذي قد يُزعج الآخرين ويترك أثرًا سلبيًا في نفوسهم.

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مرادف (تأثيرًا): .... (٢) مضاد (الجد): ....

◂ أكمل:

(١) الكلمة الطيِّبة تُعزِّز .... و .... بين أفراد المجتمع.

(٢) الكلمة السيِّئة تُثير المشاعر .... لدى الأفراد.

◂ أجب: وضِّح الفَرْق بين أثر الكلمة الطيِّبة والسيِّئة في العلاقات الاجتماعية.

....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية:

الكلمة الطيِّبة دواء للنفوس؛ فهي تُحفِّز إفراز هرمونات السعادة في جسم الإنسان، وتُعزِّز الروابط الاجتماعية. أما الكلمة الجارحة، فإنها تؤذي النفوس، وتبني الحواجز بين الأفراد؛ إذ تُنشِّط مناطق الدماغ المرتبطة بالألم النفسي، وتترك أثرًا عاطفيًّا سلبيًّا؛ لذلك يُؤكِّد علماء النفس أن ضبط الألفاظ مسئولية؛ فالكلمة قد تكون علاجًا يُقوِّي الإنسان أو حاجزًا يُضعِفه.

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مرادف (تضر): .... (٢) مفرد (أدوية): ....

◂ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) الكلمة الطيِّبة تُحفِّز هرمونات السعادة في جسم الإنسان. (   )

(٢) الكلمة الجارحة تُزيل الحواجز بين الناس. (   )

◂ أجب: ما الفَرْق بين أثر الكلمة الطيِّبة وأثر الكلمة الجارحة على الناس؟

....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشِّعر المقرر): من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ ثم أجب:

مِصْـرُ لَنَـا مُنْـذُ الْقِـدَمْ   رَمْـزُ الْجَـلَالِ وَالْعِظَـمْ
مِصْـرُ انْهَضِـي يَحْيَـا الْعَلَـمْ
أُمُّ الْعُلُـومِ وَالْفُنُـونْ   سَـادَ بَنُوهَـا الْأَوَّلُـونْ

◂ استخرج: (١) مرادف (العظمة): .... (٢) مفرد (رموز): ....

◂ ضع خطًّا تحت البيت الذي يُعبِّر عن هذا المعنى: مصر أصل الحضارة، وكانت لها السيادة والريادة.

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

افْخَرُوا بَيْنَ الْأُمَمْ   نَحْنُ أَصْحَابُ الْهَرَمْ

◂ استخرج من البيت كلمتين لهما نفس النهاية: ....

نشاط ب أولًا: (الشِّعر المقرر): من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ ثم أجب:

أُمُّ الْعُلُـومِ وَالْفُنُـونْ   سَـادَ بَنُوهَـا الْأَوَّلُونْ
وَمِثْلَمَـا كَانُـوا نَكُـونْ   إِنَّـا عَلَيْهَـا قَائِمُـونْ
نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمْ

◂ اختر: (١) معنى (نرعى): .... (نحافظ على - نكتب - نحترم - نفخرب)
(٢) مُفْرَد (الفنون): .... (الفنان - الفن - الفناء - الفاني)

◂ أجب: ما الواجب على أبناء مصر؟ ....

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

وَانْشُرُوا الْفَنَّ جَمَالًا   وَارْتَقُوا نَحْوَ الْقِمَمْ

◂ استخرج من البيت تعبيرًا مجازيًّا: ....

نشاط ج أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ البيتين التاليين:

نُحِـبُّ مِصْـرَ مُخْلِصِيـنْ   وَنَفْتَدِيهَـا أَجْمَعِيـنْ
فِيهَـا حَيِينَـا مُكْرَمِيـنْ   وَهْـيَ الْحَيَـاةُ لِلْبَنِيـنْ

◂ استخرج: (١) معنى (نُضحِّي من أجْلِها): .... (٢) مضاد (مُهانِين): ....

◂ أجب: لماذا يحب المصريون مصر كما فهمت من البيت الثاني؟ ....

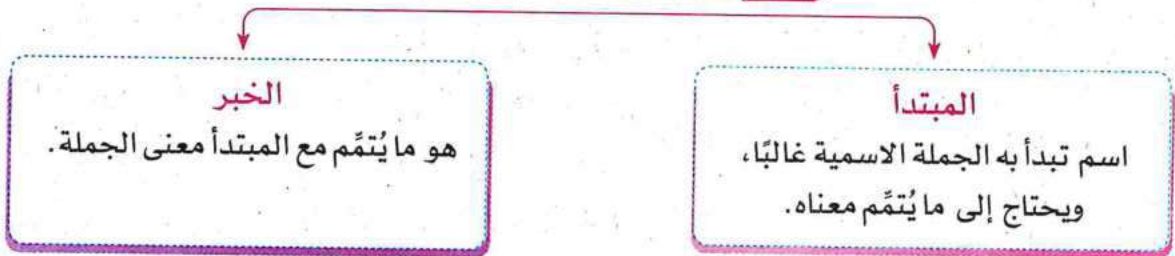
ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

وَاحْفَظُوا تَارِيخَ عِلْمٍ   وَافْتَدُوا مِصْرَ الْحَرَمْ

◂ ما الكلمة التي لها نفس نهاية كلمة (القَلَم)؟ ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ رُكنَا الجملة الاسمية

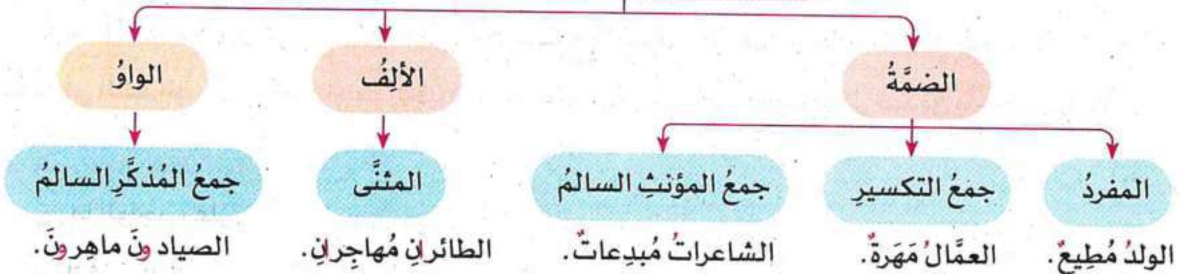




انتبه

لا يلزم أن يأتي الخبر بعد المبتدأ مباشرة.

علاماتُ رفعِ المبتدأ والخبرِ



٢ الجملة الفعلية

تتكون من ركنين أساسيين:



٣ الألف اللينة في الحروف

◂ هي ألف تُكتَب في آخِر بعض الحروف هكذا (ى)، مثل: (إلى - على - حتى).

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الأخلاق الحميدة تمنح الإنسان مكانة عظيمة بين الآخرين؛ إذ يحترم الطالب مُعلِّميه، ويُقدِّم الصديق العون لأصدقائه؛ فبفضل هذه الأخلاق يقوم مجتمع سعيد ومتماسك، ويصبح أفراده أكثر قربًا وتعاونًا.

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) فِعلًا: .... ▪ فاعله: ....

◂ اجعل المبتدأ مثنى مرة، وجمع مذكر سالمًا مرة أخرى:

(١) اللاعب ماهر. • .... • ....

(٢) الفنان موهوب. • .... • ....

◂ اجعل المبتدأ فاعلًا في الجملة الآتية: «الولد يحترم والده».

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الصداقة نعمة كبيرة في حياة الإنسان. الأصدقاء مخلصون؛ يقفون إلى جانب أصدقائهم، ويساعد بعضهم بعضًا في الشدائد. تبني الصداقات الطيِّبة الثِّقةَ والمحبَّةَ بين الناس، ويفرح كل صديق بنجاح صديقه.

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) خبرًا: .... ▪ علامة رفعه: .... (٢) جمعًا: .... ▪ نوعه: ....

(٣) فعلًا: .... ▪ فاعله: .... (٤) حرفًا: .... ▪ نوعه: ....

◂ أعرب ما تحته خط:

(١) الصداقة: ....

(٢) مخلصون: ....

◂ أدخل الكلمتين الآتيتين في جملة اسمية من إنشائك:

(١) سعيدان: .... (٢) اللاعبات: ....

نشاط ج صوِّب الأخطاء الإملائية المُلوَّنة في الفقرة التالية:

ذهبتُ إلي المدرسة باكرًا، وجلستُ علا مقعدي أستمع إلى المعلمة، بقيتُ حتا نهاية الدرس.

التصويب	....	....	....

رابعًا الخط العربي





نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الخلقُ الكريمُ دليلُ الإنسان على الخير. ....

الخلقُ الكريمُ دليلُ الإنسانِ على الخيرِ. ....

خامسًا التعبير الكتابي

العناصر الأساسية لكتابة وصف الحدث

اسم الحدث
- عنوان يُعبِّر عن الحدث.

المقدمة
- **تشتمل على:** (أ) زمان الحدث، ومكان الحدث.
  (ب) مناسبة الحدث.

تفاصيل الحدث
- **تشتمل على:** (أ) **التفاصيل الحسية**: وصف كل شيء رأيته / سمعته / تذوقته / لمسته.
  (ب) **التفاصيل المعنوية**: بماذا شعرت؟

الخاتمة
- **تشتمل على:** ماذا تعلمت من هذا الحدث؟

نشاط صِفْ حدثًا مُميَّزًا لك في المدرسة لن تنساه، في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة، مراعيًا عناصر وصْفِ الحدث.

....

....

....



مراجعة شهر مارس (*)

أولًا المفردات الجديدة

المفرد أو الجمع	المضاد	المعنى	الكلمة
	خَيَالِيَّة		حَقِيقِيَّة
	مُنْخَفِضَة	مُرْتَفِعَة	شَاهِقَة
		يَحْكِي	يَرْوِي
حَيّ			أَحْيَاء
زَائِر			زُوَّار
		يَظْهَر	يَبْدُو
	جَهِلت	عَرَفت وَفَهِمت	أَدْرَكت
الْمُحِيط			الْمُحِيطَات
		الْمَرْمِيَّة	الْمُلْقَاة
أَخْطَار			خَطَر
		عِبَارَة قَصِيرَة أَوْ عَلَامَة مُمَيَّزَة	شِعَار
	سَمَحت / أَجَازت	منعت	حَظَرت
	تَزُول	تبقى	تَظَلّ
	خَطِرَة		آمِنَة
		تُرِيد	تَبْغِي
الْعِلْم			الْعُلُوم
		الدَّرَجَات الرَّفِيعَة	الْمَعَالِي
	الْكَسَل		الْجِدّ
		دَاوِم / اِسْتَمِرّ	وَاظِب
دُهُور / أَدْهُر			دَهْر
		شَدِيد التَّعَلُّق بِهِ	وَلُوعًا

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

- **التلخيص**: لكي تُلخِّص النصَّ حدِّد الفِكَر المهمة في النص، ثم اكتبها بجُمَل قصيرة وواضحة، ورتِّبها بشكل صحيح.
- **العنوان المناسب**: يُعبِّر عن الفكرة الرئيسة للموضوع، ويكون مختصرًا وجذابًا.

من جماليات التعبير

- **النهايات المتماثلة**: هي الكلمات التي تنتهي بنفس صَوت الحرف في القصيدة، وهو ما يُعطي جرْسًا موسيقيًّا جميلًا؛ مثل: (سبيلَا – جليلَا).

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثانية.





القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

باسم يُحب أن يكتب مهامه، ولا يترك أسبوعًا يمر دون تخطيط، فاشترى له والده دفترًا جديدًا. فتح باسم أول صفحة، وبدأ يُخطط للأسبوع المقبل، ورتب أولوياته كالتالي: الاستعداد للاختبار، التدريب على المسرحية، قراءة قصة حياة أحمد زويل، أن يكون أحد زوار المتحف المصري الكبير. وفي النهاية، أدرك باسم أهمية تنظيم مهامه، وشأن كل مهمة، فرسم جدولًا، وكتب به: «مهام أتممتُها، ومهام لم أستطع إتمامها، وفي الخانة الأخيرة الصعوبات التي واجهَتْني».

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (عرَف): .... ② جمع (زائر): ....

◂ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① من أولويات باسم الاستعداد للاختبار والتدريب على المسرحية. (   )

② خلا الجدول الذي صممه باسم من الصعوبات التي واجهها. (   )

◂ **أجب:** كيف يمكنك أن تستفيد من تجرِبة باسم في التخطيط وترتيب الأولويات؟

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

ذهبتْ ليلى مع أسرتها إلى النادي، وبعد أن انتهت من تناوُل البسكويت ألقت الكيس على الأرض، فقالت لها أمها بلطف: «يا ليلى هذا التصرُّف يضر بالبيئة وينشر التلوث». شعَرت ليلى بالخجل واعتذرت، ثم وضعت الكيس في سلة النُّفايات، فقد فهمتْ أن إلقاء النُّفايات، مهما كانت صغيرة، هو خطر كبير على البيئة. قررت ليلى أن تكتُب **شعارًا** لأصدقائها على شبكات التواصل؛ لتشجعهم على الحفاظ على البيئة: «نظافة النادي حماية لنا جميعًا». سعِدت الأسرة بمبادرتها، وحثَّتْها على الاستمرار في نشرها.

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (شعارًا): .... (بيت شعر - عبارة قصيرة - حكمة جميلة - مثلًا قديمًا)

② جمع (خطر): .... (خاطرات - خواطر - أخطار - إخطارات)

◂ **أكمل ما يلي:**

① اعتذرت ليلى إلى أمها؛ لأنها ....

② الهدف من الشعار الذي كتبَتْه ليلى هو ....

◂ **أجب:** أحد أصدقائك يُلقي النُّفايات على الأرض، فبمَ تنصحه؟ ....

النص المعلوماتي

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية:

يُعَد التخطيط خُطوة مهمة تساعدنا على تنظيم أوقاتنا، وتحويل أهدافنا الممكنة إلى إنجازات **حقيقية**، ويُؤكّد الخبراء أن مهارة التخطيط وتنظيم الوقت تُساعد الطفل على تطوير الانضباط والالتزام لديه، كما **يبدو** أن التخطيط يمنح الإنسان شعورًا بالراحة؛ لأنه يدرك ما ينتظره خلال يومه، وعندما ينفِّذ ما خَطط له، يشعر بالثقة في النفس والسعادة.

- **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (يبدو): .... (يدل - يرى - يظهر - يعني)

(٢) مضاد (حقيقية): .... (تقليدية - محدودة - منسية - خيالية)

- **أكمل ما يلي:**

(١) التخطيط يمنح الإنسان شعورًا بالارتياح؛ لأنه ....

(٢) يشعُر الإنسان بالثِّقةِ في النفسِ والسعادةِ عِندَما .... و..................

- **أجب:** كيف تُقنع غيرك بأهمية التخطيط؟

....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية:

المحيطات وطن للكائنات البحرية الذي يجب أن نحافظ عليه، لكن العلماء يؤكدون أن هذا الوطن يواجه خطرًا؛ هو البلاستيك؛ لأنه غير قابل للتحلُّل، بل يتفتت إلى قطع صغيرة تدخل بطون الأسماك وتؤذيها، كما تظن السلاحف أن الأكياس البلاستيكية قناديل بحر فتبتلعها؛ فتختنق بها وتموت، وهناك خطر آخر وهو مُخلَّفات السفن والمصانع التي تلقي زيوتًا تمنع الأكسجين والضوء عن النباتات البحرية التي تتغذى عليها الأسماك؛ فتموت، وهكذا سيجد الإنسان نفسه يخسَر غذاءه البحري. والحل يبدأ عند كل شخص، فلنحافظ على البحار والأنهار نظيفة؛ ليظل هذا الوطن البحري آمنًا للكائنات البحرية.

- **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (يبقى): .... (٢) مضاد (خطرًا): ....

- **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✖) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) البلاستيك من المواد سريعة التحلُّل في مياه البحر. ( )

(٢) يتأثر غذاء الإنسان سلبًا بتلوث الحياة البحرية. ( )

- **أجب:** كيف يُمكن أن نحافظ على الكائنات البحرية؟

....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (**العلم طريق النجاح**) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

إنْ كُنْتَ **تَبْغِي** الْمَعَالِي ... فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا ... وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا
كُنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًا ... تَرْقَ الْمَقَامَ الْجَلِيلَا

◄ **اختر:** (١) مرادف (تبغي): .... (تصل – ترحب – تريد – تهتم)
(٢) مفرد (المعالي): .... (العلاوة – العلياء – المَعلاة – العالي)

◄ **ضع خطًّا تحت البيت الذي يُعبِّر عن هذا المعنى:** طلَبُ العِلْم يجعلك تصل للمكانة العالية.

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

ابْذُلُوا الْجِدَّ فَإِنَّ الْـ ... ـمَجْدَ يَأْتِي بِاجْتِهَادِ

◄ **استخرج من البيت تعبيرًا مجازيًّا:** ....

نشاط ب أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (**العلم طريق النجاح**) اقرأ البيتين التاليين:

وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَا ... تَلْقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَا
لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِرْنَا ... بِالْجِدِّ لَيْلًا طَوِيلَا

◄ **استخرج:** (١) مرادف (المكافأة): .... (٢) مضاد (الكسل): ....

◄ **أجب:** ما الشيء الذي نطلبُه بسهر الليالي؟ ....

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

يَا تَلَامِيذَ الْبِلَادِ ... أَنْتُمُ فَخْرُ الْفُؤَادِ

◄ **هات من البيت كلمتين لهما نهاية متماثلة.** ....

نشاط ج أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (**العلم طريق النجاح**) اقرأ البيتين التاليين:

كُنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًا ... تَرْقَ الْمَقَامَ الْجَلِيلَا
وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَا ... تَلْقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلَا

◄ **استخرج:** (١) مرادف (شديد التعلُّق به): .... (٢) مضاد (القبيح): ....

◄ **أجب:** ما نتيجة الاجتهاد في طلب العِلْم؟ ....

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

كَفَى بِالْعِلْمِ مِصْبَاحًا ... لِمَنْ يَبْغِي لَنَا الْمَجْدَا

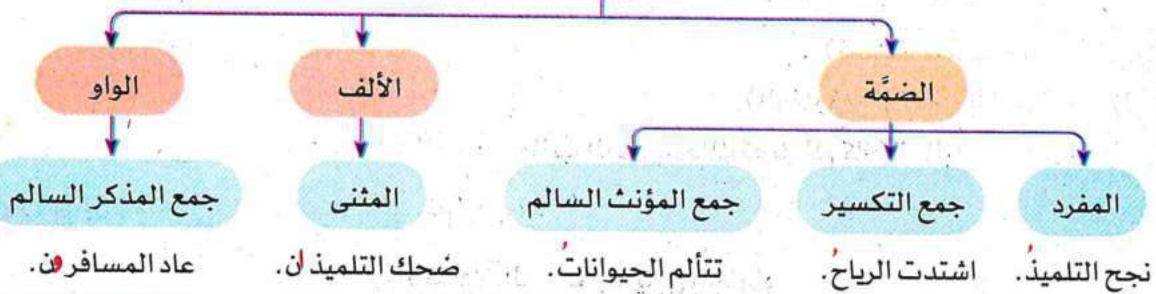
◄ **ما الجمال في «كَفَى بِالْعِلْمِ مِصْبَاحًا»؟** ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

الجملةِ الفعليَّةِ:

◄ الجملة الفعلية تبدأ بفعل، وتتكون من ركنين أساسيين، هما: (الفعل والفاعل)، الفاعل مرفوع دائمًا.

١ علامات رفع الفاعل



نجح التلميذُ. اشتدت الرياحُ. تتألم الحيواناتُ. ضحك التلميذ ان. عاد المسافرون.

٢ الألف اللينة في الأسماء

من أمثلة الألف اللينة التي تُرسَم (ى):	من أمثلة الألف اللينة التي تُرسَم (ا):
ترسم الألف اللينة هكذا (ى) في كلمات مثل: سلمى - هدى - قرى - ندى - مستشفى - مصطفى - فتى - موسى - عيسى...	ترسم الألف اللينة هكذا (ا) في كلمات مثل: عصا - مها - سها - علا - طنطا - شبرا - أمريكا - هولندا - فرنسا

نشاط أ اختر الكتابة الصحيحة للألف اللينة في الجمل الآتية:

① رأيت صديقتي (هُدا - هُدى).
② يحترم (الفتا - الفتى) مُعلِّمه.
③ أحب قضاء الإجازة في (القُرا - القرى).
④ سرت في الطريق (حتا - حتى) نهايته.
⑤ يهتم الحاكم بـ (قضايا - قضايي) شعبه.
⑥ (سلما - سلمى) تلميذة مهذبة.
⑦ خرج المريض من (المستشفا - المستشفى).
⑧ سافرت إلى (فرنسا - فرنسى).

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

شارك المعلمون الطلاب في التخطيط لزيارة إحدى المدن الجديدة، وانضمت الطالبات إلى الرحلة بحماس كبير، اندهش الطلاب عندما شاهدوا الأبراج الشاهقة والشوارع الواسعة، واكتشفوا كيف توفر المدن الجديدة بيئة حديثة وآمنة للعيش و العمل.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

① فاعلًا جمع مذكر سالمًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

② فاعلًا جمع مؤنث سالمًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

③ فعلًا: .... ▪ فاعله: .... ④ حرف جر: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① (المدن): .... (جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير)

② (العمل): .... (اسم - فعل - حرف)

◄ اجعل الفاعل في الجملة مثنى: «صمم المهندس البناء». ....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

تُساعد المدن الجديدة على تخفيف الازدحام في المدن القديمة، كما تُتيح المشروعات العمرانية فرصًا للتخطيط الذكي؛ مما يُحسِّن جودة حياة السكان، ويشارك المسئولون في دعم هذه المشاريع التي تساهم في توفير فرص عمل جديدة وتسهيل الحياة.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

① فاعلًا جمع مذكر سالمًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

② اسمًا: .... ▪ علامته: ....

③ حرفًا: .... ▪ نوعه: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① كلمة (المدن): علامة رفعها .... (الفتحة - الضمة - الكسرة)

② (هذه): .... (ضمير - اسم إشارة - اسم موصول)

◄ صوِّب الخطأ في الجملة، وغيِّر ما يلزم: «اشترك الطلابَ في الحفل». ....

◄ أعرِب كلمة: المشروعات: ....

نشاط د أكمل باسم مناسب ينتهي بالألف اللينة:

① .... تلميذة نشيطة.

② مَن طلب .... سهر الليالي.

③ يستند جدي على .... خشبية.

④ تنتشر الحقول في .... مصر.

⑤ زرت باريس عاصمة .... الصيف الماضي.

⑥ أنزلت التوراة على سيدنا .... عليه السلام.

رابعًا الخط العربي

حرف الذال

خط النسخ	خط الرقعة



حرف الراء

خط النسخ	خط الرقعة



نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

زوروا مدينة العلمين.. تصميم ذكي وإبداع.

....

زوروا مدينة العلمين.. تصميم ذكي وإبداع.

....

خامسًا التعبير الكتابي

العناصر الأساسية لكتابة وصف مكان

١- اسم المكان عنوان يوضح اسم المكان

٢- المقدمة وفيها يتم تحديد المكان الذي سيوصف

٣- تفاصيل المكان وصف تفاصيل المكان وصفًا دقيقًا، من حيث: شكله، نظامه، محتوياته.

٤- الخاتِمةُ ذكر الانطباع أو الشعور تجاه المكان، ويمكن أن تتضمن أمنيةً أو فائدةً استفدناها.

نشاط اكتب وصفًا للمكان مستعينًا بالمعلومات الآتية:

- المدينة: مرسى علم
- الموقع: محافظة البحر الأحمر
- حالة الجو: دافئ شتاءً - معتدل صيفًا
- المعالم السياحية: محمية الدلافين

....

....



مراجعة شهر أبريل(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
الزَّاهِيَة	المُشْرِقَة	الباهتة	
صَامِتَة	سَاكِتَة		
مُحِقًّا	عَلَى صَوَابٍ		
مَمْلَكَة	دَوْلَة يَحْكُمُهَا مَلِكٌ		
آرَاء			رَأْي
أَحِبَّاء			حَبِيب
حَيَّيْت	سَلَّمْت عَلَى		
وَزَّع	فَرَّق		
نَشْر	تَوْزِيع /تَفْرِيق		
حَارِس			حُرَّاس
نَتَلَقَّاها	نَسْتَقْبِلهَا		
عَزْمنَا	إِرَادَتنَا		
لَهَب	مَا يَرْتَفِعُ مِنَ النَّارِ		
نُوَاصِل	نَسْتَمِرّ		
تَسَانُدِي	تَعَاوُني		
السَّوَاعِد	الأَيْدِي		السَّاعِد
غِلَالنَا	مَحَاصِيلنَا		

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

◂ **عناصر القصة:** الشخصيات – الزمان – المكان – الأحداث – الخاتمة

◂ **التلخيص:** لكي تُلخص النصّ حدِّد الفِكَر المهمة في النص، ثم اكتبها بجُمَل قصيرة وواضحة، ورتِّبها بشكل صحيح.

من جماليات التعبير

◂ **النهايات المتماثلة:** هي الكلمات التي تنتهي بنفس صوت الحرف في القصيدة، وهو ما يُعطي جرْسًا موسيقيًّا جميلًا، مثل: (الإحسان – الأوطان).

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثالثة.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

«اجتمع الأصدقاء في فِناء المدرسة لاختيار شكل اللوحة التي سيشاركون بها في معرض الفنون. بدأت الآراء تختلف بينهم؛ فسلمى أرادت لَوحة مليئة بالألوان الزاهية التي تعكس الفرح والحياة، بينما رأى يوسف أن الألوان الهادئة أجمل وتُظهر اللمسات الفنية بوضوح. ومع ازدياد الاختلاف، تدخَّلت المعلمة وقالت بصوتٍ لطيف: «الاختلاف ليس مشكلة، بل هو ما يجعل العمل أجمل. فلو تشابهت آراؤكم جميعًا، لما اكتشفنا روعة دمج الأذواق». ابتسم الأصدقاء، وبدأ كلٌّ منهم يقدِّر رأي الآخر، وتعلَّموا أن احترام اختلاف الآراء هو أول خُطوة لصنع شيء مُبدِع يجمع قلوبنا قبل ألواننا.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (المشرقة): .... (٢) جمع (الرأي): ....

◂ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) غضِبَت المُعلِّمة؛ لأنها لا تحب اختلاف الآراء. ( )

(٢) الاختلاف في الآراء يساعد على الإبداع. ( )

◂ **أجب:** تخيَّل أنك أحد الأصدقاء في الموقف السابق، واقترح فكرة تُرضي جميع الأطراف.

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

في كل يومٍ جديد نُحاول أن نجعل الحياة أجمل من خلال نَشْر البسمة على وُجوه من حولنا. فحين نتحدث إلى الآخرين بكلمات طيبة أو نقدم لهم مساعدة بسيطة، فإننا نُدخل على قلوبهم السعادة. وما أروع الأوقات التي نرى فيها أحباءنا يبتسِمون! لأننا كنا سببًا في بهجتهم، إن توزيع السعادة لا يحتاج مالًا ولا جهدًا كبيرًا، بل يحتاج قلبًا يرى أن الفرحة الحقيقية هي أن يُسعد أحباءه قبل أن يُسعد نفسه.

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (نَشْر): .... (رسم – كتابة – توزيع – رَمي)

(٢) مُفْرَد (أحباء): .... (حب – حبيب – حبة – محبوب)

(٣) إسعاد الآخرين يحتاج إلى: .... (المال – الهدايا الغالية – الكلمة الطيبة – جُهد كبير)

(٤) يَسعد الأحباء عندما: (نتركهم دون كلام – نهتم بهم ونُساعدهم – نطلب منهم المال – لا نراعي مشاعرهم)

◂ **أجب:** كيف تُسعد والدَيْك وأصدقاءك من خلال فَهمك للفِقرة؟

....

النص المعلوماتي

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية:

«تُؤكِّدُ الدراسات أن اختلاف الآراء بين الناس أمرٌ طبيعي وصحّي؛ لأنه يساعد على ظهور أفكار جديدة ويُنَمِّي القدرة على التفكير، كما يؤكِّد العلماء أن المجتمعات التي تحترم اختلاف الآراء تكون أكثر نجاحًا؛ لأن كل فرد يشعر أنه مُحِقٌّ في التعبير عن رأيه ما دام يحترم الآخرين. وعندما يتعاون الناس – رغم اختلافهم – ينتج عن ذلك عملٌ مُشترَك يجمع بين الأفكار المتنوعة ويجعلها أكثر قوة وجمالًا».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (على صواب): .... ② مضاد (اتفاق): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① المجتمعات الناجحة يحترم أفرادُها آراء بعضهم. ( )

② نجاح الأعمال المشتركة يعتمد على توافق الآراء وعدم اختلافها. ( )

◄ **أجب:** كيف يساعد احترام الآراء في إنتاج عملٍ يُفيد الجميع؟

....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية:

يؤكد الخبراء أن نشر السعادة بين الناس يساعد على تحسين العَلاقات الاجتماعية وزيادة الشعور بالراحة النفسية، وتؤكد الدراسات أن تقديم الدعم للآخرين، مثل مساعدة زميل أو تهنئة صديق، يجعلنا **نتلقَّى** شعورًا إيجابيًّا يُعزز ثقتنا بأنفسنا. ويوضِّح العلماء أن الفرد الذي يحرص على نشر السعادة يصبح بمثابة حارس للاستقرار داخل مجتمعه. وعندما يتعاون الجميع في نشر البهجة يصبح المجتمع أكثر تفاعلًا، ويعمُّ الشعور بالراحة بين أفراده.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① المراد بـ (نتلقَّى): .... (ننشر – نستقبل – نقابل – ندفع)

② جمع (حارس): .... (حرائس – حرَّاس – محروسون – حِراسات)

◄ **أكمل:**

① من الآثار الإيجابية لنشر السعادة .... و..................................

② تَعاوُن الأفراد في نشر البهجة يجعل المجتمع ....

◄ **أجب:** هل ترى أن الشخص الذي يُسعِد غيره تزداد راحته النفسية؟ وضِّح رأيك مع السبب.

....

....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص «للجميع» اقرأ الأبيات التالية:

تَسَانَدِي تَسَانَــدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِـدِ
غِلَالُنَــــا الْخَضْــــــرَاء

◂ استخرج: ① مرادف (محاصيلنا): .... ② جمع (الساعد): ....

◂ أجب: إلامَ يدعو الشاعر في الأبيات؟ ....

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

نُحَقِّقُ الْأَمَلْ بِالْجِدِّ وَالْعَمَلْ

◂ استخرج كلمتين لهما نهاية متماثلة. ....

نشاط ب أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص «للجميع» اقرأ الأبيات التالية:

تُرَابُنَـــا ذَهَــبْ وَعَزْمُــنَا لَهَـــبْ
نَبْنِـي بِـــهِ الْبِـلَادْ نُوَاصِـلُ الْجِهَـادْ
لِوَحْــدَةِ الْعَــرَب لِأُمَّـــةِ الْعَــرَب

◂ اختر: ① مرادف (عزمنا): .... (طريقنا – هدفنا – إرادتنا – كلامنا)

② مضاد (نُواصل): .... (نعود – نتعب – نتكاسل – نتوقف عن)

◂ أجب: ما واجبنا تجاه أمة العرب كما تفهم من الأبيات؟ ....

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

هَيَّا تَسَانَدِي يَا مِصْرُ وَاحْصُدِي

◂ استخرج كلمتين لهما نهاية متماثلة، وتعبيرًا مجازيًّا. ....

نشاط ج أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص «للجميع» اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

النُّـورُ لِلْجَـمِيـــعْ وَالْحُــبُّ لِلْجَمِيـــعْ
وَأَرْضُنَــــا السَّمْــــرَاءْ وَالْخَيْـــرُ وَالْعَطَـــاءْ

◂ استخرج: ① مضاد (المنع): .... ② مفرد (أراضٍ): ....

◂ ضع خطًّا تحت البيت الدال على هذا المعنى: لا بد أن تنتشر المحبة بين جميع الناس.

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

طَرِيقُكُمْ لِلْمَجْدِ اسْعَوْا لَهُ بِالْجِدِّ

◂ استخرج كلمتين لهما نهاية متماثلة. ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ إفراد الفعل مع فاعله (المفرد - المثنى - الجمع)

تذكر أن: الفعل في أول الجملة الفعلية يأتي دائمًا (في حال الإفراد)، سواء كان الفاعل (مفردًا أو مثنى أو جمعًا).

- كتب التلميذ الدرس.
- كتب التلميذان الدرس.
- كتب التلاميذ الدرس.
- قرأت التلميذة النشيد.
- قرأت التلميذتان النشيد.
- قرأت التلميذات النشيد.

٢ الضمائر

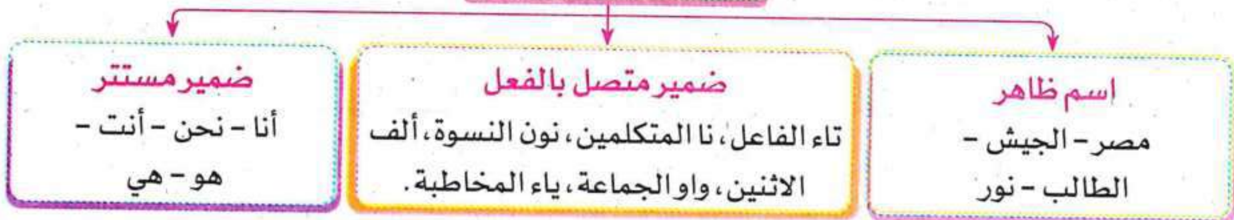


الضمائر المنفصلة	الضمائر المتصلة	الضمائر المستترة
ضمائر المتكلم (أنا - نحن). ضمائر المخاطب (أنتَ - أنتِ...). ضمائر الغائب (هو - هي...).	تاء الفاعل - نا المتكلمين - نون النسوة - ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة.	ضمائر تُقدَّر من خلال السياق (هو - هي - أنا - نحن - أنت).

٣ الفاعل (الضمير)

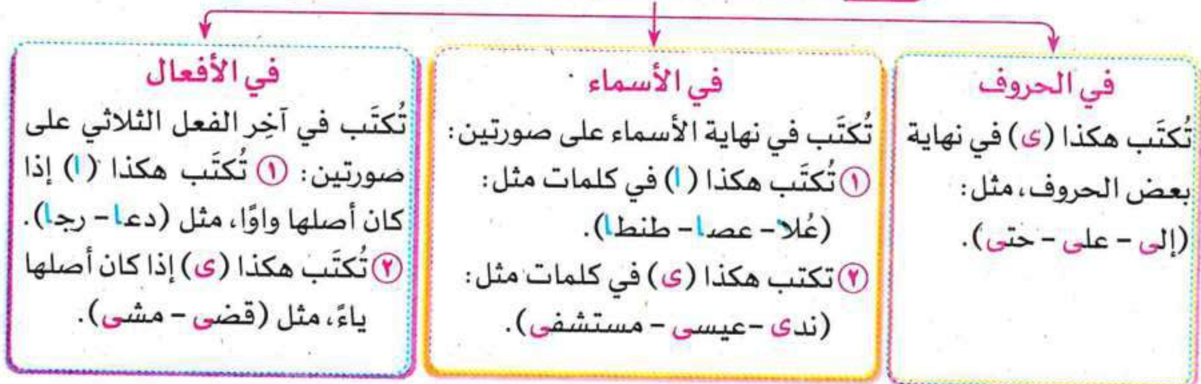
الفاعل: من قام بالفعل.

صُوَرُ الفاعِلِ



اسم ظاهر	ضمير متصل بالفعل	ضمير مستتر
مصر - الجيش - الطالب - نور	تاء الفاعل، نا المتكلمين، نون النسوة، ألف الاثنين، واو الجماعة، ياء المخاطبة.	أنا - نحن - أنت - هو - هي

٤ الألف اللينة في نهاية الكلمة



في الحروف	في الأسماء	في الأفعال
تُكتَب هكذا (ى) في نهاية بعض الحروف، مثل: (إلى - على - حتى).	تُكتَب في نهاية الأسماء على صورتين: ① تُكتَب هكذا (ا) في كلمات مثل: (عُلا - عصا - طنطا). ② تكتب هكذا (ى) في كلمات مثل: (ندى - عيسى - مستشفى).	تُكتَب في آخِر الفعل الثلاثي على صورتين: ① تُكتَب هكذا (ا) إذا كان أصلها واوًا، مثل (دعا - رجا). ② تُكتَب هكذا (ى) إذا كان أصلها ياءً، مثل (قضى - مشى).

نشاط أ اقرأ الفِقرة التالية، ثم أجب:

ذات صباح طارت نحلة فوق أشجار الغابة، وقالت في نفسها: «لماذا لا أشبه هذه الحيوانات؟ فأنا لستُ أسدًا قويًّا، أو فيلًا ضخمًا، ودوري يقتصر على إنتاج العسل فقط، أنا حزينة». وفي أثناء طيرانها تجاوزت النحلة الغابة، ورأتْ مصنعًا يحوِّل العسل إلى دواء؛ فأدركتْ أن لها دورًا مهمًّا في الحياة.

◄ استخرج من الفِقرة ما يلي:

(١) فعلًا فاعله ضمير مستتر: ....
(٢) ضميرًا منفصلًا: .... ▪ نوعه: ....
(٣) فعلًا فاعله مؤنث: ....
(٤) خبرًا: ....

◄ أكمل بفعل مناسب:

(١) .... الطلاب الفصل.
(٢) .... البنتان الطعام.
(٣) .... العامل الباب.
(٤) .... الطبيبات بالمرضى.

◄ حدِّد الفاعل في الجملة التالية، واذكر نوعه: «التلاميذ فهموا الدرس».

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الاختلاف أمر طبيعي، فما يعجبني ربما لا يعجبك، والذي أستطيع فعله ربما لا تستطيع فعله، هكذا خلق اللَّه البشر.

◄ استخرج من الفِقرة ما يلي:

(١) فاعلًا: .... ▪ علامة رفعه: ....
(٢) فعلًا فاعله ضمير مستتر: ....
(٣) مبتدأ: .... ▪ علامة إعرابه: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) .... الأصدقاء إلى النادي. (ذهب – ذهبوا)
(٢) اللاعبون .... بالكأس. (فاز – فازوا)

◄ صوِّب الخطأ في الجملة التالية: «أنتم نحب مصر».

....

◄ اكتب جملة فعلية يكون فاعلها ضميرًا متصلًا بالفعل.

....

نشاط ج اختَرِ الكلمة الصحيحة ممَّا بين القوسينِ:

(١) (حكا – حكى) الجَدُّ القصص لأحفاده.
(٢) وضعت الكتاب (على – علا) المكتب.
(٣) سافرت إلى (بنهى – بنها).
(٤) يستند جَدِّي على (العصا – العصى).
(٥) (بكا – بكى) الطفل.
(٦) شاهدت المباراة (حتا – حتى) نهايتها.

رابعًا الخط العربي





نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

التنوع والاختلاف سر التميز والقوة. ....

التنوع والاختلاف سر التميز القوة. ....

خامسًا التعبير الكتابي





نشاط أ طلبت منك أختك المساعدة في تجهيز حفل مفاجئ؛ عيد ميلاد والدك. صف الحدث، مستخدمًا العناصر.

....

....

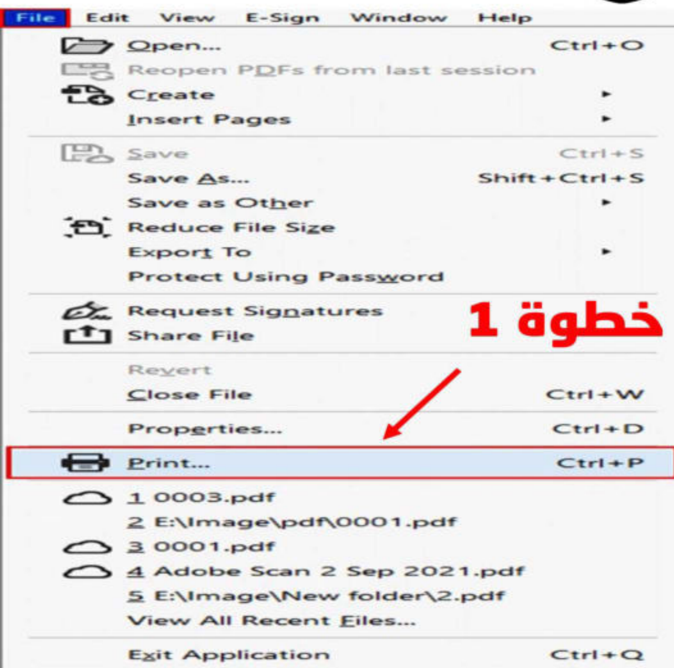
نشاط ب صف شارعك في الشتاء خلال سقوط الأمطار، فيما لا يقل عن ٦٠ كلمة.

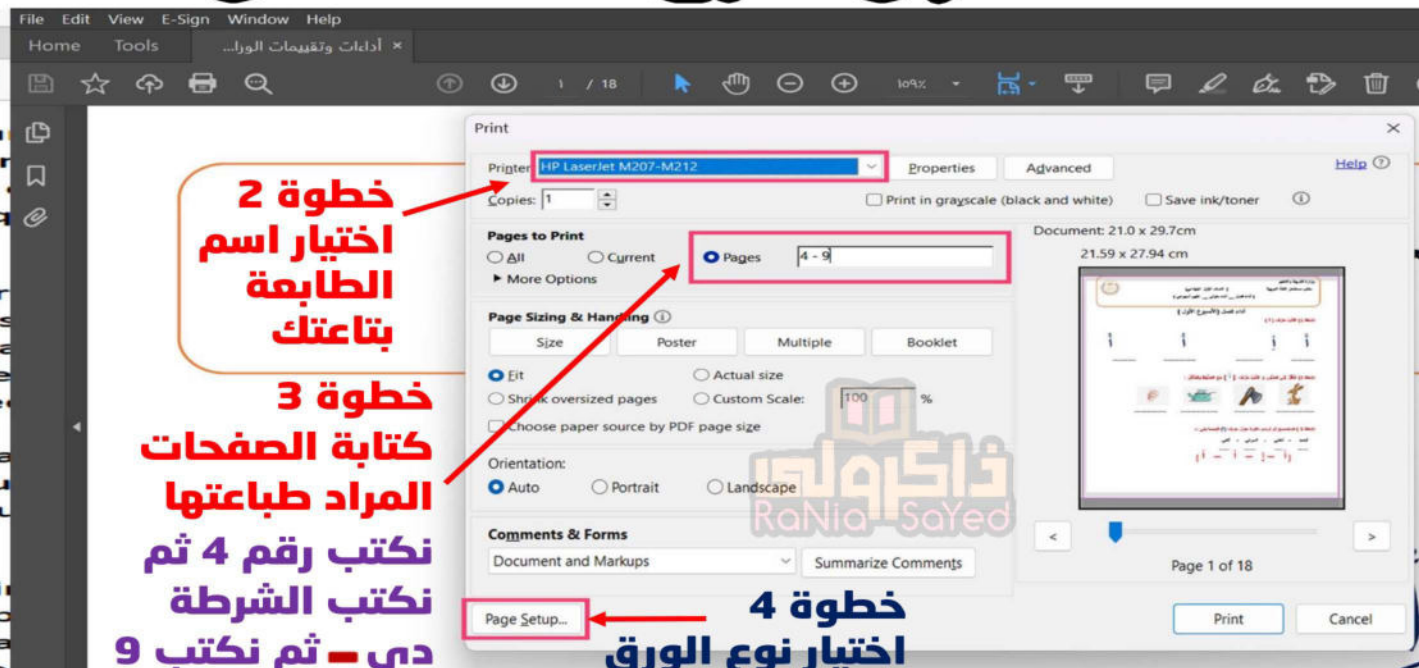
....

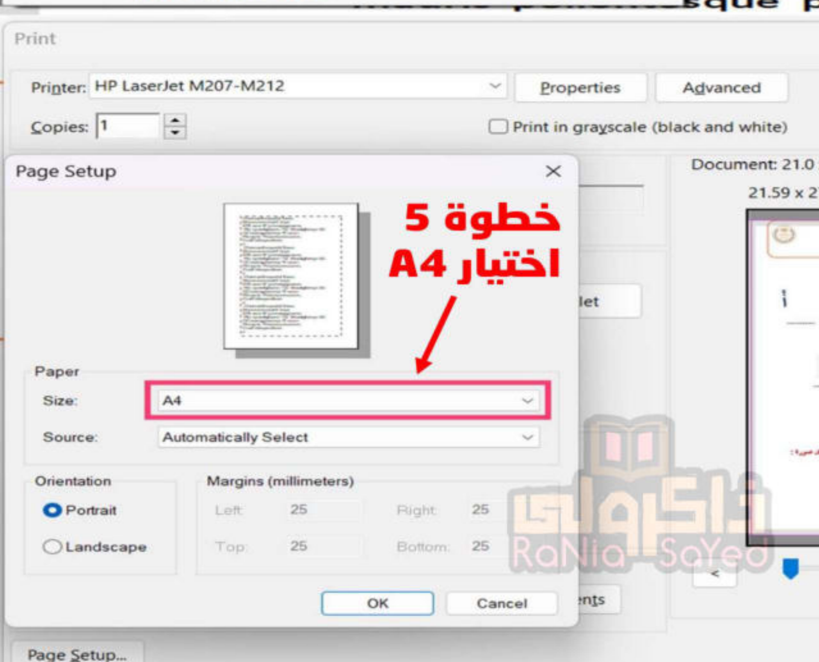
....

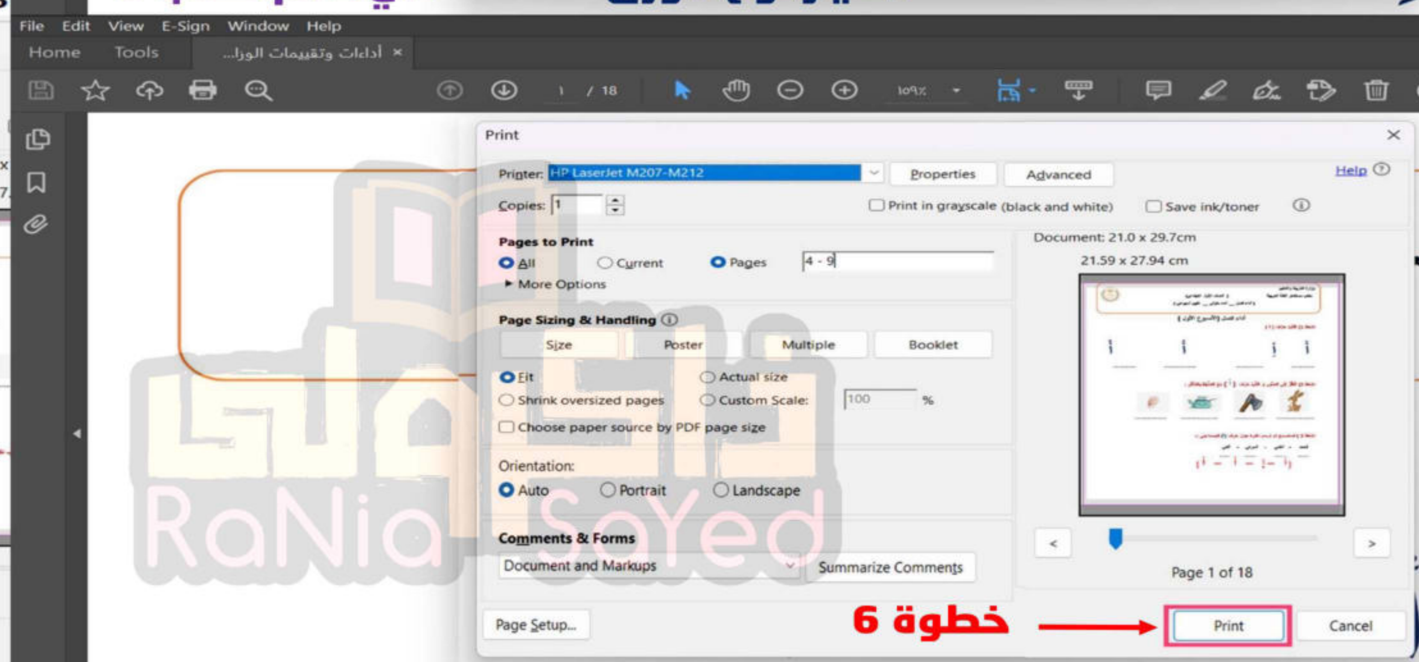
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









المراجعة رقم (2)

الترم الثانى





الجزء الأول مراجعة الأضواء النهائية

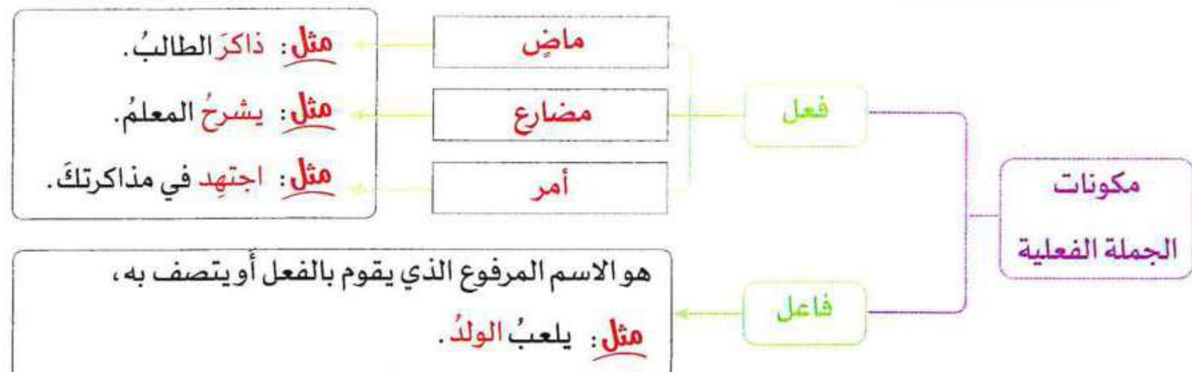
أولًا ملخص القواعد النحوية

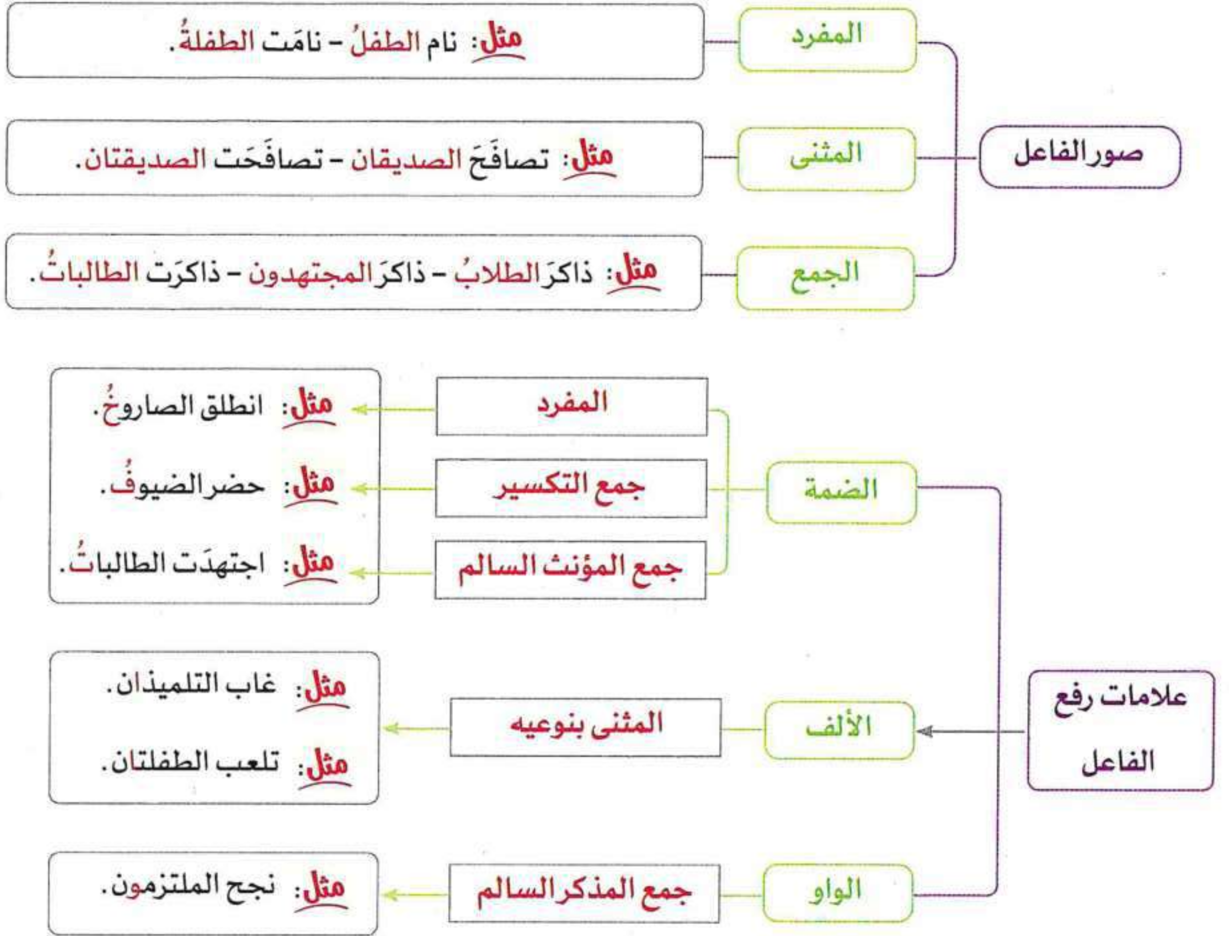
(١) **الجملة الاسمية** هي التي تبدأ باسم.





(٢) **الجملة الفعلية** هي التي تبدأ بفعل.





(٣) إفراد الفعل مع فاعله (المفرد - المثنى - الجمع)

- إذا كان الفاعل (**مفردًا - مثنًى - جمعًا**) فالفعل يلزم الإفراد؛ أي يظل دالًّا على المفرد.

لَاحِظ

- الفعل في أول الكلام لا يُثنَّى ولا يُجمَعُ.

(٤) الضمائر

• الضَّمِيرُ: هُوَ اسمٌ مَعرِفَةٌ يَرمُزُ إِلَى اسْم ظاهرٍ، ويَدُلُّ علَى المُتَكَلِّمِ، أو المُخَاطَبِ، أو الغَائِبِ.

أنواع الضمائر

١- ضَمَائِرُ بَارِزَةٌ.
تَظهَرُ فِي النُّطقِ والكِتَابَةِ.

أنواعها:

١- منفصلة
تُكتب مستقلة، ولا تتصل بما قبلها.
- (أ) للمتكلم: (أنا - نحن).
- (ب) للغائب: (هو - هي - هما - هم - هُنَّ).
- (جـ) للمخاطب: (أنتَ - أنتِ - أنتما - أنتم - أنتن).

٢- متصلة
تتصل بالكلمة التي قبلها.
مثل: فهمتُ - فهمنا - فهمنَ - فهمَا - فهموا - افهمي.

٢- ضَمَائِرُ مستترة.
لا تَظهَرُ فِي النُّطقِ والكِتَابَةِ.
• هي ضمائر تُقدَّر من خلال سياق الجملة،
مثل: اجتهِد × (أنت). - محمد يجتهد × (هو).
فاطمة تجتهد × (هي). - نجتهد × (نحن).
أجتهد × (أنا).

(٥) الفاعل (الضمير)

صور الفاعل:
- اسم ظاهر — مثل: انتصر الجيشُ على الأعداء.
- ضمير بارز متصل — مثل: فهمتُ / فهمنا / فهمنَ / فهمَا / فهموا / تفهمين.
- ضمير مستتر — مثل: القطار يتحرك × (هو) - نصلي × (نحن).

ثانيًا ملخص القواعد الإملائية

(١) الألف اللينة في الحروف

- هي ألف تُكتَب في آخر بعض الحروف الثلاثية، وتُرسَم هكذا (ى).

من أمثلة الألف اللينة في الحروف ← (إلَى - عَلَى - حتَّى)

(٢) الألف اللينة في الأسماء

- هي ألف تُكتَب في آخر الأسماء، وتُرسَم هكذا (ـا)، أو هكذا (ى).

من أمثلة الألف اللينة في الأسماء
- والتي تُرسم هكذا (ـا): (عصا - عُلا - مَها - أمريكا - فرنسا).
- والتي تُرسم هكذا (ى): (هُدَى - فتى - موسى - مستشفى).

(٣) الألف اللينة في الأفعال

- هي ألف تُكتَب في آخر الأفعال، وتُرسَم هكذا (ـا)، أو هكذا (ى).
- لمعرفة أصل الألف اللينة في آخر الفعل الثلاثي، نقوم بتحويله إلى المضارع، فإذا نُطقتِ الألفُ (و) تُكتب الألف اللينة هكذا (ـا)، وإذا نُطقت (ي)، تُكتب هكذا (ى).

من أمثلة الألف اللينة في الأفعال
- والتي تُرسم هكذا(ـا)؛ لأن أصلها في الفعل المضارع (و)،
  مثل: دعا ــ يدعو   رجا ــ يرجو   نما ــ ينمو
- والتي تُرسم هكذا (ى)؛ لأن أصلها في الفعل المضارع (ي)،
  مثل: هدَى ــ يهدِي   قضَى ــ يقضي   رمَى ــ يرمي

ثالثًا | ملخص الظواهر البلاغية

(١) التعبيرُ الحقيقيُّ

- هوَ استخدامُ الألفاظِ في معانِيها الحقيقيةِ.
- وهوَ تعبيرٌ يحدُثُ ويَتَحقَّقُ في أرضِ الوَاقِعِ.

مثل:


الشمسُ تشرقُ صباحًا.


أمواجُ البحرِ مرتفعةٌ.


الزهرةُ متفتحةٌ.

(٢) التعبيرُ المجازيُّ

- هو استخدامُ الألفاظِ فِي غيرِ معنَاها الحَقِيقِيِّ.
- وهو تعبيرٌ لا يَحدثُ ولا يتحققُ فِي أرضِ الواقعِ، ويستخدمُ لتوضيحِ المعنَى للمُستمعِ، ويزيدُ النصَّ جمالًا.

مثل:


الشمسُ تضحكُ.


الأمواجُ تتراقصُ فوقَ الماءِ.


الزهرةُ تداعبُ الفراشاتِ.

لاحظ

- الطِّفلُ نَشيطٌ.
- الطِّفلُ شعلَةٌ من النَّشاطِ.

الطِّفلُ في الجملةِ الأولَى يُوصَفُ بالنَّشاطِ وهو حقيقيٌّ وواقعيٌّ.

الطِّفلُ في الجملةِ الثانيـةِ أُضيفَ إليهِ معنـى جديـدٌ ليـس فيـه، وهو وصفُـه بالشُّـعلَةِ التـي تشـتعِلُ بالنَّشـاطِ، وهـوَ تعبيـرٌ مجـازيٌّ يـدلُّ علَى شـدَّةِ النشـاطِ.

(٣) النهاياتُ المتماثلةُ

هي الكلمات التي تنتهي بصوتِ الحرفِ نفسهِ، وهو ما يعطي جرسًا موسيقيًا جميلًا.

عِش الدنيا بأخلاقٍ حِسانٍ   وقُلْ حُسنًا على طول الزمانِ
فإنَّ منازلَ الإنسانِ تسمـو   إلى العَـلْـياء عِزًّا باللســانِ

رابعًا | ملخص الكتابة

(١) وصف حدث

- هو وصفُ حدثٍ أو موقفٍ مررتَ به أو قصةٍ حدَثتْ لكَ بطريقةٍ قائمةٍ على الحكايةِ.



نموذج تطبيقي

اسم الحدث	**يَومَ أَسْعَدْنَا فَقِيرًا**
المقدمة	هَلْ أَسْعَدْتَ فَقِيرًا مِنْ قَبْلُ؟ فِي يَومِ الأَحَدِ المَاضِي فَعَلْتُ أَنَا وَبَعْضُ زُمَلَائِي ذَلِكَ، وَشَعَرْنَا بِالْفَخْرِ الشَّدِيدِ.
تفاصيل الحدث	خَرَجْتُ أَنَا وَبَعْضُ زُمَلَائِي مِنَ المَدْرَسَةِ عَائِدِينَ إِلَى مَنَازِلِنَا، وَفِي الطَّرِيقِ رَأَيْنَا فَقِيرًا جَالِسًا عَلَى الرَّصِيفِ، يَرْتَدِي ثِيَابًا مُمَزَّقَةً؛ فَشَعَرْنَا بِالأَسَفِ الشَّدِيدِ، وَقَرَّرْنَا مُسَاعَدَتَهُ. ذَهَبَ كُلٌّ مِنَّا إِلَى أُسْرَتِهِ، وَحَكَى لَهُمْ مَا رَآهُ؛ فقَرَّرَتْ كُلُّ أُسْرَةٍ أَنْ تُقَدِّمَ لهذَا الفَقِيرِ الثِّيَابَ التِي لا تَحْتَاجُ إِلَيهَا. أَخَذَ كُلٌّ منَّا الثِّيَابَ التِي جمعَهَا مِنْ أُسْرَتِه، وَتَقَابَلْنَا جَمِيعًا، وَذَهَبْنَا إِلَى المَكَانِ الذِي فِيهِ الفَقِيرُ، وأَعْطَيْنَاهُ الثِّيَابَ.
الخاتمة	شَعَرَ الفَقِيرُ بِسَعَادَةٍ بَالِغَةٍ، وَسَلَّمَ علينَا وَاحِدًا وَاحِدًا، ثُمَّ انْصَرَفْنَا وَنَحْنُ نَقُولُ: الحَمْدُ للهِ، لَقَدْ أَسْعَدْنَا فَقِيرًا.

(٢) وصف مكان

• هو نَصٌّ وَصْفِيٌّ يَصِفُ فِيهِ الكَاتِبُ مَكَانًا مُعَيَّنًا وَصْفًا دَقِيقًا، مِنْ حَيْثُ: شَكْلُهُ، ونظامُه ومُحتوياتُه، بِحَيْثُ يَسْتَطِيعُ القَارِئ أَنْ يَتَخَيَّلَ هَذَا المَكَانَ وَكَأَنَّهُ يَرَاهُ أَمَامَهُ.



نموذج تطبيقي

العنوان

حديقةُ الحيوانِ

المقدمة

زُرْتُ مَعَ أُسْرَتِي حَدِيقَةَ الحَيَوَانِ، وَهِيَ تَقَعُ فِي قَلْبِ مَدِينَةِ الجِيزَةِ بِالقُرْبِ مِنْ نَهْرِ النِّيلِ.

الموضوع

رَأَيْتُ مِنَ الخَارِجِ بَوَّابَةً كَبِيرَةً مُلَوَّنَةً مُزَيَّنَةً بِصُوَرِ الحَيَوَانَاتِ، كَمَا رَأَيْتُ أَشْجَارًا عَالِيَةً تُحِيطُ بِالحَدِيقَةِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ. ثُمَّ دَخَلْتُ، فَرَأَيْتُ مَمَرَّاتٍ وَاسِعَةً نَظِيفَةً مُظَلَّلَةً بِالأَشْجَارِ الخَضْرَاءِ، كَذَلِكَ رَأَيْتُ مَقَاعِدَ خَشَبِيَّةً لِلْجُلُوسِ وَالرَّاحَةِ مُنْتَشِرَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ.

الحَدِيقَةُ مُنَظَّمَةٌ بِشَكْلٍ رَائِعٍ وَنَظِيفَةٌ جِدًّا؛ لِذَلِكَ شَعَرْتُ بِالرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ أَثْنَاءَ التَّجَوُّلِ فِيهَا. إِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ، تَحْتَوِي الحَدِيقَةُ عَلَى أَقْفَاصٍ وَاسِعَةٍ لِلْحَيَوَانَاتِ المُخْتَلِفَةِ، مِثْلِ: الأُسُودِ وَالنُّمُورِ وَالفِيَلَةِ وَالزَّرَافَاتِ وَالقُرُودِ، كَمَا يُوجَدُ بِهَا بُحَيْرَةٌ كَبِيرَةٌ يَسْبَحُ فِيهَا البَطُّ وَالإِوَزُّ.

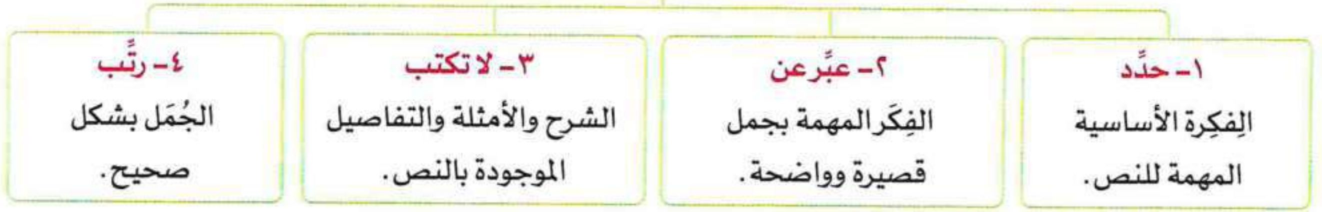
سَمِعْتُ أَصْوَاتَ الطُّيُورِ وَهِيَ تُغَرِّدُ عَلَى الأَشْجَارِ، كَذَلِكَ سَمِعْتُ زَئِيرَ الأَسَدِ مِنْ بَعِيدٍ. ثُمَّ شَمَمْتُ رَائِحَةَ الأَزْهَارِ الجَمِيلَةِ المَزْرُوعَةِ عَلَى جَانِبَيِ الطَّرِيقِ، كَمَا شَمَمْتُ رَائِحَةَ العُشْبِ الأَخْضَرِ المُنْعِشَةِ. لَمَسْتُ أَوْرَاقَ الأَشْجَارِ النَّاعِمَةَ، شَعَرْتُ بِالفَرَحِ وَالمُتْعَةِ وَأَنَا أُشَاهِدُ الحَيَوَانَاتِ الجَمِيلَةَ.

الخاتمة

شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ وَالمُتْعَةِ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانِ، وَأَتَمَنَّى أَنْ أَعُودَ لِزِيَارَتِهَا مَرَّةً أُخْرَى، وتَعَلَّمْتُ أَهَمِّيَّةَ الرِّفْقِ بِالحَيَوَانَاتِ وَالمُحَافَظَةِ عَلَى نَظَافَةِ الحَدِيقَةِ وَجَمَالِهَا.

خامسًا | نواتج تعلُّم القراءة والنصوص

(١) تلخيص النص



(٢) أنواع الفِكَر

(أ) الفكرة الرئيسة

هي التعبير عن مضمون الفكرة العامة للنص كاملًا بجملة مفيدة، ويستنتج ذلك من خلال أكثر أمرٍ تحدَّث عنه النص.

(ب) الفكرة الفرعية

هي التعبير عن مضمون جزء من النص بجملة مفيدة، ويستنتج ذلك من خلال التفصيلات المعروضة في كل فقرة.

(٣) اقتراح عنوان للنص

- يكون ذلك عن طريق الفهم العام للنص المقروء، ثم اختيار جملة بسيطة من كلمات قليلة تعبِّر عن أهم ما ركَّز عليه النص.

(٤) القِيَم المستخلصة من النص

- ويُقصَد بها السلوكيات والصفات الحميدة والدروس المستفادة التي تعلمتها من خلال قراءتك للنص،

مثل: (الصدق - الثقة بالنفس - مساعدة المحتاجين - تنظيم الوقت - التعاون - ...).

(٥) التعبير عن الرأي

- هو أن تصف مشاعرك بطريقتك الخاصة تجاه ما تقرؤه، أو تسمعه؛ وتُعبِّر عن هذا الرأي باستخدام إحدى الجمل الآتية:

(أعتقد أنَّ ...- وفي رأيي أنَّ ...- وأرى أنَّ...- من وجهة نظري أنَّ...- لقد أعجبني ...- لم يعجبني ...).

(٦) الموازنة (المقارنة) الشعرية بين أبيات شعرية لشاعرين مختلفين من حيث

١- الكلمات: هل هناك كلمات مشتركة بين الشاعرين، أم لا؟

٢- الفكرة، هل اشترك فيها الشاعران، أم لا؟

(٧) شبكة المفردات

- هي مجموعة الكلمات التي ترتبط بكلمةٍ ما عند ذِكْرها، فيتخيل عقلك هذه الكلمات حين يسمعُ أو يقرأُ هذه الكلمة، مثل: كلمة «مدرسة»، عند سماعك تلك الكلمة، سيتبادر إلى ذهنك مباشرة الكلمات الآتية:

(المعلمون- مدير المدرسة- الطلاب- الفصول- الفناء- الكتب- الدراسة- المذاكرة- الاختبارات...).

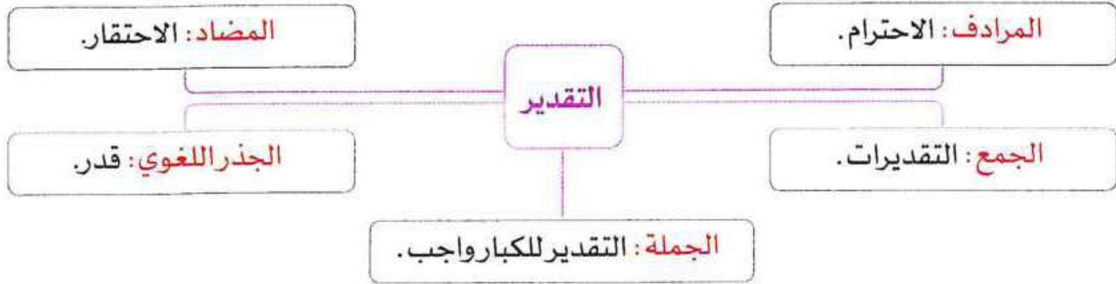
(٨) جذر الكلمة

• هو الحروف الأصلية للكلمة، والتي -غالبًا- تكون ثلاثة أحرف، **مثل**:

المُخرِج / الخارج / الاستخراج / الخروج ——— جذرها اللغوي ——— خرج

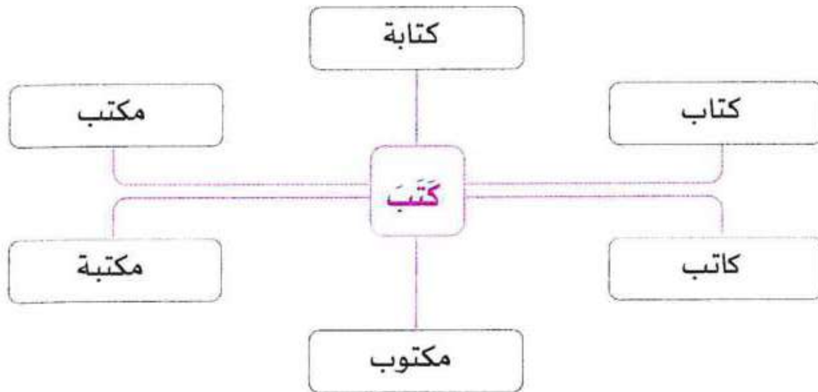
(٩) خريطة الكلمة

• هو أن نأتي من الكلمة بـ (مرادفها - مضادها - جمعها - جذرها اللغوي - جملة مفيدة يُفهَم فيها معنى الكلمة)، **مثل**:



(١٠) عائلة الكلمة

• هي الكلمات التي تتكون من جذر الكلمة نفسه، **مثل**:



(١١) ملخص الدرس

• عليك عند تلخيص الدرس الذي تقرؤه أن تتبع المخطط التالي:



نموذج تطبيقي (١)

اقرأ، ثم تأمَّل التحليل التالي:

« كان خالد طفلًا نشيطًا يحب اللعب في حديقة المنزل، لكنه لاحظ يومًا أن الأزهار تبدو ذابلة بعض الشيء. عاد مرة أخرى إلى المنزل، وحدَّث أمه فيما رآه، فقالت له: «النباتات تحتاج إلى الماء والشمس لتنمو وتكون قوية، مثلنا تمامًا نحتاج إلى الطعام والراحة». قرر خالد أن يعتني بحديقته الصغيرة بنفسه. كل صباح كان يسقي الأزهار بحب وينظف الأعشاب الضارة. بعد أسابيع قليلة، أصبحت الحديقة مليئة بالألوان الزاهية، وشعر خالد بالفخر والسعادة، لأنه تحمَّل مسئولية العناية بها».

العنصر	التحليل
١- الفكرة الرئيسة	ضرورة الاهتمام والعناية بالنباتات.
٢- مِن الفِكَر الفرعية	ملاحظة خالد للمشكلة - حديث خالد مع أمه - اعتناء خالد بالحديقة - نتائج مبهرة.
٣- العنوان المناسب	الإيجابية وتحمُّل المسئوليَّة.
٤- القيم المستخلصة	السؤال والتعلُّم - الاهتمام وتحمُّل المسئولية - الاجتهاد ثمرته رائعة.
٥- التلخيص	لاحظ خالد أن أزهار حديقته ذابلة، فتعلم من أمه كيف يعتني بها (بالماء والشمس)، وعندما اهتم بها خالد، أصبحت حديقته جميلة جدًّا وشعر بالفخر والسعادة.
٦- التعبير عن الرأي	أعتقد أن ما قام به خالد تصرف صحيح، وقد أعجبني؛ لأنه يتصف بالإيجابية.

نموذج تطبيقي (٢)

اقرأ، ثم تأمَّل التحليل التالي:

• قال الإمام الشافعي:

العِلمُ مَغرَسُ كُلِّ فَخرٍ فَافتَخِر ... وَاحذَر يَفوتُكَ فَخرُ ذاكَ المَغرَسِ

فَاجْعَلْ لِنَفسِكَ مِنهُ حَظًّا وَافِرًا ... وَاهجُر لَهُ طيبَ الرُّقادِ وَعَبسِ

• قال ابن الوردي:

اطلُبِ العِلمَ ولا تكسَل فما ... أبعَدَ الخيرَ على أهلِ الكَسَل

واهجُرِ النومَ وَحصِّلهُ فمن ... يَعرف المطلُوبَ يَحقِر ما بَذَل

مَغرَس: مَنْبَتٌ، والمرادُ: أساسٌ.
حَظًّا: نَصِيبًا.
الرُّقادُ: المرادُ: النومُ.
عَبِّس: المرادُ: كُنْ جادًّا.

العنصر	التحليل
١- الفكرة	اشترك الشاعران في الحديث عن فكرة طلب العلم وعدم التكاسل في تحصيله.
٢- الكلمات المستخدمة	استعمل الشاعران بعض الكلمات المتشابهة، مثل (العلم، اهجر).

سادسًا معجم أهم المفردات اللغوية

درس: هل فكرت قبل أن تنشر؟

الكلمة	الجملة	المعنى
تؤذينا	الكِلمَاتُ الجَارِحةُ تُؤذِينَا.	تضرنا × تُفيدُنا.
الحواجز	يتخطى المتسابق الحواجز في أثناء السباق.	الفواصل، الموانع (م) الحاجز.
يهتفون	الناجحون يهتفون: «نحن متميِّزون».	يصيحون × يهمسون.
وقعٌ	كانَ لنصائحِ المعلمِ وقعٌ جميلٌ على التلاميذ.	تأثيرٌ.
الطيِّبة	أُحب في الرجل تصرفاته الطيِّبة.	الحسنة × الخبيثة.
بريقٌ	الكلمةُ الطيبةُ لهَا بريقٌ في النفوسِ.	نورٌ، ضوءٌ.

درس: كلمات تبني وكلمات تهدم

الكلمة	الجملة	المعنى
فناء	نلعب في فناء المدرسة.	ساحة (ج) أفنية.
لُطْف	نتعامل مع الكبار بلطف واحترام.	رِقَّة × قسوة، غِلظَة.
خجل	شعر صديقي بخجل عندما أخطأ.	حياء.
أمزح معه	أحب أن أمزح مع صديقي.	أضَاحِكُهُ.
أُزْعجك	أرجو ألا أزعجك يا معلمي بكثرة أسئلتي.	أُضايِقُكَ.
دُونَ	لا نجاحَ دون جهد وتنظيم للوقت.	مِن غَيْرِ.

نص: مصر لنا منذ القدم

الكلمة	الجملة	المعنى
رمز	غصن الزيتون رمز السلام.	علامة (ج) رموز
جلال	يقف العالم منبهرًا أمام جلال حضارتنَا.	عظمة × حقارة.
نفتدي	صاح الجنود: نفتدي وطننا بروحنا.	نضحي من أجله.
حيينَا	مصر الوطن الذي حيينا فيه.	عشنا.
مكرمين	يعيش العلماء في بلادنا مكرمين.	معززين.
الحرم	شعرَ الناس بالخشوعِ داخلَ الحرمِ المخصصِ للعبادةِ.	المكان المقدس.

درس: مدينة تُبنَى بالحُلم

الكلمة	الجملة	المعنى
شاهقة	تمتلئ العاصمة الإدارية الجديدة بمبانٍ شاهقة.	عالية، مرتفعة × منخفضة.
يروي	يروي الجد قصصًا مسليَّة لأحفاده.	يحكي.
أحياء	في مصر أحياء سكنيَّة جميلة.	مناطق (م) حي.
يبدو	يبدو القمر في السماء.	يظهر، يتضح × يختفي.
مُنظَّم	وضع الطالب كتبه على المكتب بشكل مُنظَّم.	مُرتَّب × عشوائي.
أدركت	أدركت أن تنظيم الوقت أمر ضروري.	عرفتُ، فهمتُ × جَهِلتُ.

درس: المحيطات تتحدث إلينا

الكلمة	الجملة	المعنى
المُلقاة	نظِّف غرفتك من الأوراق الملقاة فيها.	المَرميَّة.
يُهَدِّد	الأب يهدِّد ابنه المقصر بالعقاب.	يُخوِّف × يُؤَمِّن.
تتحَلَّل	القوالب الثلجية تتحلل عند وضعها في الماء.	تتفكك × تترابط.
شعار	عُلِّق على باب المكتبة شعار: «القراءة للجميع».	عبارة قصيرة، علامة مميزة.
حظَرَت	حظرَت الأم على ابنها استخدام الهاتف الذكي.	منعت × سمحَت، أجازَت.
تَظَل	ستظل مصر في قلوبنا وعقولنا.	تبقى، تدوم × تزول، تفنى.
نُفايَات	اجمع نفايات الطعام بعد الانتهاء منه.	بقايا.

نص: العلم طريق النجاح

الكلمة	الجملة	المعنى
تبغي	إن كنت تبغي التفوق فاجتهد في المذاكرة.	تريد.
المعالي	يسعى الجميع إلى المعالي.	الدرجات الرفيعة.
واظب	واظب على طلب العلم والمعرفة.	داوِم، استمر × انقطع.
ولوعًا	كن ولوعًا بالقراءة والاطلاع.	شديد التعلق.

درس: مملكة اللون الواحد

الكلمة	الجملة	المعنى
زاهية	تنزهنا في حديقة بها ورد ألوانه زاهية.	مشرقة × باهتة.
صامتة	استمعت الطالبة لشرح المعلم وهي صامتة.	ساكتة.
محقًّا	كان صديقي محقًّا؛ فاعتذرت له.	على صواب.
المملكة	سافرت إلى المملكة العربية السعودية لزيارة أخي.	دولة يحكمها ملك.

درس: هل وَزَّعتَ السعادة على الآخرين اليوم؟

الكلمة	الجملة	المعنى
وزَّع	وزَّع المعلم الجوائز على الطلاب المتميزين.	فَرَّقَ × جَمَّعَ.
حَيرَة	شعرت بِحَيرة، عندما رأيت شيئًا في السماء.	دهشة.
نشر	سعى المعلم لنشر روح التعاون بين التلاميذ.	توزيع، تفريق.
حيَّيت	عندما دخلتُ بيتي حييتُ أبي وأمي.	سلمت على.
نتلقاها	نتلقى التعليمات من معلمينا، ثم ننفذها.	نستقبلها × نُرسلها.

نص: للجميع

الكلمة	الجملة	المعنى
عزمنا	حققنا التفوق بعزمنا القوي.	إرادتنا.
لهب	رأيت لهبًا من بعيد.	ما يرتفع من النار.
نواصل	نواصل التعلم لنحقق أهدافنا.	نستمر.
تساندي	تساندي يا بلاد العرب.	تعاوني.
سواعد	يُبنى الوطن بسواعد أبنائه.	الأيادي (م) الساعد.
غلال	غلال قريتنا جيدة هذا الموسم.	محاصيل.

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (3)

الترم الثانى





فاطمة الزهراء
01009038922

1

امتحان (1) نافذة الصداقة

نشاط ١ اختر الإجابة الصحيحة:

١- شعر يوسف بالحزن بسبب ....
ⓐ سفر صديقه ⓑ قرب الامتحانات
ⓒ تجاهل الأصدقاء له ⓓ غيابه عن المدرسة

٢- زار أمجد صديقه يوسف ومعه. ....
ⓐ بعض زملائه ⓑ بعض الأدوية ⓒ حقيبته المدرسية ⓓ لعبة إلكترونية

٣- الهدف من زيارة أمجد لصديقه ....
ⓐ الاطمئنان عليه ⓑ مساعدته في الدروس
ⓒ إعطاؤه الدواء ⓓ الأولى والثانية

٤- كان يوسف يقصد بالنافذة التي أظل منها على مدرسيه. ....
ⓐ صديقه أمجد ⓑ هاتفه المحمول ⓒ حاسوبه الآلي ⓓ معلم الصف

٥- الفكرة الرئيسة للقصة. ....
ⓐ مساندة الأصدقاء في الأوقات الصعبة ⓑ أهمية مراجعة الدروس بشكل مستمر
ⓒ فوايد لعبة الشطرنج في تنمية الذكاء ⓓ زيارة الطبيب عند الشعور بالتعب

٦- نصح الطبيب «يوسف» بـ ....
ⓐ شرب العصير ⓑ الراحة في البيت عدة أيام
ⓒ ممارسة الرياضة ⓓ الذهاب للمدرسة

٧- تمنى «يوسف» لو يستطيع متابعة الدروس من ....
ⓐ غرفته ⓑ مدرسته ⓒ المستشفى ⓓ النادي

٨- حصل «يوسف» على درجات ....
ⓐ متوسطة ⓑ مكررة ⓒ منخفضة ⓓ عالية

٩- كان «يوسف». .... بصديقه «أمجد».
ⓐ مندهشًا ⓑ معجبًا ⓒ فخورًا ⓓ مهتمًا

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يوسف يحب المدرسة ويستمتع بأنشطتها المختلفة. ( )
٢- أحضر أمجد لزميله أدوية تساعده في الشفاء. ( )
٣- توقع المعلم تفوق يوسف رغم غيابه عن المدرسة. ( )

٤- تعجب يوسف من زيارة أمجد له في يوم الإجازة. ( )
٥- القيمة المستفادة من القصة هي أهمية الصداقة الحقيقية. ( )
٦- غاب «يوسف» عن المدرسة بسبب مرضه. ( )
٧- أحضر «أمجد» لزميله أدوية تساعدة على الشفاء. ( )
٨- شعر «يوسف» أنه لم يتغيب عن المدرسة بسبب مساعدة «أمجد» له. ( )
٩- زار «أمجد» صديقه ليسلمه رسالة من المعلم. ( )

2

نشاط ٣ رتب أحداث القصة كما وردت في النص:

- يوسف يعود إلى المدرسة، ويحصل على درجات مرتفعة.
- يوسف تغيب عن المدرسة؛ بسبب تعبه.
- أمجد يزور يوسف، ويساعده في المذاكرة، ويلعب معه الشطرنج.

نشاط ٤ أكمل ما يأتي

١- يحب «يوسف» المدرسة كثيرًا، ويستمتع بـ .... والأنشطة.
٢- كان «أمجد» يزور «يوسف» لـ ....
٣- أحضر «أمجد» «يوسف» لُعبة ....
٤- تعجب المعلم من حصول «يوسف» على ....

نشاط ٥ أجب عما يأتي

١- زار «أمجد» صديقه لسببين. ما هما؟
....
٢- بم شعر «يوسف» بعدما شرح له أمجد الدروس؟
....
٣- لماذا تعجب المعلم من درجات «يوسف»؟
....
٤- صفْ شخصية «أمجد».
....

3

امتحان (2) هل فكرت قبل أن تنشر

نشاط ١ اختر المعنى المناسب:

١- الأطعمة السريعة تؤذي الجسم كثيرا. ....
ⓐ نحبط ⓑ تفيد ⓒ يضر ⓓ تبطئ

٢- عبر الفارس الكثير من الحواجز ....
ⓐ الموانع ⓑ الأماكن ⓒ الممرات ⓓ المسابقات

٣- عندما يفوز الفريق يهتف الجمهور ....
ⓐ يفرح ⓑ يغني ⓒ يهدأ ⓓ يصيح

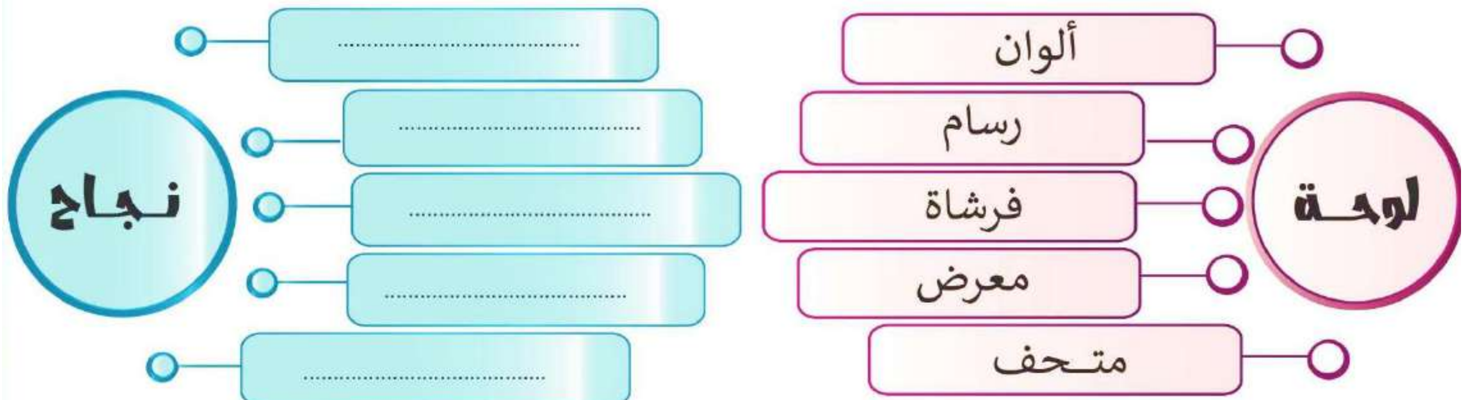
٤- لكلماتك الطيبة جميل وقع في نفسي ....
ⓐ فعل ⓑ تأثير ⓒ شعور ⓓ رد

٥- يعطينا الأمل بريقًا يجعلنا نستمر في المحاولة. ....
ⓐ نورًا ⓑ حماسًا ⓒ هدفًا ⓓ فرحًا

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الكلمات لها تأثير كبير على مشاعر الإنسان. (   )
٢- تغلبت الفتاة على خوفها بدون مساعدة أحدٍ. (   )
٣- لتشجيع الأصدقاء دورٌ في نجاحنا (   )
٤- من المهم أن نفكر في الكلام قبل أن نقوله. (   )

نشاط ٣ تأمل شبكة المفردات لكلمة (لوحة)، ثم أكمل شبكة مفردات كلمة (نجاح):



4

نشاط ٤ أكمل الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين:

١- .... اللاعبون بالنشيد الوطني. (مرادف: صاح)

٢- استطاع المتسابق القفز فوق.................................. الخشبي. (مفرد: الحواجز)

٣- يجب تناول.................................. في مواعيد ثابتة. (جمع: الدواء)

٤- الكلمة.................................. تؤذي مشاعرالأخرين. (مضاد: الطيبة)

٥- لا تعجبني التعليقات.................................. (كلمة جذرها: سخر)

نشاط ٥ صل بحسب معني الكلمة الملونة:

رأيت الأزهار الجميلة.

علمت

أبصرت

رأيت الحق منتصرًا.

نشاط ٦ أجـــب عما يأتي

١- حدد الفكرة الرئيسة للنص المقروء.

....

٢- اذكر فكرة فرعية وردت في النص

....

٣- ما رأيك في تصرف أفراد فريق الطفل ؟

....

٤- استخرج من النص موقفا يدل على أن الكلمة الطيبة قد تغير سلوك شخصٍ أخر.

....

5

امتحان (3) كلمات تبني وكلمات تهدم

نشاط ١

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كان الأصدقاء يلعبون في فناء المدرسة . ( )
٢- كان عمر يقلد صديقه بطريقة أعجبته. ( )
٣- لا مانع من المزاح ولو على حساب مشاعر الآخرين. ( )
٤- اعتذر عمر لصديقه، لكنه لم يقبل اعتذاره وتركه وانصرف. ( )

نشاط ٢

اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة مما يلي:

١- لعب الأطفال في فناء المدرسة. (مسرح - مدخل - ساحة - حديقة)
٢- معاملة الناس بلطف تنشر الحب بينهم. (خوف - تواضع - رقة - اهتمام)
٣- المؤمن لا يزعج جيرانه أبدًا. (يضايق- يترك - يضر- يسلي)
٤- من الخطأ أن تخرج من البيت دون إذن والديك. (قبل - من غير - بعد - عن)

نشاط ٣

أكمل ما يأتي

١- رأى عمر صديقه يحمل .... بطريقة غريبة فبدأ يقلده بطريقة ....
٢-يجب ألا يكون المزاح على حساب ....
٣- المزاح غير المقبول هو الذي .... و ....
٤- الضحك الجميل هو الذي يسعد .... دون ....

نشاط ٤

أجب عما يأتي

١- ما الفرق بين المزاح المقبول والمزاح غير المقبول ؟
....
٢- ماذا يجب علينا عند معاملة الآخرين؟ .
....
٣- كيف عالج عمر خطأه مع صديقه؟
....
٤- ما الدرس الذي تعلمه عمر بعد نصيحة المعلمة؟
....

6

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة:

١- وقعت أحداث النص في..
Ⓐ الحصة Ⓑ الفناء Ⓒ المكتبة Ⓓ الطريق

٢- رأى عمر صديقه وهو .... بطريقة غريبة .
Ⓐ يحمل حقيبته Ⓑ يكتب واجبه Ⓒ يجلس وحده Ⓓ يكلم زميله

٣-شعر صديق عمر.............................. عندما قلده بطريقة مضحكة.
Ⓐ الفرح Ⓑ الحزن Ⓒ القلق Ⓓ الخوف

٤- الشخص الذكي هو من .... مع الآخرين.
Ⓐ يتصرف بأدب Ⓑ يمزح بلطف
Ⓒ يتعامل بعنف Ⓓ الأولى والثانية

٥-تعلم عمر في نهاية القصة أن المزاح. ....
Ⓐ ممنوع في المدرسة Ⓑ له حدود
Ⓒ يضحك دائما Ⓓ يجرح الآخرين

نشاط ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- ضحك صديق عمر مع الأصدقاء على مزاح عمر معه. ( )
٢- وجهت المعلمة عمر بطريقة قاسية؛ كي لا يكرر خطأه. ( )
٣- المزاح غير المقبول يضحك الجميع دون أن يجرح مشاعرهم. ( )
٤- اعتذر عمر لصديقه؛ لأنه أزعجه بمزاحه دون قصد. ( )
٥- عاد الأصدقاء إلى اللعب معًا بعد اعتذار عمر لصديقه. ( )

نشاط ٧ اكتب أمام كل جملة ما يناسبها مما يأتي:

الضحك الجميل	الشخص الذكي	التنمر	الصداقة

١- الضحك الذي لا يؤذي أحدًا ويسعد الآخرين. ....
٢- أحد أشكال الإيذاء المقصود والمتكرر بالفعل أو القول. ....
٣- علاقة مودة ومحبة بين الأصدقاء. ....
٤- الذي يسعد من حوله بتصرفاته اللطيفة وكلماته الجميلة. ....

7

امتحان (4) نشيد " مصر لنا منذ القدم "

نشاط ١

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- مصر طوال تاريخها مصدر فخر وعز لأبنائها. ( )
٢- مصر هي أصل الحضارة وأصل العلوم والفنون. ( )
٣- عظمة الأجداد تغنينا عن العمل والبناء للمستقبل. ( )
٤- حب الوطن والتضحية من أجله واجب علينا جميعا. ( )

نشاط ٢

اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة مما يلي:

١- عندما أنظر إلى آثارنا أشعر بالجلال والجمال. (الانبهار - السعادة - العظمة - الحسن)
٢- نحب وطننا ونفتديه بأرواحنا. (نضحي - ننفق - نحارب - نترك)
٣- يرعى أبناء مصر العهود (القصص - الذكريات - المواثيق - النصائح)
٤- المصريون يقدمون مثالا رائعا في الفداء (العطاء - القوة - التضحية - الحرية)
٥- حيينا في وطننا ننعم بخيراته. (ذهبنا - عشنا - أخذنا - حاولنا)

نشاط ٣

أكمل ما يأتي

١- تتميز مصر بانها رمز .... ومهدُ ....
٢- أبناء مصر يرعون .... و ....
٣- من فضل مصر على أبنائها أنها قدمت لهم ....
٤- يدينُ أبناء مصر لها بـ ....

نشاط ٤

أجب عما يأتي

١- بم يفتخر الشاعر في النص؟
....
٢- ما الذي يميز مصر منذ أزمان بعيدة؟
....
٣- لماذا يعد قول الشاعر، « رمز الجلال والعظم» تعبيرًا جميلاً؟
....
٤- فيم تتفق الكلمتان (الفنون - الأولون)؟
....

8

نشاط ٥ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

مِصْرُ لَنَـا مُنْذُ الْقِدَمْ رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمْ

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مرادف «الجلال» : (الجمال - الشدة - العظمة - الغنى)

٢- جمع «العلم» (العلوم - الأعلام - العوالم - المعالم)

ب أكمل ما يأتي:

١- وصف الشاعر مصر في البيت الأول بأنها ....

٢- يتمنى الشاعر لمصر أن ....

(ج) في البيت الثاني تعبير مجازي، وضحه ....

(د) هات من البيتين: كلمتين لهما نفس النهاية...

نشاط ٦ اقرأ الفقرة التالية، ثمّ أجب:

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُــونُ سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُـونَ
وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُــونَ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُـونَ
نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَـمُ

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مرادف «ساد» : (انتشر - عظم - انفصل - تغير)

٢- مضاد «نرعى ». (نعمل - نهمل - نحقق- نلاحظ)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- مصر مهد الحضارات من علوم وفنون. ( )

٢- لا يشترط في الوصول للمجد أن نسير على خُطى أجدادنا. ( )

(ج) أكمل : قول الشاعر: «أم العلوم والفنون» تعبير مجازي ؛ حيث ....

(د) صوب الخطأ النحوي : شاركت عادل في المسابقة

....

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

9

اكتب وصفا لمشهد مباراة كرة القدم في المدرسة (70 – 100) كلمة .

....

....

....

....

....

اقرأ ثم أجب:

الكلمة الطيبةُ مفتاحُ القُلوب، وهي علامة الأخلاقِ الحَسنةِ ، يقُولُها الإنسانُ فَيُسعِدُ غيره، ويزرعُ في النفوس الأمل والفَرحَ المُعلّمون يشجِّعُون التّلاميذ بالكَلِمةِ الطَّيّبة، والأم تُطَمْئِنُ أبْناءَها بها. الكَلِمات الجميلة تنير الطريق وتقرِّبُ الناس إلى بعضهم؛ فاجعل كلامك طيبًا دائما .

أ استخـــــــــرج من الفقرة

١- مبتدأ : .... علامة رفعه: ....

٢- خبرًا : .... ٣- فاعلًا : ....

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- كلمة (المُعلّمون) مرفوعة، وعلامة رفعها: .... (النون - الواو - الضمة)

٢- كلمة (الكَلِمات) مرفوعة، وعلامة رفعها : .... (الألف - الضمة - التاء)

(ج) حول الجملة الاسمية الآتية إلى فعلي، وحدد الفاعل: «المعلم يشجع التلاميذ بالكلمة الطيبة».

....

(د) اعرب ما تحته خط: التلاميذ سُعداء بما حققوه.

(سُعَدَاء:..)

امتحان (1) مصنع الأحلام

1

نشاط ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- وضع «مازن» خطة لكن يحقق حلمه المستقبلي. ( )
٢- كتبت الأم قصة وأعطتها لـ«مازن»؛ لكي يتعلم خطوات كتابة القصص. ( )
٣- الحلم يحتاج إلى تخطيط والتزام لتحقيقه. ( )
٤- رسم «مازن» كتابًا مفتوحًا يشع نورًا. ( )

نشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- كان حلم «مازن» هو أن يصبح:.................... (مهندسًا - معلمًا - مؤلفًا للقصص - طبيبًا)
٢- النصيحة الأولى التي قدمتها المعلمة له« مازن» هي أن:....................
(يخطط للحلم - يذاكر بجد - يرسم لوحة - ينام مبكرًا)
٣- الخطوة التي قام بها «مازن» شهريا هي:....................
(تدوين الأفكار - كتابة قصة - قراءة كتاب - عمل بحث)
٤- في نهاية العام، دعت المعلمة لعمل:....................
(حفله ترفيهية - معرض للأزهار - مسابقة قرائية - معرض للوحات)

نشاط ٣ أكمل ما يأتي

١- لوحة الأحلام علقها «مازن» في ....
٢-كل فكرة صادقة تحتاج إلى ....
٣-كل خطة تحتاج إلى..................................و..................................
٤- «مازن» يريد أن يكتب .... يحبها الأطفال و..................................منها



2

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة:

١- كتبت المعلمة على السبورة سؤالا عن .... كل تلميذ.
ⓐ مسئولية ⓑ هواية ⓒ حلم ⓓ واجب

٢- يحلم مازن أن يصبح ....
ⓐ رسامًا ⓑ مؤلف قصص ⓒ معلمًا ⓓ طبيب أسنان

٣- رسم مازن في ورقته........................
ⓐ قلبًا كبيرًا ⓑ كتابًا يشع نورًا ⓒ زهرة جميلة ⓓ مصباحًا نوره أخضر

٤- دعت المعلمة لإقامة معرض لـ ....
ⓐ تزيين الفصل ⓑ عرض اللوحات ⓒ تشجيع التلاميذ ⓓ إعادة التدوير

نشاط ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- ساعدت الأم ابنها في إعداد لوحة حلمه. ( )
٢- طلبت المعلمة من التلاميذ كتابة أحلامهم بدون تخطيط. ( )
٣- أُقيم في نهاية العام معرض للوحات الأحلام. ( )
٤- تغيرت نظرة مازن إلى فصله بعد أن عُلقت فيه اللوحات. ( )
٥- من أسباب نجاح أي خطة الالتزام والسعي. ( )

نشاط ٧ اكتب كلمة (موافق) أو (غير موافق) أمام العبارات التالية:

١- التخطيط في الإجازة الصيفية لممارسة أنشطة . ...
٢- ترتيب الأولويات في عملية التخطيط غير ضروري. ....
٣- الاجتهاد في المذاكرة لتحقيق حلم النجاح بتفوق. ....
٤- تدوين الملاحظات أولا بأول أثناء الدورات التدريبية. ....
٥- الالتزام بالوقت المحدد لكل خطوة من خطوات عملية التخطيط. ....
٦- تحديد أهدافٍ واضحة قبل البدء في التخطيط ومتابعة تنفيذها. ....

امتحان (2) مدينة تبنى بالحلم

3

نشاط ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- مدينة العلمين الجديدة نطل على البحر الأبيض المتوسط. ( )

٢- يوجد في المدينة متحف يروي بطولات المصريين. ( )

٣- شوارع المدينة الجديدة ضيقة ومتعرجة. ( )

٤- بنيت مدينة العلمين على أرض زراعية خصبة. ( )

٥-ادرك نبيل أن كل حلم كبير يبدأ بخطوة صغيرة. ( )

نشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مدينة العلمين أبراجها شاهقة (مرتفعة - كبيرة - قديمة - جديدة)

٢- المتحف المصري الكبير يروي بطولات المصريين (يعطي - يحكي - ينظف - يبني)

٣- أدرك الطالب أن كان حلم كبير يبدأ بخطوة (جهل - ساعد - عرف وفهم - ذهب)

٤- في مدينة العلمين يبدو كل شئ منظما. (ينزل - يظهر - يرفع - يبقى)

٥- يحب نبيل أن يكمل بناء مدينة العلمين بمهارة (بسرعة - بتمهل - ببراعة - بقوة)

نشاط ٣ أكمل ما يأتي

١- الإنجاز الحقيقي يبدأ .... ثم .... ثم ....

٢-تتميز مدينة العلمين بأنها تطل على .... ، وفيها أحياء سكنية ....

٣-كل شارع وممر مشاة ومساحة خضراء وضعت في مكانها ....

٤- قاعة المؤتمرات العالمية في مدينة العلمين استضافت ....

4

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة:

١- كان الخال عماد ....
ⓐ يرسم لوحة ⓑ يكمل مجسمًا ⓒ يقرأ قصة ⓓ يرتب الغرفة

٢- تقع مدينة العلمين الجديدة على ....
ⓐ البحر المتوسط ⓑ البحر الأحمر ⓒ نهرالنيل ⓓ بحيرة ناصر

٣- يوجد في مدينة العلمين الجديدة ....
ⓐ بحيرات صناعية ⓑ قاعة مؤتمرات ⓒ كورنيش حديث ⓓ كل ما سبق

٤- الأحياء .... هي الأحياء التي تستخدم التكنولوجيا الحديثة في إدارتها.
ⓐ الشعبية ⓑ التقليدية ⓒ السياحية ⓓ الذكيه

٥- وضح الخال عماد لنبيل مهارة ....
ⓐ التصميم ⓑ التخطيط ⓒ التنفيذ ⓓ التصوير

نشاط ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تمنى نبيل أن يشارك في بناء المدينة عندما يكبر. ( )
٢- توجد في مدينة العلمين الجديدة أبراج شاهقة. ( )
٣- بنيت مدينة العلمين على أرض زراعية خصبة. ( )
٤- تم بناء مدينة العلمين الجديدة بدون تخطيط. ( )

نشاط ٧ اكتب أمام كل جملة ما يعبر عنها كالمثال:

مجسم	قاعة	المتحف	الأحياء السكنية الذكية

١- مكان مخصص لحفظ الآثار التاريخية. المتحف
٢- نموذج مصغر يعرض بناء أو مدينة. ....
٣- مكان مخصص لاستقبال جمع كبير من الناس. ....
٤- توفر لسكانها حياة مريحة باستخدام التكنولوجيا فى كل التفاصيل. ....



امتحان (3) المحيطات تتحدث إلينا

5

نشاط ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يهدد التلوث الكائنات البحرية بالانقراض. ( )
٢- الأكياس البلاستيكية مفيدة للكائنات البحرية. ( )
٣- تؤكد الأبحاث العلمية أن أكثر ما يلقى في البحر هي المواد الخشبية. ( )
٤- تلوث المحيطات البحرية يؤذي الأسماك ويعرضها للخطر. ( )
٥- النفايات البلاستيكية تتحلل بسرعة داخل المياه. ( )

نشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- النفايات **الملقاة** على الشاطئ ليست خيالاً. (المحفورة - المعلقة - المرمية - المرسومة)
٢- **حظرت** المعلمة قطف الأزهار من الحديقة. (منعت - زرعت - أخذت - تعلمت)
٣- **يظل** التعاون أساس النجاح. (يرمي - يمسك - يدفع - يبقى)
٤- الحمامة والغصن **شعار** السلام. (علامة - خيال - فكرة - رسالة)

نشاط ٣ أكمل ما يأتي

١- إلقاء.................................... على شواطئ البحار والمحيطات يلوث البيئة.
٢- قد تبتلع الكائنات البحرية النفايات؛ مما يؤدي إلى .... أو ....
٣- قررت محافظة البحر الأحمر منع استخدام............................ في............................ و............................
٤- في مدينة دهب توقفت المطاعم والمحلات عن استخدام............................
٤- المخلفات البلاستيكية تبقى في المياة فترات طويلة ولا............................ بسهولة.



6

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة:

١- أكدت الأبحاث العلمية أن أكثر ما يلقى في البحر هي المواد ....
Ⓐ المعدنية Ⓑ الخشبية Ⓒ البلاستيكية Ⓓ الورقية

٢- تيسبب إلقاء النفايات في البحر .... بعض الكائنات البحرية.
Ⓐ اختناق Ⓑ هروب Ⓒ نمو. Ⓓ ضعف

٣- الشعار الذي رفعته مدينة دهب المصرية هو: دهب دون. ....
Ⓐ تدخين Ⓑ بلاستيك Ⓒ أجانب Ⓓ سياحة

٤- الفكرة الرئيسة للنص هي ....
Ⓐ لا بد من حماية البيئة Ⓑ مهمتنا تنشيط السياحة
Ⓒ تتعدد أنواع الكائنات البحرية Ⓓ الأكياس البلاستيكية ضرورية

نشاط ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تلوث مياه البحار والمحيطات مشكلة عالمية. ( )
٢- النفايات البلاستيكية تتحلل بسرعة داخل المياه. ( )
٣- منعت محافظة البحر الأحمر الأكياس البلاستيكية في المحلات والمطاعم. ( )
٤- حماية البيئة مسئولية الجهات الحكومية وحدها. ( )

نشاط ٧ صل كل جملة بالقيمة التي تمثلها:

إلقاء المواد البلاستيكية في البحر أو على الشاطئ.	اختناقها وانسداد أجهزتها الهضمية.
رفع مدينة دهب شعار (دهب بدون بلاستيك).	توقف المحلات والمطاعم عن استخدام الأكياس البلاستيكية.
ابتلاع الكائنات البحرية للمخلفات البلاستيكية.	زيادة الوعي البيئة بين السكان والزوار وحماية الحياة البحرية.
قرار بعض المحافظات منع الأكياس البلاستيكية.	بقاء تلك المواد وعدم تحللها بسهولة.

7

امتحان (4) نشيد " العلم طريق النجاح "

نشاط ١

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- العلم أرشد طريق يسير فيه الإنسان. ( )
٢- ينصحنا الشاعر بالمواظبة على طلب العلم. ( )
٣- الحرص على العلم يضر الإنسان. ( )
٤- الذي يطلب العلا عليه أن يجتهد ويتعب . ( )
٥- التعب في سبيل العلم له ثمرة طيبة. ( )
٦- طريق المجد لا يحتاج إلى الصبر أو الجهد. ( )

نشاط ٢

اختر المعني المناسب للكلمة الملونة في كل جملة مما يلي:

١- إن كنت تبغي النجاح فابدأ من الآن. (تملك - تريد - تسمع - تسعى)
٢- المجتهد يسعى نحو المعالي
(الأعمال اليومية - اللعب والمرح - الأشياء الصغيرة - الدرجات الرفيعة)
٣- أخي ولوع بمتابعة أخبار الرياضة . (سعيد- شديد التعلق - متردد - منزعج)
٤- على الإنسان أن يجد سبيلًا لتحقيق أهدافه (سببًا - فعلاً - طريقًا - دافعًا)
٥- واظب على الإحسان تسعد في الدنيا والآخرة. (مارس - استمر - استعد - أقبل)

نشاط ٣

أكمل ما يأتي

١- السبيل لتحقيق المجد والرفعة هو المواظبة على ....
٢- عندما يحرص الإنسان على العلم يصل إلى ....
٣- من فضل مصر على أبنائها أنها قدمت لهم..............................
٤- من أجل العلا يسهر طالب العلم .... ويعمل بـ ....

8

نشـــاط ٥ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَــالِي فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا
وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِـــــدًا وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيـلًا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مرادف «تَبْغِي» : (تطلب - تعمل- تترك - تأخذ)
٢- مضاد «أَهْدَى» (أسوأ - أبعد - أضل - أضيق)
٣- مفرد «الْمَعَـالِي» (العالي - المعلاة - الأعلى - العلو)

ب أكمل ما يأتي:

١- طريق الوصول للمجد والنجاح هو..
٢- نصح الشاعر في البيت الثاني طالب العلم بـ ....

(ج) ما فائدة اهتمام الإنسان بالعلم كما تفهم من البيت الأول؟ ....

(د) ما الجمال في قول الشاعر: (فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا) ....

(هـ) هات من البيتين: ١-كلمتين لهما نفس النهاية.................. ٢- اسمًا به ألف لينه:..................

نشـــاط ٦ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

كُنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًـــــا تَرْقَ الْمَقَامَ الْجَلِيلا
وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيـــهَا تلقَ الْجَزَاءَ الْجَمِيلا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مرادف «وَلُوعًـــا» : (معجب - شديد التعلق - غاضب - متحير)
٢- مضاد «الْجَلِيلا» (السيئ - المنخفض - الحقير - الأسفل)
٣- مفرد «النَّفْسَ» (النفائس - الأنفاس - النفوس - النفيسات)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- نستمد قوتنا من العلم النافع. ( )
٢- لا يحتاج طلب العلم إلى تعب أو بذل جهد. ( )

(ج) أكمل : ١- الكلمتان (الْجَلِيلا-الْجَمِيلا) لهما:..
٢- التعبير الذي يدل على شدة الحب: ....

9

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

اكتب وصفا لمكان (المتحف المصري) مراعيا عناصر وصف المكان في حدود (70 – 100) كلمة

....

....

....

....

....

«الاجْتِهَادُ مُهِمٌ ، وَالنَّجَاحُ جَمِيلٌ ، يَتْعَبُ الْإِنْسَانُ فِي الْبِدَايَةِ ، ثُمَّ يَشْعُرُ بَعْدَ ذَلِكَ بِقِيمَةِ هَذَا التَّعَبِ. فَيَا صَدِيقِي اسْتَمِرَّ فِي الاسْتِذْكَارِ وَطَلَبِ الْعِلْمِ فَعِنْدَمَا يَصِلُ الْمُجْتَهِدُونَ يَشْعُرُونَ بِقِيمَةِ مَا حَقَّقُوهُ مِنْ إِنْجَازٍ».

أ استخـــــــــرج من الفقرة

١- جملة اسمية، واذكر ركنيها: ....

٢- جارًا ومجرورًا. ....

٣- فاعلا (مفردًا): .... علامة رفعه: ....

(ب) أكمل :

- كلمة (المجتهدون) فاعل مرفوع، علامة رفعه: ....

(ج) حول الفاعل إلى جمع تكسير، واضبطه بوضع علامة الإعراب المناسبة عليه في الجملة التالية:

« اجتهد الطالب في المذاكرة» : ....

٦ الخط العربي

اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى

كوكبنا مسئوليتنا.

....

نشـــاط ٥

ضع علامة (✓) بجوار التصرف المناسب لمن اقترب منه أحد بشكل مزعج:

١- المحافظة على حدودي الشخصية تضر بعلاقتي بالأخرين. ( ) 2
٢- قول: «توقف، هذا يضايقني» تصرف صحيح عند الشعور بعدم الارتياح. ( )
٣- يمكننا لمس شعر أصدقائنا دون استئذان؛ لأننا نعرفهم جيدًا. ( )
٤- الاقتراب الشديد من الأخرين قد يجعلهم يشعرون بالمحبة. ( )
٥- احترام حدود الأخرين يحمي حدودنا نحن أيضا. ( )

نشـــاط ٦

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يبتسم؛ حتى لا يشعر أحد أنه ضعيف. ( ) ٢- يقول بحرج: «توقف؛ هذا يضايقني».( )
٣- يدفع من اقترب منه ويسقطه على الأرض. ( ) ٤- يعامله بمثل معاملته. ( )
٥- يخبر شخصًا كبيرًا على الفور. ( ) ٦- يظهر انزعاجه، ويبتعد عنه. ( )

نشـــاط ٧

صل كل جملة بالقيمة التي تمثلها:

التصرف	النتيجة
أن تترك مسافة مريحة بينك وبين صديقك عند اللعب.	تجنب سوء الفهم .
أن تقول (لا) بصوت واضح وحازم للشخص المزعج.	الشعور بالراحة والاطمئنان.
أن تعتذر إذا اقتربت من دون قصد.	الشعور بالشجاعة والقوة.

امتحان (2) مملكة اللون الواحد



3

نشاط ١

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- فشلت محاولات هالة وزملائها في اختيار لعبة محددة. ( )

٢- تعيش هالة في مدينة كل زهورها زرقاء. ( )

٣- يرى الجد أن الاختلاف بين البشر أمر طبيعي لا يقلق. ( )

٤- في الحلم شعرت هالة بالملل من تكرار اللعبة نفسها. ( )

٥- في النهاية اقتنعت هالة برأي جدها في الاختلاف بين الناس. ( )

نشاط ٢

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- رسمت الطالبة لوحة مليئة بالألوان الزاهية (الأساسية - الخشبية - المشرقة - المائية)

٢- ظل التلميذ صامتًا أثناء شرح المعلم. (منتبها - صاخبًا - ساكتًا - ثابتًا)

٣- كان أبي محقًا عندما حذرني من تأجيل واجباتي. (على صواب - في حيرة - في شك - على علم)

نشاط ٣

أكمل ما يأتي

١- كل واحد من زملاء هالة كان يريد .... مختلفة.

٢- رأت هالة مدينة غريبة كل أزهارها .... ،وكل الناس يرتدون ملابس........................

٣- المشكلة ليست في الاختلاف، بل في أن البعض لا يتقبل........................ ويريد ....

٤- اختلافنا يجعل........................



4

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة:

١- شعرت هالة بـ .... لأن زملاءها لم يتفقوا .
ⓐ الحيرة ⓑ الحزن ⓒ القلق ⓓ الغضب

٢- عندما لم يتفق التلاميذ، قررت المعلمة أن ....
ⓐ تقترح لعبة أخرى ⓑ تلغي النشاط
ⓒ تؤجل الاختيار أسبوعًا. ⓓ تفرض عليهم رأيها

٣- يرى الجد أن اختلاف الناس أمر ....
ⓐ غريب ⓑ طبيعي ⓒ قاس ⓓ سيئ

٤- الغريب في حلم هالة أن كل شيء في المدينة ....
ⓐ منظم ⓑ جميل ⓒ حديث ⓓ متشابه

٥- شعرت هالة في الحلم بـ ....
ⓐ الملل والخوف ⓑ القلق والتوتر ⓒ الدهشة والحماس ⓓ الانزعاج والارتباك

نشاط ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- فشلت محاولات هالة وزملائها في اختيار لعبة محددة. ( )
٢- أثر الحلم في هالة، وجعلها تتمسك برأيها في الاختلاف. ( )
٣- كانت ألوان الزهور والملابس زرقاء في المملكة التي رأتها هالة في الحلم. ( )
٤- الاختلاف بين الناس يمكن أن يؤدي إلى التكامل والتعاون بينهم. ( )

نشاط ٧ صل عبارات العمود (أ)، بنتائجها المتوقعة في العمود (ب):

(أ)	(ب)
يصر كل واحد منا على رأيه	سوف نستفيد بتلك النصائح كثيرًا في حياتنا.
نستمع إلى أراء بعضنا ونتفاهم	سوف نشعر في الحياة بالملل، ولن ننجح.
إذا كنا جميعا متشابهين في كل شي .	ننجح معا، ويحدث بيننا تكامل وتفاهم.
إذا استمعنا إلى نصائح الكبار	لا نصل إلى رأي يرضينا.

امتحان (3) هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم ؟

5

نشاط ١

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الكلمة الطيبة لها أثر كبير في إسعاد الناس. ( )
٢- توزيع السعادة يحتاج إلى مال وهدايا غالية. ( )
٣- التحية والابتسامة من الهدايا المجانية التي تحقق السعادة. ( )
٤- منح السعادة للناس يكون في الأعياد والمناسبات فقط. ( )

نشاط ٢

اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

١- نشر الكاتب قيم الخير في قصصه الجميلة. (كتب - وقع - تخيل - وزع)
٢- عندما دخلت الفصل حييت أصدقائي بأدب واحترام .
(سلمت على - تكلمت إلى - أشرت إلى - ابتسمت إلى)
٣- وزع الأب الهدايا على أطفاله يوم العيد. (اشترى - أخفى- فرق - رمى)
٤- نجمع الأوراق التي نتلقاها من المشاركين لتنظيمها. (نعرضها - نجمعها - نستقبلها - نوزعها)

نشاط ٣

أكمل ما يأتي

١- دخل الأستاذ سعيد إلى الفصل بـ.................... المعتادة.
٢- لكل واحد من الزملاء طريقته في ....
٣- حيا كريم العم يوسف حارس المدرسة، وشكره على اهتمامه بـ..........التلاميذ و..........
٤- التحية هدية نقدمها للآخرين ونتلقاها منهم، إنها..........نوزعها كل يوم.

6

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة:

١- سأل الأستاذ سعيد طلابه عمن قام بـ.................... هذا الصباح

Ⓐ أداء الواجب Ⓑ توزيع السعادة Ⓒ تحية العلم Ⓓ تنظيم الفصل

٢- منح الطلاب السعادة للآخرين من خلال ....

Ⓐ تصرفات بسيطة Ⓑ هدايا قيمة Ⓒ أعمال صعبة Ⓓ تبرعات مالية

٣- التصرف الذي قام به كريم مع حارس المدرسة ليسعده أنه....................

Ⓐ أعطاه مالاً Ⓑ حياه وشكره Ⓒ ساعده في عمله Ⓓ حكى له طرفة

٤- زيارة الجد والاطمئنان عليه دليل على ....

Ⓐ البر والإحسان Ⓑ الصدق والأمانة Ⓒ حسن الخلق Ⓓ الاولى والثالثة

٥- قول المعلم عن التحية: «إنها سعادة مجانية» يعني أنها....................

Ⓐ تكلفنا الكثير Ⓑ لا تكلفنا مالاً Ⓒ سعادة محدودة Ⓓ تحتاج لجهد

نشاط ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يشعر عامل النظافة بالسعادة عندما نقدر جهده. ( )

٢- نمنح السعادة لمن نعرفهم دون غيرهم. ( )

٣- توزيع السعادة يحتاج إلى مالٍ وهدايا غالية. ( )

٤- التحية هدية بسيطة نتلقاها ونمنحها في الوقت نفسه. ( )

نشاط ٧ اكتب أمام كل جملة ما يناسبها مما يأتي:

شكرًا على اهتمامك بنا	أرجو لك دوام الصحة والعافية	أتمنى لكم يومًا جميلاً	صباح الخير

١- مررت على جدي؛ لأطمئن على صحيه ودعوت الله له. ....

٢- التقيت بزملائي في الصباح، وتمنيت لهم أمنية. ....

٣- شكرت حارس المدرسة على جهوده معنا. ....

٤-خرجت من حجرتي في الصباح، فألقيت التحية على أسرتي. ....

امتحان (4) نشيد " للجميع "

نشاط ١

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الشاعر في النص يتحدث عن وطنه سوريا فقط. ( )

٢- النور والخير والحب والعطاء ملك للإنسان، وليس لغيره من المخلوقات الحق فيها. ( )

٣- وصف الشاعر العزم بالنار ( )

٤- دعا الشاعر الى وحدة الأمة العربية. ( )

٥- بالتعاون والسعادة يتحقق الخير للجميع. ( )

٦- واجب الدفاع عن الوطن ضد أي خطر مقتصر على بعض أفراده. ( )

نشاط ٢

اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة مما يلي:

١- بالعزم والإيمان يرتفع شأن الأمم. (الحماس - الإرادة - الشجاعة - التفكير)

٢- نحن نساند الضعفاء وقت الشدة (نهدي - نعاون - نكافئ - نكرم)

٣- يتقدم الوطن بسواعد أبنائه. (أقدام - عقول - قلوب - أيدي)

٤- يذهب الفلاح إلى حقله مبكرًا ليجمع غلته (حيواناته - طيوره - محصوله - أداوته)

نشاط ٣

أكمل ما يأتي

١- وصف الشاعر الأرض بأنها ....

٢- حث الشاعر على بناء ....

٣- الأرض العربية ترابها غالٍ مثل..............................

٤- بالتعاون والاتحاد تتحقق ....

8

نشاط ٥ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

لِوَحْدَةِ الْعَـرَبْ لأُمَّةِ الْعَـــرَبْ
النور لِلْجَمِيـعُ وَالْحُبُّ لِلْجَمِيـعُ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا
لَا يُصْنَعُ الرَّبِيعُ

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مرادف «بعينها» : (مع غيرها - بمفردها - بتميزها - بضعفها)

٢- مضاد «وحدة» (اجتماع- تفرق - تعاون - تشاور)

٣- جمع «أمة» (أئمة - أمهات - أمم - أميون)

ب أكمل ما يأتي:

١- يجب أن يكون العرب ....

٢- «وحدة - أمة» كلمتان لهما نفس..

(ج) إلام يدعونا الشاعر كما فهمت من الأبيات؟ ....

(د) ماذا يقصد الشاعر بقوله: «من زهرة بعينها لا يصنع الربيع» ....

نشاط ٦ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

تَسَانَدِي تَسَانَدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعد
غِلَالُنَا الْخَضْرَاءُ
وَالْخَيْرُ وَالْعَطَاء
لابـــــدَّ أَنْ يَكُـــونَ لِلْجَمِيـــعُ

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مرادف «تساندي» : (احرصي - اعملي - تعاوني - اجتهدي)

٢- مضاد «العطاء» (المنح - المشاركة - المنع - المحاسبة)

٣- مفرد «السواعد» (المساعدة - الساعد - السعادة - السعد)

ب أكمل ما يأتي:

١- الكلمتان (الخضراء - العطاء) لهما نفس ....

٢- «تساندي تساندي» أسلوب.......................... وغرضه..........................

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

9 اكتب وصفا لمكان زرته مع عائلتك مراعيا عناصر وصف المكان في حدود (70 – 100) كلمة

....

....

....

....

....

....

٦ القواعد النحوية

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«المهندسون المصريون بارعون في عملهم ، يخططون للمشروعات الجديدة بمهارة، ويشيدون المباني الشاهقة. والمصريات يشاركن في نهضة الوطن في مختلف الميادين، فما أعظم دور المرأة المصرية !».

أ أعرب ما تحته خط

ب صوب الخطأ

١- زار السائحين المتحف. ....

٢- القصصَ ممتعةٌ . ...

(ج) نحب المشاركة في الأنشطة. «قدِّر الضمير المستتر في الجملة»

....

فاطمة الزهراء 01009038922

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

الترم الثانى





مراجعة مستر برين على الفصل الدراسي الثاني 2026

مراجعة لأهم مفردات الفصل الدراسي الثاني

الكلمة و معناها :

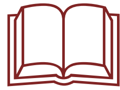
الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تؤذينا	تضرنا	الحواجز	الفواصل- الموانع
يهتفون	يصيحون	رقع	تأثير
بريق	نور-ضوء	فناء	ساحة
تطفئ بريق قلبه	تحزنه	أمزح معه	أضاحكه
أزعجك	أضايقك	دون	منغير
رمز	علامة	الجلال	العظمة
نفتديها	نضحي من أجلها	حيينا	عشنا
مكرمين	معززين	الحرم	المكان المقدس
شاهقة	مرتفعه	يروي	يحكي
يبدو	يظهر	أدركت	فهمت- عرفت
الملقاة	المرمية	شعار	عبارة قصيرة- علامة مميزة
حظرت	منعت	تظل	تبقى
تبغى	تريد	المعالي	الدرجات العالية
واظب	داوم - استمر	ولوع	شديد التعلق
الزاهية	المشرقة	صامته	ساكته
محقًا	على صواب	مملكة	دوله يحكمها ملك
وزع	فرق	نشر	توزيع-تفريق

نتلقاها	نستقبلها	حييت	سلمت على
عزمنا	إرادتنا	نواصل	نستمر
السواعد	الأيدي	لهب	ما يرتفع من النار
تساندي	تعاوني	غلالنا	محاصيلنا

الكلمة و مضادها :

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
حقيقية	خيالية	شاهقة	منخفضة
أدركت	جهلت	حظرت	سمحت
تظل	تزول	آمنة	خطرة
الجد	الكسل	يهتفون	يهمسون
الطيبة	الخبيثة- السيئة	أمزح معه	الجِد
غريبة	مألوفة	الحياة	الموت

"MR. Brain Academy"

معكم خطوة بخطوة نحو التميز 

أولاً : نصوص الاستماع :

(١) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. لا يحق لأحد أن يقترب منا أو يلمسنا بطريقة تزعجنا. ( )
2. احترام المساحة الشخصية يقوي الثقة بين الناس. ( )

اختر الإجابة الصحيحة : - احترام المساحة الشخصية يجعل الناس يشعرون........ (الضيق - الراحة - الخوف)

(٢) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةً (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعَلامةَ (X) أمامَ العبارة غيرِ الصحيحةِ:

1. الصداقة الحقيقية تُقاس بحُسن الكلام والمظاهر.. ( )
2. الصديق الحقيقي مَن يُساند صديقه في الأفراح والأحزان. ( )

أكمل: كان مازن يتقرَّب لصديقه عادل عندما........................و يبتعد عنه عندما ....

(3) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. تقوم الصداقة الحقيقية على (المنافسة – الغيرة – المحبة) بين الأصدقاء.
2. وجود الأصدقاء في حياتنا (يخفف – يزيد – يكثر) صعوبات الحياة.

- أكمِلْ: تُقاس الصداقة الحقيقية حسب ما فهمت من النص بـ ....

(٤) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

1. حلَم توماس إديسون بمصباح لا ينطفئ. ( )
2. عمِل إديسون وحيدًا دون فريق يساعده. ( )

أكْمِلْ ما يلي: الخطوات التي قام بها إديسون ليُحقِّق حلمه: ....

أجِبْ: ما هو حلم توماس أديسون ؟ ....

(5) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. لكل إنسان مساحة شخصية يجب احترامها. (   )
2. يحق لأحد أن يقترب منا او يلمسنا بطريقة تزعجنا. (   )

› اختر الإجابة الصحيحة : - احترام المساحة الشخصية .... الصداقة. (يُضعف – يُقوي – يقلل)

(6) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. الأسرةُ لا تهتم بطموحِ أبنائِها. (   )
2. علينا أن ندونَ أهدافَنا بوضوحٍ. (   )

› أكمِلْ ما يلي : - الأسرةُ هي .... الأمل.

- عليك أن .... أسرتكَ كلَّ خُطوةٍ من خُطواتِ نجاحِكَ.

› أجِب: ما حلمك المستقبلي؟ وكيف تعمل على تحقيقه؟...

(7) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. كان عادل صديق ماجد في .... (الفريق – النادي – المدرسة – الحي)
2. كان ماجد يقضي أوقاتًا طويلة على الإنترنت لـ .... (اللعب – المذاكرة – البحث – التعارف)

» أكمل ما يأتي : - الصديق الحقيقي هو من يقف إلى جانبنا وقت الشدة.

(8) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. ترْكُ المسافةِ بين الأطفالِ جعَلَ اللَّعِبَ مُمتِعًا وآمِنًا للجميعِ. (   )
2. تغيَّرَ سُلُوكُ الأطفالِ في اللَّعِبِ بعدَ المَوْقِفِ الَّذي حدثَ بين خَالد وأحْمَد. (   )

›أكمل : - تأسَّفَ خالدٌ لأحمدَ ؛ لأنَّه...

(٩) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. لَمْ يستطِعْ أصدِقاءُ سامِرٍ زيارته ؛ لأنَّ (منزلَهُ بعيدٌ - عددَهُم كبيرٌ - وقتهم ضيّقٌ - مرَضَه مُعْدٍ)
2. تواصَلَ زُملاءُ سامِرٍ معه عبْرَ (البطاقاتِ - الهاتِفِ - الإنترنت - كُل ما سَبَقَ)

ضَعْ عَلامةً (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعَلامةَ (X) أمامَ العبارة غيرِ الصحيحةِ:

1. أرسَلَ أصدِقاءُ سامِرٍ بطاقاتٍ تشجيعٍ له مع أحَدِ زُملائِهم. ( )
2. الصَّداقةُ الحقِيقيَّةُ تُعبِّرُ عنها بالاهتِمامِ والمَودَّةِ. ( )

› أجب : هل أعجَبَكَ تصرُّفُ أصدقاءٍ سامِرٍ؟ ولماذا ؟...

(١٠) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. لكلِّ شخص الحقُّ في أن يشعُرَ بـ................ في مساحته الشخصية. (الأمان –الراحة –الإزعاج – الأولى و الثانية)
2. تعبر الكلمات الطيبة و الابتسامة عن .... (الغضب – الحب – السخرية – الحزن)

- أكمِلْ: اللمس و الاقتراب المبالغ فيه .... الآخرين.

ثانيًا : القراءة

(١) اقرأ الفقرة التالية :

" كان أحَدُ الأطفالِ يُشارِكُ في اليومِ الرِّياضِيِّ، وحاولَ القَفزَ فوقَ الحواجزِ أكثَرَ مِن مَرَّةٍ، لكنَّه لم يستطِع، في حِينِ نجَحَ جميعُ أفرادِ فريقِه في القَفْزِ، فقرَّروا ألَّا يترُكُوه وألَّا يلومُوه؛ فتجمَّعوا وبدَءُوا يَهتِفون: «اجتهِدْ، ستنجَحْ، نحنُ معَكَ». تابَعَ الطِّفْلُ المُحاوَلةَ حتَّى نجَحَ، وكانت كلماتُهم سببًا في يُقيِّهِ ونَجاحِهِ".

استخرج من الفقرة:

*مُرادِفَ (يهتفون) : .... (يَقفِزون - يَصيحون - يتكلَّمون - يَهمِسونَ)

*مُفرَدَ (الحواجز): .... (الحَجْز - الاخْتِجاز - الحاجِز - الحِجاز)

أكمل :

1. حاول الطفل ....

2. ساعد الأطفال صديقهم بأنهم قرروا ....

أجب : ماذا قال الأطفال لصديقهم ؟ ....

(٢) اقرأ الفقرة التالية :

"تخيلْ أنكَ اشتَريت مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَقَابَلَكَ زمَلَاؤكَ بِعِبَارَاتٍ مِثل: «مَا هذَا اللوْنُ السيئُ؟!»، أوْ أنكَ رَأيت مَنشورًا عَلَى إحدَى وَسَائِلِ التوَاصلِ الاجتِمَاعِيِّ، فَانتقَدَتَ صَاحِبَهُ أو سَخِرتَ مِنهُ.. هَلْ فَكَرْتَ قَبْلَ أنْ تكْتب أو تتحَدَثَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِكَ عَلَيْهِ؟ هَلْ تأكَدتَ مِنَ الْمَعلومَاتِ قَبْلَ أنْ تنشرَ أو أنْ تتفَاعَلَ مَعَهَا؟ هَل هِيَ مِن مَصدَرٍ مَوثوقٍ؟ هَلِ النشرُ لَن يُسِيءَ أو يَظْلِمَ أحَدًا؟ الْكَلِمَةُ قَد تكُونُ سَيْفًا جَارِحًا، أوْ دَوَاءً شَافِيًا. فَاختر كَلِمَاتِكَ بِعناية".

» استخرج من الفقرة ما يلي:

*مرادف (تأثير) : ....   مضاد (إهمال) : ....

ضَعْ عَلَامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. عندما تقرأ خبرًا يجب أن نتأكد من صحته قبل النشر. (   )

2. نتأكد من صحة المنشور بعدد المتفاعلين معه. (   )

.أجب : بما شبه الكاتب الكلمات المؤذية ؟ ....

(3) اقرأ الفقرة التالية :

"هَلْ تعلَمُ أن لِلْكَلِمَاتِ قوةً كَبِيرَةً؟ فَقَد تجعَلنا فِي أفضَلِ حالاتِنا، وَقد تؤذِينا أو تجرحنَا، فَهَل فَكَرتَ يَومًا فِي تأثِير كَلِمَاتكَ فِي نفوسِ الآخرين؟ سأحكِي بَعضَ الحِكَايَاتِ الحِقيقِيةِ، و لنفَكر معًا: ماذَا يُمكِن أنْ تفْعَلَ بِنا الكَلِمَات؟"

استخرج من العبارة :

*كلمة مرادفها (أحسن) : .... *كلمة مضادها (تجهل) : ....

* كلمة مفردها (نفس) : .... *كلمة جمعها (تأثيرات) : ....

أجب : كيف تكون للكلمة قوة كبيرة؟...

ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. الكلمات ليس لها تأثير حقيقي على مشاعر الناس. (   )
2. يمكن لكلمة حسنة أن تجعل الإنسان في أفضل حالاته. (   )

(٤) اقرأ الفقرة التالية :

«كَانَت هُنَاكَ طِفلَةٌ فِي السادِسَةِ مِن عُمرِهَا تخافُ كَثِيرًا مِنَ الفَرَاشَاتِ، وَتبكِي كلمَا اقْترَبَت إِحدَاهَا مِن شَعرِهَا، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أمُّهَا بِلطْفٍ: «هَلْ تعلَمِين أنّ الْفَرَاشَاتِ تحِبُّ الزهُورَ الجَمِيلَةَ؟ إِنَّهَا لَا تقِفُ إِلَّا عَلَى الأَشيَاءِ الرَّائِعَةِ، وَشَعرُكِ جَمِيلٌ مِثْلُ الزَّهُورِ؛ لِذَلِكَ تحَاولُ الْفَرَاشَاتُ الْوُقُوفَ عَلَيْهِ». ضَحِكَتِ الْفَتَاةُ مِن قَلْبِهَا، وَمُنذُ ذَلِكَ الْيَومِ أحبتِ الْفَرَاشَاتِ، وَأَحَبَّت شَعرَهَا أَيْضًا».

» اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

- مُرادفُ (لطف): .... (رقة – رفق – الأولى و الثانية)
- مُضادُّ (تحاول): .... (تيأس – تفكر – تجرب)

› أكمل:

1. كانت الطفلة .... كلما اقتربت الفراشات منها.
2. الفراشات تحب ....

» أجبْ : كيف أثر كلام الأم على مشاعر الطفلة تجاه نفسها ؟ ....

(5) اقرأ الفقرة التالية :

"رأتِ المُعلِّمةُ ما حدثَ، فاقتربَت من التلاميذِ، وقالَت بلُطفٍ: «يا عُمرُ، هل كُنتَ تقصِدُ أن تضحَكَ معه أم أن تضحَكَ عليه؟» أجابَ عُمرُ بخجَلٍ: «كُنتُ أمزحُ معه فقط يا مُعلمَتي». ابتسَمَتِ الْمُعلمةُ، وقالَت:«المُزاحُ لا يكونُ على حسابِ مشاعرِ الآخَرِينَ. نحن نضحَكُ مع أصدقائنا، وليس عليهم".

استخرج من الفقرة ما يلي :

مرادف (أمزح معه) : .... ، مضاد (اقتربت) : .... ، جمع (التلميذ) : ....

» اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. كان تصرُّفُ المُعلَّمةِ مع عُمَرَ يتَّصِفُ بـ.................... (القسوة - الرِّقةِ - التفاهُمِ - الثانية والثالثة)
2. كان عُمَرُ يقصدُ أن .... زميله. (يُمازِحَ - يُضايِقَ - يُغضِبَ - يُحرِجَ)

أجِبْ: كيف يكون المزاح مقبولًا؟ ....

(6) اقرأ الفقرة التالية :

"ابتسمت المعلمة و قالت: المزاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الآخَرِين، نَحْنُ نَضحَكُ مَعَ أَصدِقَائِنَا، وَلَيسَ عَلَيهِم، الشخصُ الذكِي يُسعِدُ مَن حولَهُ بِتصَرفَاتِهِ.اقْترَبَ عُمَرُ مِن صَدِيقِهِ، وَقَالَ: «أنا آسِفٌ، لَمْ أكُن أقصِدُ أنْ أزعِجَكَ بِمُزَاحِي، وَأرجُو أنْ تسَامِحَنِي». وَمد يَدَهُ إِلَيْهِ، فَسَلمَ الصدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابتِسَامَةٍ".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (ابتسمت) : .... (حزنت – ضحكت – بكت – غضبت)
- مضاد (اقترب) : .... (انزعج – ابتعد – غضب – خاصم)
- جمع (صديق) : .... (صادقون – صداقات – أصدقاء – صدقات)

› أكمِلْ ما يلي :

1. يُوصَفُ الشخص الذي يُسعِدُ مَن حوله بتصرفاته بأنه ....
2. لم يَقصدْ عمر أن.............................. صديقه.

› أجب: كيف يسعد الشخص الذكي مَن حوله؟...

(٧) اقرأ الفقرة التالية :

«فِي وَقْتِ الْفُسحَةِ كَانَ الأَصدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي فِناءِ الْمَدرَسَةِ. رَأى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحمِلُ حَقِيبَتهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ، فَبَدَأ يقلدُهُ طَرِيقَةٍ مُضحِكَةٍ. ضَحِكَ بَعضُ الأطْفَالِ، لَكِن هَذَا الصَدِيقَ لَم يَضحَك، بَلْ نَظَرَ إِلَى الأَرضِ ثم تَركَ المَكَانَ وَهُوَ حَزينٌ».

هات من الفقرة ما يلي:

*معنى (ساحة) : .... ، مضاد (يحزن) : .... ، مفرد (المدارس): ....

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. ترك صديق عمر المكان و هو سعيد. ( )
2. وقعت أحداث النص في الحصة. ( )

› أجب: صف شعور الصديق بعدما قلده عمر، وماذا فعل؟ ....

(٨) اقرأ الفقرة التالية :

"جَلَسْتُ بِجِوَارِهِ، فَقَالَ لِي: «الْعَلَمَيْن مَدِينَةٌ جَدِيدَةٌ تطِلُّ عَلَى الْبَحرِ الأَبيَضِ الْمُتوَسطِ، أبرَاجُهَا شاهِقةٌ، وَشوارعهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورنيش حَدِيثٌ، وَبحَيرَاتٌ صِنَاعِيةٌ، وَمتحَفٌ يَروِي بطولاتِ المِصرِيينَ»، وَأرَانِي صورًا لأحيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيةٍ، وَحَدَائِقَ مَفتوحَةٍ، وَقَاعَةً مُؤتمرَاتٍ عَالَمِيةٍ استضافَتَ زوارًا مِن بِلادٍ مُختلِفَةٍ".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (يروي) : (يحكي – يقص – كلاهما صواب)
- مضاد (شاهقة) : (مرتفعة – منخفضة – عالية)
- جمع (مدينة) : (مدائن – مدن – مدين)

› أكمِلْ : - تطل هذه المدينة على ....

- يحكي المُتحف الموجود بمدينة العلَمين.....................................

*أجب: اذكر بعضَ المواصَفاتِ الجَديدَةِ التي بُنيَت بها مَدينَةُ العلَمين الجديدة.....................................

(٩) اقرأ الفقرة التالية :

"قُلت: «وكيفَ بدَأ كل هذا؟»، أجابَ: «بدَأ بفكرةٍ، ثم خطةٍ، ثم تنفيذ، هذه هي مهارةُ التخطيطِ يا بطَلُ.» نظرتُ إلى المُجسَّمِ، وأدركتُ حينَها أن كل حُلمٍ كبير يبدأُ بخطوةٍ صغيرةٍ، وشعَرت أنني لا أريدُ فقط أن أزورَها، بل أن أكونَ ممن يُكمِلُ بناءَها في يومٍ من الأيامِ".

استخرج من الفقرة :

مرادف (أدركت): .... ، مضاد (بدأ) : .... ، مفرد(خطَط): ....

› أكمِلْ : - تمنى نبيل عندما يكبر أن ....

- في نهاية الحوار أدرك نبيل أن الحلم الكبير ....

*أجب: كيف بدأ حلم مدينة العلمين الجديدة ؟ ....

(١٠) اقرأ الفقرة التالية :

"تؤكدُ الأبحاثُ العلميةُ أنَّ أكثرَ ما يُلقى في البحرِ هي الموادُ البلاستيكيةُ مثلَ:الزجاجاتِ والأكياسِ وعلبِ الطعامِ، وقد بُينت الرسومُ البيانيةُ أنَّ الأكياسَ البلاستيكيةَ هي الأكثرُ انتشارًا، هذهِ الموادُ تبقى في الماءِ فتراتٍ طويلةً، ولا تتحللُ بسهولةٍ، وقد تبتلعها السلاحفُ والأسماكُ؛ مما قدْ يُؤدي إلى انسدادِ أجهزتِها الهضميةِ أو اختناقِها".

استخرج من الفقرة السابقة :

- مرادف (يُلقي) : .... ، مضاد (تبقى) : .... ، مفرد (الأبحاث) : ....

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. بينت الرسوم البيانية أن علب الطعام هي الأكثر انتشارًا. ( )
2. المواد البلاستيكية تبقى في الماء فترة طويلة و لا تتحلل بسهولة. ( )

*أجب: ما السبب في انسداد الأجهزة الهضمية للكائنات البحرية؟

....

(١١) اقرأ الفقرة التالية :

"وللتقليلِ من خطرِ التلوثِ، بدأت مدنٌ كثيرةٌ في اتخاذِ خُطواتٍ لحمايةِ البيئةِ؛ ففي مدينة دهب المصريةِ توقفتِ المحلاتُ والمطاعمُ عن استخدامِ الأكياس والأدواتِ البلاستيكيةِ، ورفعت شعارًا جميلًا: (دهبُ بدون بلاستيك)، كما قررت محافظة البحرِ الأحمرِ منعَ الأكياس البلاستيكية في المحلاتِ و الصيدلياتِ، كما حظرت استخدامها في المطاعمِ والمراكبِ السياحيةِ أيضًا؛ لتظلَ شواطئها نظيفة وآمنة".

اختر الإجابة الصحيحة مما بينا القوسين :

- مرادف (منعت) : .... ، مضاد (زيادة) : .... ، جمع (صيدلية) : ....

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. أطلقت مدينة دهب شعارًا لحماية البيئة. ( )
2. توقفت مدينة دهب عن العمل بعد منع استخدام المواد البلاستيكية. ( )

*أجب: أين تقع مدينة دهب ؟ ....

(12) اقرأ الفقرة التالية :

"قالت هالة: (يا جدي، أنا لا أحبُ هذا الاختلافَ أتمنى لو كنا جميعًا متشابهين، لا ختلفْ، عندها ستكون الحياةُ أجملَ، ليلى لا تحبُ الألعابَ التى أحبها، وأحمدُ يفضلُ أن تكونَ اللعبة داخلَ الفصل، وسلمى لم تتفقْ معنا على لون الملابس التى سترتديها يومَ الاحتفالِ، فهي تحبُ الألوان الزاهيةَ، وأنا وليلى نحبُ الألوانَ الهادئةَ".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (أجمل) : ....(أحسن – أقل – أوسع)
- مضاد (أحب) : .... (أهوى – أكره – أود)
- جمع (فصل) : .... (فواصل – مفاصل – فصول)

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. أختلف الأصدقاء في اللعبة التي سيقدمونها في الحفل. ( )

*أجب: ماذا تمنت هالة، كما جاء في الفقرة السابقة ؟ ....

(١٣) اقرأ الفقرة التالية :

"ابتسم الجد وقال: يا هالةُ إن المشكلة ليست في الاختلافِ بل في أن البعضَ لا يتقبل آراء الآخرين، ويريد أن يفكر الجميعُ مثله)، ثم نصحها الجد قائلًا: غدًا تحدثي مع أصدقائكِ، واستمعي إلى آرائهم، وحاولوا أن تختاروا معًا ما يرضي الجميعَ؛ فالتعاونُ والتكاملُ هما سرُ النجاح".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد (ابتسم) : .... (عبس – فرح – سر)
- مفرد (آراء) : .... (رؤية – مرآة – رأي)

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. وعدت هالة جدها باحترمَ الاختلاف، والتعاون مع الآخرين. (   )
2. قال الجد: (إن التعاونُ والتكاملُ هما سرُ النجاح). (   )

*أجب: بم نصح الجد هالة، في الفقرة السابقة ؟ ....

(١٤) اقرأ الفقرة التالية :

"عادتْ هالةُ من المدرسةِ وهى غاضبةٌ، وجلستْ تتحدثُ إلى جَدها: (كانَ من لمفترض أنْ نتفقَ على لعبةٍ نعرضها في احتفالِ المدرسة، لكننا لم نتفق فكل واحدٍ يريدُ لعبةٌ مختلفةٌ".

هات من الفقرة ما يلي :

- مرادف (عادت) : .... ، مضاد (غاضبة) : .... جمع (لعبة) : ....

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. اتفقت هالة وزملاؤها على رأي واحد في بداية الأمر. (   )
2. نصح الجد هالة نصيحة تنفعها في حياتها. (   )
3. العمل الجماعي لابد ان يقوم على التعاون والتنظيم. (   )

*أجب: كيف عادت هالة من المدرسة ؟ ....

(15) اقرأ الفقرة التالية :

"دخل الأستاذُ سعيدٌ إلى الفصل بابتسامته المعتادة، وقال بصوته الهادئ: «صباحُ الخير يا أحبائي، فردّدنا التحية بحماس، ثم سألنا معلمنا مبتسمًا: «مَن منكم وزّعَ السعادةَ هذا الصباح؟ نظر إلينا صديقُنا الجديدُ شادي في حيرةٍ، وقال: كيف توزّعون السعادة؟ هل نحمِلُها في صندوقٍ؟ فضحكنا جميعًا، فقال المعلمُ مبتسمًا: لا تقلقْ، ستعرفُ الآن، فلكلِّ واحدٍ من زملائك طريقةً في نشرِ السعادة".

هات من الفقرة ما يلي :

- مرادف (أجبنا) : .... ، مضاد (جمَّع) : .... مفرد (طرائق) : ....

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. لكل شخص طريقة مختلفة في نشر السعادة. (   )
2. اعتقد شادي أن السعادة تحمل في صندوق. (   )
3. طريقة تعامل الأستاذ سعيد مع التلاميذ تدل على براعته. (   )

*أجب: ماذا تتعلمنا من هذا الدرس ؟ ....

ثالثًا : النصوص الشعرية

(١) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

مِصرُ لَنا مُنذُ الْقِدَمْ   رَمزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
مِصْرُ انهَضِي يَحيَا العَلَم
أم الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ   سَادَ بَنوهَا الْأوَلُونْ
وَمِثْلَمَا كَانوا نكُونُ   إِنَّا عَلَيهَا قَائِمُونْ
نرْعَى الْعَهُودَ وَالذِّمَمْ

›استخرج من الفقرة :

*مرادف (وعود) : .... مضاد (الآخرون) :...................... جمع (الفن) :....................

أكمل : (أم العلوم و الفنون) : تعبير ....

نوع الأسلوب في (إنا عليها قائمون) ....

› اخترِ : كاتب هذا النص هو .... (أحمد شوقي – أحمد محرم – أحمد الكاشف)

(2) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

نحِبُّ مِصرَ مُخلِصِين　　وَنفْتدِيهَا أجمَعِين

فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ　　وَهِيَ الْحَيَّاةَ لِلْبَنِين

هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمُ

هات ما يأتي :

- مُرادِفُ (مكرمين): ....
- مضاد (الوجود):.....................................

استخرج : - كلمتان لهما نهاية متماثلة........................ ، ....

ما الجمال في قول الشاعر : (هي الوجود و العدم) ....

أجِبْ: ما الذي توفره مصر لأبنائها ؟...

(3) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءْ　　نَعلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ

نَدِين فِيهَا بِالْوَفَاءْ　　وَمِصْرُ أولَى بِالْفِداءْ

هِيَ الْحِمَى وَهِيَ الْحَرَمْ

› اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (أولى) : (أحق – أعلى – أقل - أمثل)
- مضاد (نبني) : (نشيد – نهدم – نقيم – نعلو)

› أكمل : (نعلو بها إلى السماء) ما الجمال في قول الشاعر؟..

› أجب : ماذا يجب على أبناء مصر؟ ....

اكتب البيت الذي يعبر عن هذ المعنى: نضحي من أجل مصر لأنها الوطن الذي نعيش فيه مكرمين و آمنين.

....

(٤) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

إن كنت تبغى المعالي فالعـلـم أهدي سبيلا

واظـــب عليه مجــدًا و اطلبه دهرًا طويلا

‹اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (تبغى) : (ترغب – تجذب – تبعد)
- مضاد (واظب) : (داوم – استمر – توقف)
- جمع (المعالي) : (المعلي – المعلاة – الأعلى)

‹ما الجمال في قول الشاعر : (تبغى المعالي)..

(واظب عليه مجدًا) ....

اكتب البيت الذي يعبر عن هذ المعنى: بلوغ العلا يكون بطلب العلم فهو يهدي السبيل.

....

(5) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

كن بالعلوم ولوعًـا ترق المقام الجليلا

و أتعب النفس فيها تلق الجزاء الجميلا

‹اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مفرد (العلوم) : (العالم – العلوم - العلم)
- مضاد (الجليل) : (المتميز – الحقير – العظيم)

‹ ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. طلب العلم لا يحتاج إلى تعب. ( )
2. كن بالعلوم ولوعًا، الجملة السابقة أسلوب نهي. ( )

اكتب البيت الذي يعبر عن هذ المعنى: ابذل جهدك في طلب العلم، لأن التعب يؤدي إلى المكانة العظيمة.

....

(6) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

وأتعب النفس فيها تلق الجزاء الجميلا
لولا العلا ما سـهرنا بالجــد ليلًا طويــلا

› اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (الجزاء) : (الثواب – العقاب - العمل)
- جمع (النفس) : (النفوس – الأنفس – كلاهما صحيح)

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. طلب العلم لا يحتاج إلى تعب. (   )
2. كن بالعلوم ولوعًا، الجملة السابقة أسلوب نهي. (   )

اكتب البيت الذي يعبر عن هذ المعنى: ابذل جهدك في طلب العلم، لأن التعب يؤدي إلى المكانة العظيمة.

....

(7) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

النور للجميع و الحـب للجميع
و أرضنا السمراء
و الخير و العطاء
لا بد أن يكون للجميع
ترابنا ذهب و عزمنا لـهـب
نبني به البلاد
نواصل الجهاد
لوحده العرب لأمــة العــرب

هات ما يأتي :

مُرادِفُ (عزمنا): .... ، مضاد (وحدة) : .... ، جمع (أمة) : ....

استخرج : - كلمتان لهما نهاية متماثلة....................... ، ....

وضح التعبير المجازي في : (ترابنا ذهب) ....

أجِبْ: إلام يدعو الشاعر في الأبيات ؟..

(8) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

من زهرة بعينها
لا يصنـع الربيـع
تساندي تساندي يا وحدة السواعد
غلالنا الخضـراء
و الخير و العطاء
لا بد أن يكون للجميع

هات ما يأتي :

مُرادِفُ (تساندي): .... ، مضاد (الخير) : .... ، مفرد (أغلال) : ....

استخرج : - كلمتان لهما نهاية متماثلة...................... ، ....

هل هذا التعبير حقيقي أم مجازي : (يصنع الربيع) ....

أذكر نوع الأسلوب : (يا وحده السواعد) ....

(9) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

النور للجميع و الحـب للجميع
و أرضنا السمراء
و الخير و العطاء
لا بد أن يكون للجميع

أكمل :

- مُرادِفُ (العطاء): .... ، مضاد (السمراء) : ....

- علام يدل البيت الأول (النور للجميع و الحب للجميع) ....

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. يدعو الشاعر أن تقتصر المحبة على الأقارب. ( )
2. تتحدث الأبيات عن أهمية الصحة في حياة المجتمع. ( )

استخرج : - كلمتان لهما نهاية متماثلة .... ، ....

رابعًا: القواعد النحوية و الإملائية

أختر الإجابة الصحيحة :

1. .... الأصدقاء إلى النادي.	○ ذهب	○ ذهبوا	○ ذهبن
2. اللاعبون .... بالكأس.	○ فاز	○ فازوا	○ فازت
3. .... الطبيبات بالمرضى.	○ أهتمت	○ أهتموا	○ أهتم
4. سافرت إلى	○ بنهى	○ بنها	○ بنهي
5. الطفل	○ بكا	○ بكى	○ بكي
6. يستند جدي على	○ العصا	○ العصى	○ العصي
7. ضحكت	○ التلميذتان	○ التلميذتين	○ التلاميذ
8. حضر	○ المدرسان	○ المدرسين	○ المدارس
9. تصافح	○ المتخاصمينْ	○ المتخاصمان	○ المتخاصمينِ
10. .... الأم بصحة أبنائها.	○ اهتم	○ اهتمت	○ اهتموا
11. الطفل يأكل التفاح.	○ جملة اسمية	○ جملة فعلية	
12. يحنو .... على أبنائه.	○ الأبُ	○ الأبِ	○ الأبَ
13. القائد يقف بين الجنود.	○ جملة اسمية	○ جملة فعلية	
14. أبدع .... في المسابقة.	○ الفنانين	○ الفنانون	○ الفنانات
15. حصد **الفلاح** المحصول.	○ مبتدأ	○ فاعل	○ خبر
16. عاد **القائدون** من الحرب. علامة الأعراب	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
17. طارت **الفراشات**. علامة الاعراب	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
18. .... الطلاب دروسهم.	○ يذاكرون	○ يذاكر	○ تذاكر
19. العمال .... عملهم.	○ يتقنون	○ يتقن	○ تتقن
20. .... الفلاحون الأرض.	○ يسقون	○ يسقوا	○ يسقي

21. .... درسك يا مريم.	○ اكتب	○ اكتبي	○ اكتبوا
22. جهزتُ حقيبة السفر. الفاعل:	○ تاء الفاعل	○ ضمير مستتر	○ هي
23. اللاعبان تسلما الجائزة. الفاعل:	○ تاء الفاعل	○ ألف الأثنين	○ ضمير مستتر
24. سافرنا بالقطار. الفاعل:	○ اسم ظاهر	○ ضمير متصل	○ ضمير مستتر
25. السائحان	○ مستمتعان	○ مستمتعون	○ مستمتعين
26. المعلماتُ	○ مخلصون	○ مخلصاتٍ	○ مخلصاتٌ
27. اللاعب	○ بارعين	○ بارعان	○ بارعٌ
28. **اللوحة** جميلةٌ. مرفوع بـ	○ الألف	○ الضمة	○ الواو
29. الفتاتان **مهذبتان**. مرفوع بـ	○ الألف	○ الضمة	○ الواو
30. المعلمون **مخلصون**.مرفوع بـ	○ الألف	○ الضمة	○ الواو
31. **القضاة** عادلون. مرفوع بـ	○ الألف	○ الضمة	○ الواو
32. .... نظيفةٌ.	○ المدرسةُ	○ المدرسةَ	○ المدرسةِ
33. الكتبُ **مفيدة**. مرفوع بـ	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
34. الرجلان	○ كريمينِ	○ كريمان	○ كريمينَ
35. **رمضان** كريم. مرفوع بـ	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
36. **المساكين** كثيرون. مرفوع بـ	○ الضمة	○ الياء	○ الواو
37. مصر دولة قوية. الخبر هو	○ مصر	○ دولة	○ قوية
38. .... مخلصات لعملهن.	○ العاملاتُ	○ العاملاتِ	○ العاملاتَ
39. التاريخ المصري عريق. الخبر هو	○ التاريخ	○ المصري	○ عريق
40. ذاكر .... تنجح.	○ حتى	○ حتا	
41. عاد أبي .... البيت.	○ إلا	○ إلى	
42. رسمت شجرة .... الورقة.	○ علا	○ على	
43. الإجتهاد يؤدي ...... التفوق.	○ إلى	○ إلا	

44. رسم الفنان اللوحة. الفاعل:
- ○ مرفوع ○ منصوب ○ مجرور

45. يذاكر .... دروسه.
- ○ التلميذ ○ التلاميذ ○ التلميذة

46. عالج الطبيب المرضى. الفاعل مرفوع بـ :
- ○ الضمة ○ الألف ○ الواو

47. يحصد .... القمح.
- ○ الفلاحُ ○ الفلاحَ ○ الفلاحِ

48. نزل .... بغزارة.
- ○ المطرُ ○ المطرَ ○ المطرِ

49. يزرع الفلاحون الأرض. الفاعل مرفوع بـ :
- ○ الضمة ○ الألف ○ الواو

50. يسعى الولد إلى رضا الوالدين. الفاعل هو :
- ○ يسعى ○ الولد ○ الوالدين

51. تلعب الفنون دورًا في تنمية الوطن. الفاعل مرفوع بـ
- ○ الضمة ○ الواو ○ الألف

52. يحنو .... على أبنائه.
- ○ الأبُ ○ الأبِ ○ الأبَ

53. شاهد الأطفال كرتون. الفاعل هو :
- ○ شاهد ○ الأطفال ○ كرتون

54. يدافع الجندي عن وطنه. الفاعل مرفوع بـ :
- ○ الضمة ○ الألف ○ الواو

55. يستمع الأحفاد إلى الجد. الفاعل هو:
- ○ يستمع ○ الأحفاد ○ الجد

56. يركض .... بنشاط.
- ○ اللاعبَ ○ اللاعبِ ○ اللاعبُ

57. يطير .... عاليًا.
- ○ العصفورَ ○ العصفورُ ○ العصفورِ

58. تعالج الطبيبات المرضى. مرفوع بـ :
- ○ الألف ○ الضمة ○ الواو

59. يلعب اللاعبان بالكرة. الفاعل:
- ○ مرفوع بالضمة ○ مرفوع بالألف ○ مرفوع بالواو

✌ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

1) حقق أسامة نجاحًا كبيرًا.	(اكتب نوع الفعل)
2) يزور الولد جده كل أسبوع.	(استخرج ركني الجملة الفعلية)
3) يسعى الولد إلى رضا الوالدين.	(ضع خطًا تحت الفاعل و اعربه)
4) حصلت .... على شهادات تقدير.	(أكمل بفاعل جمع مؤنث سالم)
5) لعب .... في فناء المدرسة.	(أكمل بفاعل جمع تكسير)
6) تقابلت الصديقات في الحفل.	(حدد نوع الجملة و حدد ركنيها)
7) تعاونت الفتيات في تنظيم المعرض.	(حدد الفاعل و إعربه)
8) القاضي يحكم بالحق.	(حدد نوع الجملة و استخرج ركنيها)
9) الشوارع مليئة بالسيارات.	(حدد الخبر و إعربه)
10) القضاة عادلون.	(إعرب الجملة)
11) يقود .... سيارته.	(أكمل بفاعل مفرد مناسب)
12) الحارس محمد أمين على العقار.	(حدد المبتدأ و الخبر)
13) اجتمع المهندسين.	(صوب الخطأ)
14) ذاكر الطالبان الدرس.	(حدد الفاعل في الجملة و إعربه)
15) صفق الحاضرون للفائزين.	(حدد علامة إعراب الفاعل)
16) المذيعات متميزات.	(حدد علامة إعراب المبتدأ و الخبر)
17) الفنانون مبدعين في عملهم.	(صوب الخطأ)
18) يهتم .... بصحة المرضى.	(أكمل بفاعل جمع تكسير)
19) السباحة	(أكمل بخبر مناسب)
20) شعبان رجلٌ صادق.	(حدد المبتدأ و إعربه)
21) اشترك التلميذان في الرحلة.	(حدد الفاعل وإعربه)
22) صمم .... جسرًا.	(أكمل بفاعل جمه مذكر سالم و اضبطه)
23) نقل الصحفيين الأخبار.	(صوب الخطأ)

24) ألقى الصيادَ الشبكة.	(صوب الخطأ)
25) انتظر المسافرون القطار.	(حدد الفاعل و بيين علامة إعرابه)
26) أبحرت السفينتين في وقت واحد.	(صوب الخطأ)
27) الحديقةَ واسعةٌ.	(صوب الخطأ)
28) تحترم .... معلمهن.	(أكمل بفاعل مناسب و اذكر علامة إعرابه)
29) حصد الفلاحِ المحصول.	(صوب الخطأ)
30) المهندساتُ متقناتٍ لعملهن.	(صوب الخطأ)
31) بنى .... السد العالي في أسوان.	(أكمل بفاعل علامة رفعه الواو)
32) يقول الصادق الحق.	(ثن و اجمع الفاعل)
33) تفتحت الزهرة في فصل الربيع.	(حول الجملة من فعلية لاسمية)
34) شكرت المعلمة التلاميذ.	(اجعل الفاعل مثنى)
35) القاهرة من المدن العربية الكبرا.	(صوب الخطأ)
36) ساعدت الابنتين أمهما.	(ضع خطًا تحت الخطأ ثم صوبه)
37) تنتشر قطرات .... على الأوراق.	(أكمل بكلمة تنتهي بألف لينة)
38) .... فتاة مهذبة.	(أكمل بكلمة تنتهي بألف لينة)
39) المعلمة مخلصة في عملها.	(ثن و اجمع الجملة)
40) صمم المهندس البناء.	(حدد الفاعل و إعربه)
41) طار	(أكمل بمثنى مناسب)
42) تنافس الولدان في المباراة.	(علامة إعراب الفاعل)
43) يزور السائحين المتحف المصري.	(صوب الخطأ)
44) يشقى المساكين في الحياة.	(حدد الفاعل واذكر علامة إعرابه)
45) أصوات العصافير جميلة.	(حدد نوع المبتدأ من حيث العدد)
46) أبدع الأطفالَ في رسومهم.	(صوب الخطأ)
47) قرأ .... القصتين.	(أكمل بفاعل مثنى)

48) شرح .... الدرس.	(فاعل اسم ظاهر)
49) الفريقان تنافسا في المباراة.	(استخرج الفاعل)
50) الفتيات جهزن الطعام.	(استخرج الفاعل)
51) أحمد قرأ كتابًا مفيدًا.	(استخرج الفاعل)
52) تعلما الطفلان السباحة.	(صوب الخطأ)
53) العمال يتقنون عملهم.	(حول الجملة الاسمية إلى فعلية)
54) اللاعبان تسابقا للفوز.	(حول الجملة الاسمية إلى فعلية)
55) البنات يزرعن الأشجار.	(حول الجملة الاسمية إلى فعلية)
56) زارا الضيوف المتحف.	(صوب الخطأ)
57) اكتشفت الباحثة علاجًا جديدًا.	(اجعل الفاعل مثنى)
58) يحرص السائح على زيارة الآثار المصرية.	(اجعل الفاعل جمع)
59) شاهدت الطفلة عروض السيرك.	(اجعل الفاعل مثنى)
60) المعلمون يشرحون الدروس ببراعة.	(حول الجملة الاسمية إلى فعلية)

خامسًا : القطع النحوية

(١) اقرأ، ثم أجب:

«الشمس ساطعة في الصباح، ويذهب الفلاح إلى الحقل، ويزرع الفلاح الأرض رغبة في زيادة الخير، والسماء صافية صباحًا ».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

كلمة (ساطعة) تعرب: .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)

كلمة (الفلاح) تعرب: .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)

استخرج من الفقرة :

فعلا:..، اذكر نوعه : ....

اختر «يشرح .... الدرس ». (المعلمَ – المعلمُ – المعلمٍ)

(2) اقرأ، ثم أجب:

« تساعد المدن الجديدة على تخفيف الازدحام في المدن القديمة، كما تتيح المشروعات العمرانية فرصًا . للتخطيط الذكي؛ مما يحسِّن جودة حياة السكان، ويشارك المسئولون في دعم هذه المشاريع التي تساهم في توفير فرص عمل جديدة وتسهيل الحياة».

‹ إعرب ما تحته خط: (المشروعات) : ....

‹ استخرج من الفقرة ما يلي:

1. فاعل جمع مذكر سالم: .... علامة رفعه : ....
2. اسمًا : .... علامته : ....

كلمة (المدن) : علامة رفعها ....

صوب الخطأ في الجملة و غير ما يلزم: (اشترك الطلابَ في الحفل) ....

(3) اقرأ، ثم أجب:

«الاجتهاد مهم، فيا صديقي، استمر في الاستذكار، يصل المجتهدون إلى النجاح بالعلم».

استخرج من الفقرة ما يلي :

* فعل : .... ، و اذكر نوعه : ....

أكمل :

- كلمة "المجتهدون" فاعل مرفوع و علامة رفعه ....

حول الفاعل إلى جمع تكسير و اضبطه: " اجتهد الطالب في المذاكرة "

....

(٤) اقرأ، ثم أجب:

« اللاعبون مستعدون للمباراة، ويحرص الفريقان على تبادُل التحية واحترام القواعد، ويراعي الفائز مشاعر غيره؛ فالرياضة أخلاق قبل أن تكون فوزا أو خسارة».

استخرج من الفقرة ما يلي :

* خبرًا : .... ، علامة رفعه : ....

*فعلًا : .... ، نوعه : ....

أعرب ما تحته خط :

1. اللاعبون : ....

2. الفريقان : ....

ثن و اجمع الجملة ، و غير ما يلزم " تتقن المعلمة عملها " ....

(5) اقرأ، ثم أجب:

« التلميذ المجتهد محبوب من المعلم، يجلس الولد في الفصل منتبهًا، ويكتب واجبه.».

استخرج من الفقرة ما يلي :

* جملة اسمية : ....

*جملة فعلية : ....

أعرب ما تحته خط :

3. التلميذ : ....

4. محبوب : ....

حول الجملة من فعلية إلى اسميه " تفتحت الأزهار " ....

(6) اقرأ، ثم أجب:

«النجاح والتفوق هدفان رائعان، يسعى المتفوقون إليهما بهمة ونشاط، وينتظرون نتيجة جدهم ليلًا ونهارًا، فهم أصحاب عزيمة قوية».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(هدفان)خبر علامة إعرابه: (الفتحة - الضمة - الألف - الكسرة)

إعراب (المتفوقون) : (مبتدأ - خبر - اسم مجرور - فاعل)

استخرج من الفقرة :

فعلا مضارعًا :..

ظَرفًا ، وبيِّن نوعه:..

اجعل الفاعل في الجملة السابقة للمثنى وغير ما يلزم، ثم أعربه. «فاز اللاعب في المباراة»

....

(٧) اقرأ، ثم أجب:

« خرج التلميذان إلى الحديقة صباحا، وقف تلميذ يشاهد الطيور تطير في السماء، والتقى التلاميذ جميعا عند النافورة قبل العودة إلى المدرسة».

أعرب ما تحته خط :

5. تلميذ : ....

6. التلاميذ : ....

استخرج من الفقرة ما يلي :

* فاعلًا مثنى : ....

* ظرفًا للزمان : ....

حول الجملة من اسمية إلى فعلية " الأولاد يلعبون في الحديقة " ....

(٨) اقرأ، ثم أجب:

«الريف المصري جميل، ففيه يساعد الفلاحون جارهم، وينتشر التعاون بين الجميع».

أعرِب ما تحته خط :

استخرج من الفقرة:

فاعلًا و علامة رفعه : ....

خبرًا : ....

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

يذاكر .... دروسه. (فاعل مناسب)

.... يحب أصدقائه. (مبتدأ)

حدد أركَانَ الجُملةِ الفِعليَّةِ السَّابِقَةِ. «تسابقت اللاعبتان للفوز بالمباراة».

....

(٩) اقرأ، ثم أجب:

«القراءة غذاء العقل، ويهوى التلميذ المجتهد القراءة باستمرار، ويطَّلع على كل جديد».

أعرِب ما تحته خط :

استخرج من الفقرة:

مبتدأ : .... ، علامة رفعه: ....

فاعلًا : .... ، علامة إعرابه: ....

فعلًا مضارعًا : ....

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

.... أحمد اللوحة. (فعل ماضٍ)

(١٥) اقرأ، ثم أجب:

«التعليم مفيد للناس، هو يفتح الطريق أمام كل فرد ليحقق أمله في الحياة.».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

كلمة (التعليم) تعرب: .... (مبتدأ - فعل – فاعل – اسم مجرور)

كلمة (يفتح) فعل: .... (ماضي – مضارع – أمر)

استخرج من الفقرة :

حرف جر:..، ظرف مكان : ....

أكمل: «.............. هند الغرفة ». (فعل مناسب)

سادسًا: الكتابة السردية

اقرأ وصف المكان التالي، ثم استخرج عناصره :

(حديقة الأزهر)

" توجد حديقة الأزهر فى محافظة القاهرة، وهي تجذب الزوار من كل مكان لالتقاط الصور، ويوجد بها بحيرة تتميز بالمناظر الجميلة، وبها مجموعة من الأسماك الملونة التى تجذب الزوار، ويستمتع الزوار بالجلوس على المساحات الخضراء الشاسعة بالحديقة، ومشاهدة المناظر الطبيعية الجميلة، من يزورها يشعر بالفرح."

1. العنوان :...
2. تحديد المكان :...
3. محتويات المكان: ....
4. الشعور نحو المكان :..

اقرأ النص الوصفي الآتي، ثم حدِّد عناصره:

"في يوم الأحد الماضي انطلقت مدرستنا في رحلة إلى مدينة أسوان، ركبْنا القطار صباحًا، فكان يسير كعصفورٍ يشقُّ طريقه بين الجبال والحقول الواسعة، ومن النافذة رأيتُ الحقول الخضراء والأشجار العالية والسماء الزرقاء الجميلة. وعندما وصلنا، شممتُ رائحة الهواء النقي ومياه النيل، فشعرتُ بالراحة والسعادة. زرنا السد العالي، فسمعتُ صوت الماء القوي، ورأيته كجدار ضخم يحمي بلدنا، وكنتُ فخورًا جدًا؛ لأنه يُساعد في توليد الكهرباء لنا. كانت رحلة جميلة لن أنساها".

1. زمان الحدث : ....
2. مكان الحدث : ....
3. تفاصيل الحدث:..
....
4. الخاتمة : ....

اقرأ وصف المكان التالي، ثم استخرج عناصره :

(مدينة الأسكندرية)

" الإسكندرية من أجمل مدن مصر، توجد مدينة الإسكندرية شمال مصر على البحر المتوسط، ويذهب إليها الناس في فصل الصيف، للتمتع بجوها المعتدل ومياه البحر المتوسط الصافية، ومن أشهر الأماكن بها قلعة قايتباي، وهي مدينة قديمة بناها القائد الإسكندر الأكبر، يشعر كل من يزورها بالفرح والراحة والسعادة."

5. العنوان: ....
6. تحديد المكان: ....
7. محتويات المكان: ....
8. الشعور نحو المكان: ....
9. الخاتمة : ....

«حضرت الأسبوع الماضي مع أسرتك حفل تخرُّج أختك الكبرى». اكتب فقرة في حدود (١٠٠ - ٧٠) كلمة تصف ما حدث مراعيًا عناصر وصفِ الحدث.

....

....

....

....

....

....

....

اكتب وصف مكان بعنوان (مكان أعجبني) مراعيًا عناصر كتابة وصف المكان: (اسم المكان، المقدمة، تفاصيل المكان، الخاتمة).

....

....

....

....

....

....

....

صف زيارتك لشاطئ دهب في محافظة البحر الأحمر موضحًا جمال المكان و أهميته، مراعيًا عناصر كتابة وصف المكان(مقدمة، مشاعرك، خاتمة ....)

....

....

....

....

....

....

....

« اللهم علّمنا ما ينفعنا، و انفعنا بما علمتنا،

و اجعل علمنا نورًا لنا في حياتنا »



فقرات الاستماع

(1) «لكل إنسان مساحة شخصية يجب احترامها، وهي المنطقة القريبة من جسده التي تخصه وحده، ولا يحق لأحد أن يقترب منها أو يلمسها بطريقة تزعجه، واحترام هذا المساحة يجعل الناس يشعرون بالراحة والأمان، ويقوي الصداقة والثقة بينهم».

---

(2) كان عادِلٌ ومازِنٌ زميلَينِ في المدرسةِ، يقضِيانِ أوقاتهما معًا لا يفترِقانِ. كانَ مازِنٌ دائِمَ التفاخُرِ بصداقتِهِ لعادِلٍ، خاصَّةً عندما كانَ عادِلٌ ينجَحُ أو يُحقِّقُ شيئًا مُميَّزًا، أما عِندما كانَ يمُرُّ بمُشكِلةٍ، فكانَ يبتعدُ بحجةِ الانشغالِ.وفي يومٍ من الأيامِ، سقَطَ عادِلٌ مريضًا، فغابَ عن المدرسةِ أيامًا. لم يسأَلْ عنه مازِنٌ، بينما زارَهُ صديقُهُ الهادِئُ أحمَدُ الذي لم يكُنْ يتحدَّثُ كثيرًا، وجلَسَ إلى جانِبِهِ يُشجِّعُه ويُخفِّفُ عنه.عِندَها أدرَكَ عادِلٌ أنَّ الصداقةَ الحقيقيةَ لا تتعلَّقُ بالكلامِ أو بالمظاهِرِ، بل تُعرَفُ في وقتِ الحاجَةِ. ابتسَمَ وقالَ في نفسِهِ: «الناسُ يظهَرُونَ فِي الفَرَحِ كثيرًا، لكِنَّ الأصدقاءَ الحقيقيينَ لا يترُكُونَكَ في الحُزنِ»

---

(3) «الصداقةُ قيمةٌ عظيمةٌ تبينُ جمالَ الحياةِ، فهي ليست مُجردَ مشاعِرَ عابِرةٍ، بل رابِطة تقومُ على المحبةِ والوفاءِ والتفاهُمِ، الصديقُ الحقيقيُّ هو مَن يقِفُ إلى جانِبِك في الفرَحِ والحزنِ، يُشجِّعُك على الخيرِ، وينصَحُكَ بصدقٍ حينَ تُخطِئُ، ويُحِبُّ أنْ يُشارِكَك أحلامَك وطُموحاتِك. وجودُ صديقٍ وفِيٍّ يُخفِّفُ عنك صُعوباتِ الحياةِ، ويجعَلُك ترَى العالَمَ بروحٍ أكثر تفاؤلا. فالصداقةُ الحقيقيةُ لا تُقاسُ بطولِ السنينِ، بل بصدقِ المشاعِرِ وعُمقِ المواقِفِ، وهي من أثمَنِ النعَمِ التي تستحِقُّ الشُّكرَ والحِفاظَ عليها».

---

(4) «تخيَّلْ أنَّ المِصباحَ الذي يُنيرُ غُرفَتَك كانَ حُلمًا بعيدًا، ثم صارَ حقيقةً. حلَمَ توماس إديسون بمصباحٍ لا ينطَفِئُ، فخطَّطَ له وعمِلَ بلا توقُفٍ حتّى صنَعَ مِصباحًا يُضيءُ نحو ١٢٠٠ ساعة. نظَّمَ هدفَهِ في خطواتٍ: كوَّنَ فريقًا، جهَّزَ معمَلًا، جرَّبَ موادَّ لفتيلةِ المِصباحِ، سجَّل النتائِجَ، وحسَّنَ التصميمَ. وبعد مُحاولَاتٍ كثيرةٍ نجحَتْ فتيلةٌ من خُيوطِ قُطنٍ مُعالَجٍ فأضاءَتْ لساعاتٍ طويلةٍ. هكذا حقَّقَ إديسون حُلمَهُ، وأضاءَتْ خُطتُهُ بيوتنا والعالَمَ.».

---

(5) هل شعرت يوما أن أحد اقترب منك أكثر مما تحب، فشعرت بالضيق؟ إن هذا الشعور يعني أن مساحتك الشخصية قد تخطاها هذا الشخص. لكل إنسان مساحة شخصية يجب احترامها، وهي المنطقة القريبة من جسده التي تخصه وحده، ولا يحق لأحد أن يقترب منها أو يلمسها بطريقة تزعجه، واحترام هذا المساحة يجعل الناس يشعرون بالراحة والأمان، ويقوي الصداقة والثقة بينهم.

(6) «أُسرتُك هي مصنعُ الأملِ، تهتمُّ بطُموحِك ورغبتِك في التفوقِ وتحقيقِ حُلمِك، وتُساعِدُك بكل ما تملِكُ، فعليك أن تشارِكَ أُسرتك كل خُطوةٍ من خطواتِ نجاحِكَ. وأنْ تجعَلَهم فخورين بك وبإنجازاتِك فابدَأ بتدوينِ أهدافِك بوُضوحٍ، وضَعْ خُطّةً للوُصولِ إلى هدفِكَ، واطلُبْ من أُسرتِكَ أنْ يشجعوك على تحقيقِ حُلمِك».

---

(7) « كان ماجِدٌ يقضي ساعاتٍ طويلة يلعب مع أصدقائه على الإنترنت، ويظنُّهم الأقربَ إلى قلبه، لكن حينَ مرِضَ، لم يتصِلْ به أحد منهم، صديقه عادل في المدرسة كان الوحيدَ الذي طرَقَ بابه، وشرَحَ له الدروس التي فاتته. أدرك ماجِدٌ أن الصداقةَ الحقيقيةَ تُقاسُ بالمواقِفِ لا بالكلماتِ، وأن الصديقَ الحقَّ يقِفُ مع صديقِهِ وقتَ الشدةِ.»

---

(8) «كان أحمدُ يلعَبُ كرةَ القدمِ مع أصدقائِه في فِناءِ المدرسةِ. في أثناءِ اللعِبِ، اقترَبَ زميلُه خالد كثيرًا منه، وحاوَلَ الإمساكَ به ليتحكَّمَ بالكرةِ. شعَرَ أحمدُ بالضيقِ، فتوقَّفَ وقالَ بصوتٍ هادئٍ وواضحٍ: «اترُكْ لي مِساحةً، هذا يُضايقُني». ابتسَمَ خالِدٌ، وقال: «آه، لم أنتبه، أنا آسف». استمرَّ الأطفال في اللعِبِ، وبدءُوا جميعًا تركَ مسافةٍ بينهم في أثناءِ اللعِبِ. أصبَحَ اللعِبُ مُمتِعًا وآمِنًا للجميعِ، وتعلَّمَ الأطفالُ أن ترْكَ المسافةِ المُناسبةِ يُساعِدُهم على اللعِبِ براحةٍ واحترامٍ.»

---

(9) « امرِضَ صديقي سامِرٌ بالأنفلونزا، فنصَحَنا الطبيبُ بألّا يَزورَه أحدٌ حتّى يشفَى تمامًا ؛ لأنَّ مرضَه فكّرْنا كيف نُساعِدُه دونَ أنْ نقترِبَ منه، فكتبْنا له بِطاقاتٍ صغيرةً فيها عِباراتُ دعمٍ وتشجيعٍ، وأرسلْناها مع والِده. كما اتصَلْنا به لنسألَ عن حالِهِ، وشارَكْناه بعضَ الألعابِ الإلكترونيةِ ليستمتعَ بوقتِهِ.شعَرَ سامِرٌ بالسعادةِ، وقالَ: «تشجيعُكُمْ لي جعَلَني أنسَى التعَبَ. أنتم أصدقاءُ رائِعونَ». تعلَّمنا أنَّ الصداقةَ لا تحتاجُ إلى قُربِ الجسَدِ، بل إلى قُربِ القُلوبِ.».

---

(10) المِساحةُ الشخصيةُ هي المِنطقةُ القريبةُ من جسَدِ كُلِّ شخصٍ التي تخُصُّه وحدَه. لكُلِّ شخصٍ حقّ في أنْ يشعُرَ بالأمانِ والراحةِ في هذه المِساحةِ. لا يحِقُّ لأي شخصٍ أن يقترِبَ أو يلمس شخصًا بطريقةٍ تُزْعِجُه.احترامُ المِساحةِ الشخصيةِ يجعَلُ الآخَرينَ يشعُرونَ بالأمانِ، على سبيلِ المِثالِ، عند اللعِبِ أو التحدُّثِ مع الأصدقاءِ، من الجميلِ أن نترُكَ مسافةً مُناسِبةً بيننا، فنلعَبُ بلُطفٍ دونَ دفعٍ أو اقترابٍ يُزعِجُ الآخَرينَ. الكلِماتُ الطيِّبةُ والابتسامةُ تُعبِّرُ عن الحُبِّ والودِّ أكثرَ من الاقتِرابِ المُبالغ فيه.

نموذج إجابة مراجعة مستر برين على الفصل الدراسي الثاني 2026

أولاً : نصوص الاستماع :

(١) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. لا يحق لأحد أن يقترب منا أو يلمسنا بطريقة تزعجنا. (✓)
2. احترام المساحة الشخصية يقوي الثقة بين الناس. (✓)

‹ اختر الإجابة الصحيحة : - احترام المساحة الشخصية يجعل الناس يشعرون........ (الضيق - الراحة - الخوف)

(٢) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةً (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعَلامةَ (X) أمامَ العبارة غيرِ الصحيحةِ:

1. الصداقة الحقيقية تُقاس بحُسن الكلام والمظاهر. (✗)
2. الصديق الحقيقي مَن يُساند صديقه في الأفراح والأحزان. (✓)

أكمل: كان مازن يتقرَّب لصديقه عادل عندما ينجح أو يحقق شيئًا و يبتعد عنه عندما يمر بمشكلة.

(3) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. تقوم الصداقة الحقيقية على (المنافسة – الغيرة – المحبة) بين الأصدقاء.
2. وجود الأصدقاء في حياتنا (يخفف – يزيد – يكثر) صعوبات الحياة.

- أكمِلْ: تُقاس الصداقة الحقيقية حسب ما فهمت من النص بـ بصدق المشاعر و عمق المواقف.

(٤) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

1. حلَم توماس إديسون بمصباح لا ينطفئ. (✓)
2. عمِل إديسون وحيدًا دون فريق يساعده. (✗)

أكْمِلْ ما يلي: الخطوات التي قام بها إديسون ليُحقِّق حلمه: كون فريقًا، جهز معملًا، جرب مواد لفتيلة المصباح، سجل النتائج، حسن التصميم.

أجِبْ: ما هو حلم توماس أديسون ؟ حلم توماس أديسون مصباح لا ينطفئ.

(5) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. لكل إنسان مساحة شخصية يجب احترامها. (✓)
2. يحق لأحد أن يقترب منا او يلمسنا بطريقة تزعجنا. (✗)

‹ اختر الإجابة الصحيحة : - احترام المساحة الشخصية .... الصداقة. (يُضعف – يُقوي – يقلل)

(6) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

3. الأسرةُ لا تهتم بطموحِ أبنائِها. (✗)
4. علينا أن ندونَ أهدافَنا بوضوحٍ. (✓)

‹ أكمِلْ ما يلي : - الأسرةُ هي مصنع الأمل.

- عليك أن تشارك أسرتَكَ كلَّ خُطوةٍ من خُطواتِ نجاحِكَ.

‹ أجِب: ما حلمك المستقبلي؟ وكيف تعمل على تحقيقه؟ (أكتب حلمك)

(7) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. كان عادل صديق ماجد في .... (الفريق – النادي – المدرسة – الحي)
2. كان ماجد يقضي أوقاتًا طويلة على الإنترنت لـ .... (اللعب – المذاكرة – البحث – التعارف)

» أكمل ما يأتي : - الصديق الحقيقي هو من يقف إلى جانبنا وقت الشدة.

(8) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. ترْكُ المسافةِ بين الأطفال جعَلَ اللَّعِبَ مُمتِعًا وآمِنًا للجميع. (✓)
2. تغيَّرَ سُلُوكُ الأطفال في اللَّعِبِ بعدَ المَوْقِفِ الَّذي حدثَ بين خَالد وأحْمَد. (✓)

‹ أكمل : - تأسَّفَ خالدٌ لأحمدَ ؛ لأنَّه حاوَلَ الإمساكَ بخالد ليتحكَّمَ بالكرة.

(9) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. لَمْ يستطِعْ أصدِقاءُ سامِرٍ زيارته ؛ لأنَّ (منزلَهُ بعيدٌ - عددَهُم كبيرٌ - وقتهم ضيّقٌ - مرَضَه مُعْدٍ)
2. تواصَلَ زُملاءُ سامِرٍ معه عبْرَ (البطاقاتِ - الهاتِفِ - الإنترنت - كُل ما سَبَقَ)

ضَعْ عَلامةً (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعَلامةَ (X) أمامَ العبارة غيرِ الصحيحةِ:

1. أرسَلَ أصدِقاءُ سامِرٍ بطاقاتٍ تشجيعٍ له مع أحَدِ زُملائِهم. (✗)
2. الصَّداقةُ الحقيقيَّةُ تُعبِّرُ عنها بالاهتِمامِ والمَودَّةِ. (✓)

‹ أجب : هل أعجَبَكَ تصرُّفُ أصدقاءِ سامِرٍ؟ ولماذا ؟ نعم تصرف رائع، لأن الصداقة الحقيقة هي أن تقف بجانب صديقك وقت الشدة و يبين مدى حب و اهتمام زملائه له.

(١٠) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. لكلِّ شخص الحقُّ في أن يشعُرَ بـ................ في مساحته الشخصية. (الأمان –الراحة –الإزعاج – الأولى و الثانية)
2. تعبر الكلمات الطيبة و الابتسامة عن .... (الغضب – الحب – السخرية – الحزن)

- أكمِلْ: اللمس و الاقتراب المبالغ فيه يزعج الآخرين.

ثانيًا : القراءة

(١) اقرأ الفقرة التالية :

" كان أحَدُ الأطفالِ يُشارِكُ في اليومِ الرِّياضِيِّ، وحاوَلَ القَفزَ فوقَ الحواجزِ أكثَرَ مِن مَرَّةٍ، لكنَّه لم يستطِعْ، في حِينِ نجَحَ جميعُ أفرادِ فريقِه في القَفْزِ، فقرَّروا ألَّا يترُكُوه وألَّا يلومُوه؛ فتجمَّعوا وبدَءُوا يَهتِفون: «اجتهِدْ، ستنجَحْ، نحنُ معكَ». تابَعَ الطِّفْلُ المُحاوَلةَ حتَّى نجَحَ، وكانت كلماتُهُم سببًا في يُقيّهِ ونَجاحِهِ".

استخرج من الفقرة:

*مُرادِفَ (يهتفون) : .... (يَقفِزون - يَصيحون - يتكلَّمون - يَهمِسون)

*مُفرَدَ (الحواجز): .... (الحَجْز - الاحْتِجاز - الحاجِز - الحِجاز)

أكمل :

1. حاول الطفل القَفزَ فوقَ الحواجزِ أكثَرَ مِن مَرَّةٍ
2. تجمع الزملاء و هتفوا «اجتهِدْ، ستنجَحْ، نحنُ معَكَ».

أجب : أثر كلمات التشجيع في الطفل ؟ تابَعَ الطِّفْلُ المُحاوَلةَ حتَّى نجَحَ، وكانت كلماتُهُم سببًا في يُقيّهِ ونَجاحِهِ

(٢) اقرأ الفقرة التالية :

"تخيلْ أنكَ اشْتَرَيت مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَقَابَلَكَ زمَلَاؤُكَ بِعِبَارَاتٍ مِثل: «مَا هَذَا اللوْنُ السيئُ؟!»، أوْ أنكَ رَأَيت مَنشورًا عَلَى إحدَى وَسَائِلِ التوَاصلِ الاجتِمَاعِيِّ، فَانتَقَدتَ صَاحِبَهُ أو سَخِرتَ مِنهُ.. هَلْ فَكَرْتَ قَبْلَ أنْ تكْتبَ أو تتحَدَّثَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِكَ عَلَيْهِ؟ هَلْ تأكَدتَ مِنَ الْمَعلومَاتِ قَبْلَ أنْ تنشرَ أو أنْ تتفَاعَلَ مَعَهَا؟ هَل هِيَ مِن مَصدَرٍ مَوثوقٍ؟ هَلِ النشرُ لَن يُسِيءَ أو يَظْلِمَ أحَدًا؟ الْكَلِمَةُ قَد تكُونُ سَيْفًا جَارِحًا، أوْ دَوَاءً شَافِيًا. فَاختَر كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَة".

» استخرج من الفقرة ما يلي:

*مرادف (تأثير) : وقع مضاد (إهمال) : عناية

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وَعلامَةَ (X) أَمامَ العِبارَةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. عندما تقرأ خبرًا يجب أن نتأكد من صحته قبل النشر. (✓)
2. نتأكد من صحة المنشور بعدد المتفاعلين معه. (✗)

أجب : بما شبه الكاتب الكلمات المؤذية ؟ بالسيف الجارح.

(3) اقرأ الفقرة التالية :

"هَلْ تعلَمُ أن لِلْكَلِمَاتِ قوةً كَبِيرَةً؟ فَقَد تجعَلنا فِي أفضَلِ حالاتِنا، وَقد تؤذِينا أو تجرحنَا، فَهَل فَكَرت يَومًا فِي تأثِير كَلِمَاتكَ فِي نفوسِ الآخرين؟ سأحكِي بَعضَ الحِكَايَاتِ الحِقيقِيةِ، و لنفَكر معًا: ماذَا يُمكِن أنْ تفْعَلَ بِنا الكَلِمَات؟"

هات ما يأتي :

*مرداف (تؤذينا) : تضرنا *مضاد (الحقيقية) : الخيالية * مفرد (نفوس) : نفس

أجب : ماذا تفعل الكلمات في نفوس الآخرين كما فهمت من الفقرة؟ قد تجعَلنا فِي أفضَلِ حالاتِنا، وَقد تؤذِينا أو تجرحنَا.

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. الكلمات ليس لها تأثير حقيقي على مشاعر الناس. (✗)
2. يمكن لكلمة حسنة أن تجعل الإنسان في أفضل حالاته. (✓)

(٤) اقرأ الفقرة التالية :

«كَانَت هُنَاكَ طِفلَةٌ فِي السادِسَةِ مِن عُمرِهَا تخافُ كَثِيرًا مِنَ الفَرَاشَاتِ، وَتبكِي كلمَا اقْترَبَت إِحدَاهَا مِن شَعرِهَا، وَذَات يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أمُّهَا بِأُطْفٍ: «هَلْ تعلَمِين أنّ الْفَرَاشَاتِ تحِبُّ الزهُورَ الجَمِيلَةَ؟ إِنَّهَا لَا تقِفُ إِلَّا عَلَى الأَشْيَاءِ الرَّائِعَةِ، وَشَعرُكِ جَمِيلٌ مِثْلَ الزّهُورِ؛ لِذَلِكَ تحَاولُ الْفَرَاشَاتُ الْوُقُوفَ عَلَيْهِ». ضَحِكَتِ الْفَتَاةُ مِن قَلْبِهَا، وَمُنذُ ذَلِكَ الْيَومِ أحبتِ الْفَرَاشَاتِ، وَأَحَبَّت شَعرَهَا أيْضًا» .

» اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

- مُرادفُ (لطف): .... (رقة – رفق – الأولى و الثانية)
- مُضادُّ (تحاول): .... (تيأس – تفكر – تجرب)

›أكمل:

1. كانت الطفلة تبكي كلما اقتربت الفراشات منها.
2. الفراشات تحب الزهور الجميلة.

» أجبْ : كيف أثر كلام الأم على مشاعر الطفلة تجاه نفسها ؟ ضَحِكَتِ الْفَتَاةُ مِن قَلْبِهَا، وَمُنذُ ذَلِكَ الْيَومِ أحبتِ الْفَرَاشَاتِ، وَأَحَبَّت شَعرَهَا أيْضًا

(5) اقرأ الفقرة التالية :

"رأتِ المُعلِّمةُ ما حدَثَ، فاقتربَت من التلاميذِ، وقالَت بلُطفٍ: «يا عُمرُ، هل كُنتَ تقصِدُ أن تضحَكَ معه أم أن تضحَكَ عليه؟» أجابَ عُمرُ بخجَلٍ: «كُنتُ أمزحُ معه فقط يا مُعلمَتي». ابتسَمَتِ الْمُعلمةُ، وقالَت:«المُزاحُ لا يكونُ على حسابِ مشاعرِ الآخَرِينَ. نحن نضحَكُ مع أصدقائنا، وليس عليهم".

استخرج من الفقرة ما يلي :

مرادف (أضاحكه) : أمزح ، مضاد (قسوة) : لطف ، جمع (التلميذ) : التلاميذ

» اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. كان تصرُّفُ المُعلَّمةِ مع عُمَرَ يتَّصِفُ بـ.................... (القسوة - الرِّقة - التفاهُمِ - الثانية والثالثة)
2. كان عُمَرُ يقصدُ أن .... زميله. (يُمازِحَ - يُضايِقَ - يُغضِبَ - يُحرِجَ)

أجِبْ: كيف يكون المزاح مقبولًا؟ عندما نضحَكُ مع أصدقائنا، وليس عليهم.

(6) اقرأ الفقرة التالية :

"المزاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الآخَرِين، نَحْنُ نَضحَكُ مَعَ أَصدِقَائِنَا، وَلَيس عَلَيهِم، الشخصُ الذكِي يُسعِدُ مَن حولَهُ بِتصَرفَاتِهِ.اقْتَرَبَ عُمَرُ مِن صَدِيقِهِ، وَقَالَ: «أنا آسِفٌ، لَمْ أكُن أقصِدُ أنْ أزعِجَكَ بِمُزَاحِي، وَأرجُو أنْ تسَامِحَنِي». وَمد يَدَهُ إِلَيْهِ، فَسَلمَ الصدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابتِسَامَةٍ".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (أزعجك) : .... (أضايقك – أحزنك – أتعبك – أغضبك)
- مضاد (اقترب) : .... (انزعج – ابتعد – غضب – خاصم)
- جمع (صديق) : .... (صادقون – صداقات – أصدقاء – صدقات)

› أكمِلْ ما يلي :

1. ا- يُوصَفُ الشخص الذي يُسعِدُ مَن حوله بتصرفاته بأنه ذكي.
2. لم يَقصدْ عمر أن يزعج صديقه.

› أجب: هل سامَحَ الصَّديق عمر؟ ولماذا؟ نعم ، لأنه اعتذر له و صافحه.

(٧) اقرأ الفقرة التالية :

«فِي وَقْتِ الْفُسحَةِ كَانَ الأَصدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي فِناءِ الْمَدرَسَةِ. رَأى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحمِلُ حَقِيبَتهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ، فَبَدَأ يقلدُهُ طَرِيقَةٍ مُضحِكَةٍ. ضَحِكَ بَعضُ الأطْفَالِ، لَكِن هَذَا الصَدِيقَ لَم يَضحَك، بَلْ نَظَرَ إِلَى الأَرضِ ثم ترَكَ المَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ».

هات من الفقرة ما يلي:

*معنى (ساحة) : فناء ، مضاد (يحزن) : يضحك ، مفرد (المدارس): المدرسة

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. ترك صديق عمر المكان و هو سعيد. (✗)
2. وقعت أحداث النص في الحصة. (✗)

› أجب: صف شعور الصديق بعدما قلده عمر، وماذا فعل؟ نَظَرَ إِلَى الأَرضِ ثم ترَكَ المَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ

(٨) اقرأ الفقرة التالية :

"جَلَسْتُ بِجِوَارِهِ، فَقَالَ لِي: «الْعَلَمَيْن مَدِينَةٌ جَدِيدَةٌ تطِلُّ عَلَى الْبَحرِ الأَبيَضِ الْمُتوَسطِ، أبرَاجُهَا شاهِقَةٌ، وَشوَارِعهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورنيش حَدِيثٌ، وَبحَيرَاتٌ صِناعِيةٌ، وَمتحَفٌ يَروِي بطولاتِ المِصرِيينَ»، وَأرَانِي صورًا لأحياءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيةٍ، وَحَدَائِقَ مَفتوحَةٍ، وَقَاعَةً مُؤتمرَاتٍ عَالَمِيةِ استضافَتَ زوارًا مِن بِلادٍ مُختلِفَةٍ".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (شاهقة) : (مرتفعة – ضخمة – منيرة - معروفة)
- مضاد (صناعية) : (محلية – تجارية – طبيعية - عالمية)
- جمع (مدينة) : (مدائن – مدن – مدين – مدونات)

› أكمِلْ : - تقَعُ مدينة العلمين على الرمال

- يحكي المُتحف الموجود بمدينة العلَمين بطولات المصريين.

*أجب: اذكر بعضَ المواصَفاتِ الجَديدَةِ التي بُنِيَت بها مَدينَةُ العلَمين الجديدة تطِلُّ عَلَى الْبَحرِ الأَبيَضِ الْمُتوَسطِ، أبرَاجُهَا شاهِقَةٌ، وَشوَارِعهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورنيش حَدِيثٌ، وَبحَيرَاتٌ صِناعِيةٌ، وَمتحَفٌ يَروِي بطولاتِ المِصرِيينَ

(٩) اقرأ الفقرة التالية :

"قُلت: «وكيفَ بدَأ كل هذا؟»، أجابَ: «بدَأ بفكرةٍ، ثم خطةٍ، ثم تنفيذ، هذه هي مهارةُ التخطيطِ يا بطَلُ.» نظرتُ إلى المُجسَّمِ، وأدركتُ حينها أن كل حُلمٍ كبير يبدأُ بخطوةٍ صغيرةٍ، وشعَرت أنني لا أريدُ فقط أن أزورَها، بل أن أكونَ ممن يُكمِلُ بناءَها في يومٍ من الأيامِ".

استخرج من الفقرة :

مرادف (براعة): مهارة ، مضاد (هَدم) : بناء ، مفرد(خطَط): خطة

‹ أكمِلْ : - تمنى نبيل عندما يكبر أن يكون ممن يكملو بناءها.

- في نهاية الحوار أدرك نبيل أن الحلم الكبير يبدأ بخطوة صغيرة.

*أجب: كيف بدأ حلم مدينة العلمين الجديدة ؟ بدَأ بفكرةٍ، ثم خطةٍ، ثم تنفيذ.

(١٠) اقرأ الفقرة التالية :

"تؤكدُ الأبحاثُ العلميةُ أنَّ أكثرَ ما يُلقى في البحرِ هي الموادُ البلاستيكيةُ مثلَ:الزجاجاتِ والأكياسِ وعلبِ الطعامِ، وقد بُينت الرسومُ البيانيةُ أنَّ الأكياسَ البلاستيكيةَ هي الأكثرُ انتشارًا، هذهِ الموادُ تبقى في الماءِ فتراتٍ طويلةً، ولا تتحللُ بسهولةٍ، وقد تبتلعها السلاحفُ والأسماكُ؛ مما قدْ يُؤدي إلى انسدادِ أجهزتِها الهضميةِ أو اختناقها".

استخرج من الفقرة السابقة :

- مرادف (يُلقي) : يرمي ، مضاد (تبقى) : تزول ، مفرد (الأبحاث) : البحث

‹ ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. بينت الرسوم البيانية أن علب الطعام هي الأكثر انتشارًا. (✗)
2. المواد البلاستيكية تبقى في الماء فترة طويلة و لا تتحلل بسهولة. (✓)

*أجب: ما السبب في انسداد الأجهزة الهضمية للكائنات البحرية؟

الموادُ البلاستيكية تبقى في الماءِ فتراتٍ طويلةً، ولا تتحللُ بسهولةٍ، وقد تبتلعها السلاحفُ والأسماكُ.

(١١) اقرأ الفقرة التالية :

"وللتقليلِ من خطرِ التلوثِ، بدأت مدنٌ كثيرةٌ في اتخاذِ خُطواتٍ لحمايةِ البيئةِ؛ ففي مدينة دهب المصريةِ توقفتِ المحلاتُ والمطاعمُ عن استخدامِ الأكياس والأدواتِ البلاستيكيةِ، ورفعت شعارًا جميلًا: (دهبُ بدون بلاستيك)، كما قررت محافظة البحرِ الأحمرِ منعَ الأكياس البلاستيكية في المحلاتِ و الصيدلياتِ، كما حظرت استخدامها في المطاعمِ والمراكبِ السياحيةِ أيضًا؛ لتظلَ شواطئها نظيفة وآمنة".

اختر الإجابة الصحيحة مما بينا القوسين :

- مرادف (منعت) : حظرت ، مضاد (زيادة) : تقليل ، جمع (صيدلية) : صيدليات

ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. أطلقت مدينة دهب شعارًا لحماية البيئة. (✓)
2. توقفت مدينة دهب عن العمل بعد منع استخدام المواد البلاستيكية. (✗)

*أجب: أين تقع مدينة دهب ؟ في محافظة البحر الأحمر.

(12) اقرأ الفقرة التالية :

"قالت هالة: (يا جدي، أنا لا أحبُ هذا الاختلافَ أتمنى لو كنا جميعًا متشابهين، لا خلتلفُ، عندها ستكون الحياةُ أجملَ، ليلى لا تحبُ الألعابَ التى أحبها، وأحمدُ يفضلُ أن تكونَ اللعبة داخلَ الفصل، وسلمى لم تتفقْ معنا على لون الملابس التى سترتديها يومَ الاحتفالِ، فهي تحبُ الألوان الزاهيةَ، وأنا وليلى نحبُ الألوانَ الهادئةَ".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (أجمل) : .... (أحسن – أقل – أوسع)
- مضاد (أحب) : .... (أهوى – أكره – أود)
- جمع (فصل) : .... (فواصل – مفاصل – فصول)

ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. أختلف الأصدقاء في اللعبة التي سيقدمونها في الحفل. (✓)

*أجب: ماذا تمنت هالة، كما جاء في الفقرة السابقة ؟ تمنت هالة أن نكون جميعًا متشابهين.

(١٣) اقرأ الفقرة التالية :

"ابتسم الجد وقال: يا هالةُ إن المشكلة ليست في الاختلافِ بل في أن البعضَ لا يتقبل آراء الآخرين، ويريد أن يفكر الجميعُ مثله)، ثم نصحها الجد قائلًا: غدًا تحدثي مع أصدقائكِ، واستمعي إلى آرائهم، وحاولوا أن تختاروا معًا ما يرضي الجميعَ؛ فالتعاونُ والتكاملُ هما سرُ النجاح".

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد (ابتسم) : .... (عبس – فرح – سر)
- مفرد (آراء) : .... (رؤية – مرآة – رأي)

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. وعدت هالة جدها باحترمَ الاختلاف، والتعاون مع الآخرين. (✓)
2. قال الجد: (إن التعاونُ والتكاملُ هما سرُ النجاح). (✓)

*أجب: بم نصح الجد هالة، في الفقرة السابقة ؟ أن تتحدث مع أصدقائها و تستمع إلى آرائهم و تحاول أن تختار معهم ما يرضي الجميع.

(١٤) اقرأ الفقرة التالية :

"عادتْ هالةُ من المدرسةِ وهي غاضبةٌ، وجلستْ تتحدثُ إلى جَدها: (كانَ من لمفترض أنْ نتفقَ على لعبةٍ نعرضها في احتفالِ المدرسة، لكننا لم نتفق فكل واحدٍ يريدُ لعبةٌ مختلفةٌ".

هات من الفقرة ما يلي :

- مرادف (عادت) : رجعت ، مضاد (غاضبة) : هادئة جمع (لعبة) : ألعاب

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. اتفقت هالة وزملاؤها على رأي واحد في بداية الأمر. (✗)
2. نصح الجد هالة نصيحة تنفعها في حياتها. (✓)
3. العمل الجماعي لابد ان يقوم على التعاون والتنظيم. (✓)

*أجب: كيف عادت هالة من المدرسة ؟ .عادت هالة من المدرسة و هي غاضبة.

(15) اقرأ الفقرة التالية :

"دخل الأستاذُ سعيدٌ إلى الفصل بابتسامته المعتادة، وقال بصوته الهادئ: «صباحُ الخير يا أحبائي، فردّدنا التحية بحماس، ثم سألنا معلمنا مبتسمًا: «مَن منكم وزّعَ السعادةَ هذا الصباح؟ نظر إلينا صديقُنا الجديدُ شادي في حيرةٍ، وقال: كيف تُوزّعون السعادة؟ هل نحمِلُها في صندوقٍ؟ فضحكنا جميعًا، فقال المعلمُ مبتسمًا: لا تقلقْ، ستعرفُ الآنَ، فلكلِّ واحدٍ من زملائك طريقةً في نشرِ السعادة".

هات من الفقرة ما يلي :

- مرادف (أجبنا) : رددنا ، مضاد (جمَّع) : فرق مفرد (طرائق) : طريقة

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. لكل شخص طريقة مختلفة في نشر السعادة. (✓)
2. اعتقد شادي أن السعادة تحمل في صندوق. (✓)
3. طريقة تعامل الأستاذ سعيد مع التلاميذ تدل على براعته. (✓)

*أجب: ماذا تتعلمنا من هذا الدرس ؟ أن ننشر السعادة كل يوم على من حولنا.

ثالثًا : النصوص الشعرية

(١) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

مصرُ لَنَا مُنذُ الْقِدَمْ رَمزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
مِصْرُ انهَضِي يَحيَا العَلَم
أم الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ سَادَ بَنوهَا الْأَوَلُونْ
وَمِثلَمَا كَانوا نكُونُ إنَّا عَلَيهَا قَائِمُونْ
نرْعَى الْعَهُودَ وَالذِّمَمْ

›استخرج من الفقرة :

*مرادف (وعود) : مواثيق مضاد (الآخرون) : الأولون جمع (الفن) : الفنون

أكمل : (أم العلوم و الفنون) : تعبير مجازي

نوع الأسلوب في (إنا عليها قائمون) أسلوب مؤكد بإن.

› اخترِ : كاتب هذا النص هو .... (أحمد شوقي – أحمد محرم – أحمد الكاشف)

(2) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

نحِبُّ مِصرَ مُخلِصِين　　وَنفْتدِيهَا أجمَعِين

فِيهَا حَيِينا مُكْرَمِينْ　　وَهيَ الْحَيَّاةَ لِلْبَنِين

هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمُ

هات ما يأتي :

- مُرادِفُ (مكرمين): معززين
- مضاد (الوجود) : الفناء/ العدم

استخرج : - كلمتان لهما نهاية متماثلة أجمعين ، للبنين

ما الجمال في قول الشاعر : (هي الوجود و العدم) تعبير جميل يدل على أن مصر هي كل شيء بالنسبة لأبنائها.

أجِبْ: ما الذي توفره مصر لأبنائها ؟ توفر مصر لأبنائها الحياة الكريمة الحرة فإن أصابها مكروه فلا حياة بعدها.

(3) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِناءْ　　نَعلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ

نَدِين فِيهَا بِالْوَفَاءْ　　وَمِصْرُ أولَى بِالْفِداءْ

هِيَ الْحِمَى وَهِيَ الْحَرَمْ

›اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (أولى) : (أحق – أعلى – أقل - أمثل)
- مضاد (نبني) : (نشيد – نهدم – نقيم – نعلو)

›أكمل : (نعلو بها إلى السماء) ما الجمال في قول الشاعر؟ تعبير جميل يدل على حب المصريين لوطنهم و رغبتهم في رفعته و تقدمه.

› أجب : ماذا يجب على أبناء مصر؟ العمل الجاد الذي يرفع من شأن مصر إلى أسمي منزلة.

اكتب البيت الذي يعبر عن هذ المعنى: نضحي من أجل مصر لأنها الوطن الذي نعيش فيه مكرمين و آمنين.

فيها حيينا مكرمين　　و هي الحياة للبنين

هي الوجود و هي العدم

(٤) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

إن كنت تبغى المعالي فالعـلـم أهدي سبيلا

واظـــب عليه مجـــدًا و اطلبه دهرًا طويلا

›اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (تبغى) : (ترغب – تجذب – تبعد)
- مضاد (واظب) : (داوم – استمر – توقف)
- جمع (المعالي) : (المعلي – المعلاة – الأعلى)

›ما الجمال في قول الشاعر : (تبغى المعالي) تعبير مجازي صورة الشاعر المعالي بشيء مادي يتسابق الناس في الحصول عليه.

(واظب عليه مجدًا) أسلوب أمر غرضه النصح و الإرشاد

اكتب البيت الذي يعبر عن هذ المعنى: بلوغ العلا يكون بطلب العلم فهو يهدي السبيل.

إن كنت تبغى المعالي فالعلم أهدى سبيلا

(5) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

كن بالعلوم ولوعـًا ترق المقام الجليلا

و أتعب النفس فيها تلق الجزاء الجميلا

›اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مفرد (العلوم) : (العالم – العلوم - العلم)
- مضاد (الجليل) : (المتميز – الحقير – العظيم)

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. طلب العلم لا يحتاج إلى تعب. (✗)
2. كن بالعلوم ولوعًا، الجملة السابقة أسلوب نهي. (✗)

اكتب البيت الذي يعبر عن هذ المعنى: ابذل جهدك في طلب العلم، لأن التعب يؤدي إلى المكانة العظيمة.

و أتعب النفس فيها تلق الجزاء الجميلا

(6) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

وأتعب النفس فيها   تلق الجزاء الجميلا
لولا العلا ما سـهرنا   بالجــد ليلًا طويــلا

›اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (الجزاء) : (الثواب – العقاب - العمل)
- جمع (النفس) : (النفوس – الأنفس – كلاهما صحيح)

› ضَعْ علامةً (✓) أمام العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمام العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. طلب العلم لا يحتاج إلى تعب.   (✗)
2. كن بالعلوم ولوعًا، الجملة السابقة أسلوب نهي.   (✗)

اكتب البيت الذي يعبر عن هذ المعنى: ابذل جهدك في طلب العلم، لأن التعب يؤدي إلى المكانة العظيمة.

و أتعب النفس فيها   تلق الجزاء الجميلا

(7) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

النور للجميع   و الحـب للجميع
و أرضنا السمراء
و الخير و العطاء
لا بد أن يكون للجميع
ترابنا ذهب   و عزمنا لـهـب
نبني به البلاد
نواصل الجهاد
لوحده العرب   لأمـة العــرب

هات ما يأتي :

مُرادِفُ (عزمنا): إرادتنا ، مضاد (وحدة) : تفرق ، جمع (أمة) : أمم

استخرج : - كلمتان لهما نهاية متماثلة السمراء ، العطاء

وضح التعبير المجازي في : (ترابنا ذهب) يصور تراب الوطن العربي بالذهب، مما يدل على قيمته العالية.

أجِبْ: إلام يدعو الشاعر في الأبيات ؟ يدعو الشاعر إلى نشر المحبة بين كل الناس و الكفاح من أجل بناء البلاد.

(8) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

من زهرة بعينها
لا يصنـع الربيـع
تساندي تساندي يا وحدة السواعد
غلالنا الخضـراء
و الخير و العطاء
لا بد أن يكون للجميع

هات ما يأتي :

مُرادِفُ (تساندي): تعاوني ، مضاد (الخير) : الشر ، مفرد (غلال) : غلة

استخرج : - كلمتان لهما نهاية متماثلة خضراء ، عطاء

هل هذا التعبير حقيقي أم مجازي : (يصنع الربيع) تعبير مجازي، صور الربيع بشيء مادي يُصنع.

أذكر نوع الأسلوب : (يا وحده السواعد) أسلوب نداء غرضه التعظيم.

(9) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

النور للجميع و الحـب للجميع
و أرضنا السمراء
و الخير و العطاء
لا بد أن يكون للجميع

أكمل :

- مُرادِفُ (العطاء): المنح ، مضاد (السمراء) : البيضاء .

- علام يدل البيت الأول (النور للجميع و الحب للجميع) على نشر المحبة بين الناس بدون تمييز.

› ضَعْ علامةً (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

1. يدعو الشاعر أن تقتصر المحبة على الأقارب. (✗)
2. تتحدث الأبيات عن أهمية الصحة في حياة المجتمع. (✗)

استخرج : - كلمتان لهما نهاية متماثلة السمراء ، العطاء

رابعًا: القواعد النحوية و الإملائية

أختر الإجابة الصحيحة :

1. .... الأصدقاء إلى النادي.	○ ذهب	○ ذهبوا	○ ذهبن
2. اللاعبون .... بالكأس.	○ فاز	○ فازوا	○ فازت
3. .... الطبيبات بالمرضى.	○ أهتمت	○ أهتموا	○ أهتم
4. سافرت إلى	○ بنهى	○ بنها	○ بنهي
5. الطفل	○ بكا	○ بكى	○ بكي
6. يستند جدي على	○ العصا	○ العصى	○ العصي
7. ضحكت	○ التلميذتان	○ التلميذتين	○ التلاميذ
8. حضر	○ المدرسان	○ المدرسين	○ المدارس
9. تصافح	○ المتخاصمينْ	○ المتخاصمان	○ المتخاصمينِ
10. .... الأم بصحة أبنائها.	○ اهتم	○ اهتمت	○ اهتموا
11. الطفل يأكل التفاح.	○ جملة اسمية	○ جملة فعلية	
12. يحنو .... على أبنائه.	○ الأبُ	○ الأبِ	○ الأبَ
13. القائد يقف بين الجنود.	○ جملة اسمية	○ جملة فعلية	
14. أبدع .... في المسابقة.	○ الفنانين	○ الفنانون	○ الفنانات
15. حصد **الفلاح** المحصول.	○ مبتدأ	○ فاعل	○ خبر
16. عاد **القائدون** من الحرب. علامة الأعراب	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
17. طارت **الفراشات**. علامة الاعراب	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
18. .... الطلاب دروسهم.	○ يذاكرون	○ يذاكر	○ تذاكر
19. العمال .... عملهم.	○ يتقنون	○ يتقن	○ تتقن
20. .... الفلاحون الأرض.	○ يسقون	○ يسقوا	○ يسقي

21. .... درسك يا مريم.	○ اكتب	○ اكتبي	○ اكتبوا
22. جهزتُ حقيبة السفر. الفاعل:	○ تاء الفاعل	○ ضمير مستتر	○ هي
23. اللاعبان تسلما الجائزة. الفاعل:	○ تاء الفاعل	○ ألف الأثنين	○ ضمير مستتر
24. سافرنا بالقطار. الفاعل:	○ اسم ظاهر	○ ضمير متصل	○ ضمير مستتر
25. السائحان	○ مستمتعان	○ مستمتعون	○ مستمتعين
26. المعلماتُ	○ مخلصون	○ مخلصاتٍ	○ مخلصاتٌ
27. اللاعب	○ بارعين	○ بارعان	○ بارعٌ
28. **اللوحة** جميلةٌ. مرفوع بـ	○ الألف	○ الضمة	○ الواو
29. الفتاتان **مهذبتان**. مرفوع بـ	○ الألف	○ الضمة	○ الواو
30. المعلمون **مخلصون**.مرفوع بـ	○ الألف	○ الضمة	○ الواو
31. **القضاة** عادلون. مرفوع بـ	○ الألف	○ الضمة	○ الواو
32. .... نظيفةٌ.	○ المدرسةُ	○ المدرسةَ	○ المدرسةِ
33. الكتبُ **مفيدة**. مرفوع بـ	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
34. الرجلان	○ كريمينِ	○ كريمان	○ كريمينَ
35. **رمضان** كريم. مرفوع بـ	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
36. **المساكين** كثيرون. مرفوع بـ	○ الضمة	○ الياء	○ الواو
37. مصر دولة قوية. الخبر هو	○ مصر	○ دولة	○ قوية
38. .... مخلصات لعملهن.	○ العاملاتُ	○ العاملاتِ	○ العاملاتَ
39. التاريخ المصري عريق. الخبر هو	○ التاريخ	○ المصري	○ عريق
40. ذاكر .... تنجح.	○ حتى	○ حتا	
41. عاد أبي .... البيت.	○ إلا	○ إلى	
42. رسمت شجرة .... الورقة.	○ علا	○ على	
43. الإجتهاد يؤدي .... التفوق.	○ إلى	○ إلا	

44. رسم الفنان اللوحة. الفاعل:	○ مرفوع	○ منصوب	○ مجرور
45. يذاكر .... دروسه.	○ التلميذ	○ التلاميذ	○ التلميذة
46. عالج الطبيب المرضى. الفاعل مرفوع بـ :	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
47. يحصد .... القمح.	○ الفلاحُ	○ الفلاحَ	○ الفلاحِ
48. نزل .... بغزارة.	○ المطرُ	○ المطرَ	○ المطرِ
49. يزرع الفلاحون الأرض. الفاعل مرفوع بـ :	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
50. يسعى الولد إلى رضا الوالدين. الفاعل هو :	○ يسعى	○ الولد	○ الوالدين
51. تلعب الفنون دورًا في تنمية الوطن. الفاعل مرفوع بـ	○ الضمة	○ الواو	○ الألف
52. يحنو .... على أبنائه.	○ الأبُ	○ الأبِ	○ الأبَ
53. شاهد الأطفال كرتون. الفاعل هو :	○ شاهد	○ الأطفال	○ كرتون
54. هبطت الطائرة في المطار. نوع الفعل :	○ ماضي	○ مضارع	○ أمر
55. يدافع الجندي عن وطنه. الفاعل مرفوع بـ :	○ الضمة	○ الألف	○ الواو
56. يستمع الأحفاد إلى الجد. الفاعل هو:	○ يستمع	○ الأحفاد	○ الجد
57. يركض .... بنشاط.	○ اللاعبَ	○ اللاعبِ	○ اللاعبُ
58. يطير .... عاليًا.	○ العصفورَ	○ العصفورُ	○ العصفورِ
59. تعالج الطبيبات المرضى. مرفوع بـ :	○ الألف	○ الضمة	○ الواو

✌ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

1)	حقق أسامة نجاحًا كبيرًا. ماضي	(اكتب نوع الفعل)
2)	يزور الولد جده كل أسبوع. الفعل : يزور/ الفاعل: الولد	(استخرج ركني الجملة الفعلية)
3)	يسعى الولد إلى رضا الوالدين. فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه مفرد.	(ضع خطًا تحت الفاعل و اعربه)
4)	حصلت الطالباتُ على شهادات تقدير.	(أكمل بفاعل جمع مؤنث سالم)
5)	لعب التلاميذ في فناء المدرسة.	(أكمل بفاعل جمع تكسير)
6)	تقابلت الصديقات في الحفل. جمله فعلية ، الفعل:تقابلت / الفاعل: الصديقات.	(حدد نوع الجملة و حدد ركنيها)
7)	تعاونت الفتيات في تنظيم المعرض. فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه جمع مؤنث سالم.	(حدد الفاعل و إعربه)
8)	القاضي يحكم بالحق. جملة اسمية، القاضي:مبتدأ / يحكم:خبر	(حدد نوع الجملة و استخرج ركنيها)
9)	الشوارع مليئة بالسيارات. خبر مرفوع و علامة رفعه الضمة.	(حدد الخبر و إعربه)
10)	القضاة عادلون. القضاة: مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه جمع تكسير. عادلون: خبر مرفوع و علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.	(إعرب الجملة)
11)	يقود السائق سيارته.	(أكمل بفاعل مفرد مناسب)
12)	الحارس محمد أمين على العقار. الحارس: مبتدأ / أمين: خبر	(حدد المبتدأ و الخبر)
13)	اجتمع المهندسين. المهندسون	(صوب الخطأ)

14) ذاكر الطالبان الدرس. فاعل مرفوع و علامة رفعه الألف لأنه مثنى.	(حدد الفاعل في الجملة و إعربه)
15) صفق الحاضرون للفائزين.فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.	(حدد علامة إعراب الفاعل)
16) المذيعات متميزات. المبتدأ: مرفوع بالضمة / الخبر: مرفوع بالضمة.	(حدد علامة إعراب المبتدأ و الخبر)
17) الفنانون مبدعين في عملهم. مبدعون.	(صوب الخطأ)
18) يهتم الطبيب بصحة المرضى.	(أكمل بفاعل جمع تكسير)
19) السباحة مفيدةٌ	(أكمل بخبر مناسب)
20) شعبان رجلٌ صادق. مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه مفرد.	(حدد المبتدأ و إعربه)
21) اشترك التلميذان في الرحلة. فاعل مرفوع و علامة رفعه الألف لأنه مثنى.	(حدد الفاعل وإعربه)
22) صمم المهندسون جسرًا.	(أكمل بفاعل جمه مذكر سالم و اضبطه)
23) نقل الصحفيين الأخبار. الصحفييون	(صوب الخطأ)
24) ألقى الصيادَ الشبكة. الصيادُ	(صوب الخطأ)
25) انتظر المسافرون القطار. مرفوع و علامة رفعه الواو.	(حدد الفاعل و بيين علامة إعرابه)
26) أبحرت السفينتين في وقت واحد. السفينتان	(صوب الخطأ)
27) الحديقةَ واسعةٌ. الحديقةُ	(صوب الخطأ)
28) تحترم الطالبات معلمهن. الضمة	(أكمل بفاعل مناسب و اذكر علامة إعرابه)
29) حصد الفلاحِ المحصول. الفلاحُ	(صوب الخطأ)
30) المهندساتُ متقناتٍ لعملهن. متقناتٌ	(صوب الخطأ)

31) بنى العاملون السد العالي في أسوان. (أكمل بفاعل علامة رفعه الواو)

32) يقول الصادق الحق. (ثن و اجمع الفاعل)

المثنى:يقول الصادقان الحق.

الجمع : يقول الصادقون الحق.

33) تفتحت الزهرة في فصل الربيع. الزهرة تفتحت في فصل الربيع. (حول الجملة من فعلية لاسمية)

34) شكرت المعلمة التلاميذ. شكرت المعلمتان التلاميذ. (اجعل الفاعل مثنى)

35) القاهرة من المدن العربية الكبرا. (صوب الخطأ)

الكبرى

36) ساعدت الابنتين أمهما. الابنتان (ضع خطًا تحت الخطأ ثم صوبه)

37) تنتشر قطرات الندى على الأوراق. (أكمل بكلمة تنتهي بألف لينة)

38) هدى فتاة مهذبة. (أكمل بكلمة تنتهي بألف لينة)

39) المعلمة مخلصة في عملها. (ثن و اجمع الجملة)

مثنى:المعلمتان مخلصتان في عملهما.

الجمع : المعلمات مخلصات في عملهن.

40) صمم المهندس البناء.فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة. لأنه مفرد (حدد الفاعل و إعربه)

41) طار العصفوران (أكمل بمثنى مناسب)

42) تنافس الولدان في المباراة. مرفوع وعلامة رفعه الألف. (علامة إعراب الفاعل)

43) يزور السائحين المتحف المصري. (صوب الخطأ)

السائحون

44) يشقى المساكين في الحياة. مرفوع بالضمة لأنه جمع تكسير. (حدد الفاعل واذكر علامة إعرابه)

45) أصوات العصافير جميلة. جمع تكسير (حدد نوع المبتدأ من حيث العدد)

46) أبدع الأطفالَ في رسومهم. الأطفالُ (صوب الخطأ)

47) قرأ الولدان القصتين. (أكمل بفاعل مثنى)

48) شرح المعلم الدرس. (فاعل اسم ظاهر)

49) الفريقان تنافسا في المباراة. ألف الأثنين (استخرج الفاعل)

50) الفتيات جهزن الطعام. نون النسوة (استخرج الفاعل)

51) أحمد قرأ كتابًا مفيدًا. ضمير مستتر تقديره هو (استخرج الفاعل)

52) تعلما الطفلان السباحة. تعلم (صوب الخطأ)

53) العمال يتقنون عملهم. يتقن العمال عملهم (حول الجملة الاسمية إلى فعلية)

54) اللاعبان تسابقا للفوز. تسابق اللاعبان للفوز. (حول الجملة الاسمية إلى فعلية)

55) البنات يزرعن الأشجار. تزرع البنات الأشجار (حول الجملة الاسمية إلى فعلية)

56) زارا الضيوف المتحف. زار (صوب الخطأ)

57) اكتشفت الباحثة علاجًا جديدًا. اكتشفت الباحثتان علاجًا جديدًا (اجعل الفاعل مثنى)

58) يحرص السائح على زيارة الآثار المصرية. يحرص السياح على زيارة الآثار المصرية. (اجعل الفاعل جمع)

59) شاهدت الطفلة عروض السيرك. شاهدت الطفلتان عروض السيرك. (اجعل الفاعل مثنى)

60) المعلمون يشرحون الدروس ببراعة. (حول الجملة الاسمية إلى فعلية)

يشرح المعلمون الدروس ببراعة.

خامسًا : القطع النحوية

(١) اقرأ، ثم أجب:

«الشمس ساطعة في الصباح، ويذهب الفلاح إلى الحقل، ويزرع الفلاح الأرض رغبة في زيادة الخير، والسماء صافية صباحًا ».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. كلمة (ساطعة) تعرب: .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)
2. كلمة (الفلاح) تعرب: .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)

استخرج من الفقرة :

فعلا: يذهب – يزرع اذكر نوعه : مضارع

اختر «يشرح .... الدرس ». (المعلمَ – المعلمُ – المعلمِ)

(٢) اقرأ، ثم أجب:

« تساعد المدن الجديدة على تخفيف الازدحام في المدن القديمة، كما تتيح المشروعات العمرانية فرصًا . للتخطيط الذكي؛ مما يحسِّن جودة حياة السكان، ويشارك المسئولون في دعم هذه المشاريع التي تساهم في توفير فرص عمل جديدة وتسهيل الحياة.».

› إعرب ما تحته خط: (المشروعات) : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه جمع مؤنث سالم.

› استخرج من الفقرة ما يلي:

1. فاعل جمع مذكر سالم: المسئولون علامة رفعه : الواو
2. اسمًا : المدن علامته : معرف بال

كلمة (المدن) : علامة رفعها الضمة

صوب الخطأ في الجملة و غير ما يلزم: (اشترك الطلابَ في الحفل) اشترك الطلابُ في الحفل.

(3) اقرأ، ثم أجب:

«الاجتهاد مهم، فيا صديقي، استمر في الاستذكار، يصل المجتهدون إلى النجاح بالعلم».

استخرج من الفقرة ما يلي :

* فعل : استمر ، و اذكر نوعه : أمر

أكمل :

- كلمة "المجتهدون" فاعل مرفوع و علامة رفعه الواو

حول الفاعل إلى جمع تكسير و اضبطه: " اجتهد الطالب في المذاكرة "

اجتهد الطلاب في المذاكرة.

(٤) اقرأ، ثم أجب:

« اللاعبون مستعدون للمباراة، ويحرص الفريقان على تبادُل التحية واحترام القواعد، ويراعي الفائز مشاعر غيره؛ فالرياضة أخلاق قبل أن تكون فوزا أو خسارة».

استخرج من الفقرة ما يلي :

* خبرًا : مستعدون ، علامة رفعه : الواو

*فعلًا : يحرص - يراعي ، نوعه : مضارع

أعرب ما تحته خط :

1. اللاعبون : مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
2. الفريقان : فاعل مرفوع و علامة رفعه الألف لأنه مثنى

ثن و اجمع الجملة ، و غير ما يلزم " تتقن المعلمة عملها "

المثنى: تتقن المعلمتان عملهما.

الجمع : تتقن المعلمات عملهن.

(5) اقرأ، ثم أجب:

« التلميذ المجتهد محبوب من المعلم، يجلس الولد في الفصل منتبهًا، ويكتب واجبه.».

استخرج من الفقرة ما يلي :

* جملة اسمية : التلميذ المجتهد محبوب.

*جملة فعلية : يجلس الولد في الفصل منتبهًا.

أعرب ما تحته خط :

1. التلميذ : مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه مفرد.
2. محبوب : خبر مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه مفرد.

حول الجملة من فعلية إلى اسميه " تفتحت الأزهار " الأزهار تفتحت.

(6) اقرأ، ثم أجب:

«النجاح والتفوق هدفان رائعان، يسعى المتفوقون إليهما بهمة ونشاط، وينتظرون نتيجة جدهم ليلًا ونهارًا، فهم أصحاب عزيمة قوية».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. (هدفان)خبر علامة إعرابه: (الفتحة - الضمة - الألف - الكسرة)
2. إعراب (المتفوقون) : (مبتدأ - خبر - اسم مجرور - فاعل)

استخرج من الفقرة :

فعلا مضارعًا: يسعى

ظَرفًا ، وبيِّن نوعه : ليلًا ، ظرف زمان.

اجعل الفاعل في الجملة السابقة للمثنى وغير ما يلزم، ثم أعربه. «فاز اللاعب في المباراة»

فاز اللاعبان في المباراة.

(٧) اقرأ، ثم أجب:

« خرج التلميذان إلى الحديقة صباحا، وقف تلميذ يشاهد الطيور تطير في السماء، والتقى التلاميذ جميعا عند النافورة قبل العودة إلى المدرسة».

أعرب ما تحته خط :

1. تلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد.
2. التلاميذ : فاعل مرفوع و علامة رفعة الضمة لانه جمع تكسير.

استخرج من الفقرة ما يلي :

* فاعلًا مثنى : التلميذان

ظرفًا للزمان : صباحًا

حول الجملة من اسمية إلى فعلية " الأولاد يلعبون في الحديقة " يلعب الأولاد في الحديقة.

(٨) اقرأ، ثم أجب:

«الريف المصري جميل، ففيه يساعد الفلاحون جارهم، وينتشر التعاون بين الجميع».

أعرِب ما تحته خط : الريف : مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه مفرد

بين : ظرف مكان منصوب و علامة نصبه الفتحة.

استخرج من الفقرة:

1. فاعلًا و علامة رفعه : الفلاحون ، الواو
2. خبرًا : جميل

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

1. يذاكر الطالب دروسه. (فاعل مناسب)
2. محمد يحب أصدقائه. (مبتدأ)

حدد أركَانَ الجُملةِ الفِعليَّةِ السَّابِقَةِ. «تسابقت اللاعبتان للفوز بالمباراة».

الفعل : تسابقت / الفاعل: اللاعبتان.

(٩) اقرأ، ثم أجب:

«القراءة غذاء العقل، ويهوى التلميذ المجتهد القراءة باستمرارٍ، ويطَّلع على كل جديد».

أعرِب ما تحته خط : غذاء : خبر مرفوع و علامة رفعه الضمة لأنه مفرد.

استخرج من الفقرة:

مبتدأ : القراءة ، علامة رفعه: الضمة

فاعلًا : التلميذ ، علامة إعرابه: الضمة

فعلًا مضارعًا : يهوى

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

رسم أحمد اللوحة. (فعل ماضٍ)

(١٠) اقرأ، ثم أجب:

«التعليم مفيد للناس، هو يفتح الطريق أمام كل فرد ليحقق أمله في الحياة.».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

كلمة (التعليم) تعرب: .... (مبتدأ - فعل – فاعل – اسم مجرور)

كلمة (يفتح) فعل: .... (ماضي – مضارع – أمر)

استخرج من الفقرة :

حرف جر: في ظرف مكان : أمام

أكمل: « ترتب هند الغرفة ». (فعل مناسب)

سادسًا: الكتابة السردية

اقرأ وصف المكان التالي، ثم استخرج عناصره :

(حديقة الأزهر)

" توجد حديقة الأزهر فى محافظة القاهرة، وهي تجذب الزوار من كل مكان لالتقاط الصور، ويوجد بها بحيرة تتميز بالمناظر الجميلة، وبها مجموعة من الأسماك الملونة التى تجذب الزوار، ويستمتع الزوار بالجلوس على المساحات الخضراء الشاسعة بالحديقة، ومشاهدة المناظر الطبيعية الجميلة، من يزورها يشعر بالفرح."

1. العنوان : حديقة الأزهر
2. تحديد المكان : حديقة الأزهر فى محافظة القاهرة
3. محتويات المكان: بحيرة تتميز بالمناظر الجميلة، وبها مجموعة من الأسماك الملونة التى تجذب الزوار

الشعور نحو المكان : من يزورها يشعر بالفرح."

اقرأ النص الوصفي الآتي، ثم حدِّد عناصره:

"في يوم الأحد الماضي انطلقت مدرستنا في رحلة إلى مدينة أسوان، ركبْنا القطار صباحًا، فكان يسير كعصفورٍ يشقُّ طريقه بين الجبال والحقول الواسعة، ومن النافذة رأيتُ الحقول الخضراء والأشجار العالية والسماء الزرقاء الجميلة. وعندما وصلنا، شممتُ رائحة الهواء النقي ومياه النيل، فشعرتُ بالراحة والسعادة. زرنا السد العالي، فسمعتُ صوت الماء القوي، ورأيته كجدار ضخم يحمي بلدنا، وكنتُ فخورًا جدًا؛ لأنه يُساعد في توليد الكهرباء لنا. كانت رحلة جميلة لن أنساها".

1. زمان الحدث : في يوم الأحد الماضي
2. مكان الحدث : مدينة أسوان.
3. تفاصيل الحدث: ركبْنا القطار صباحًا، فكان يسير كعصفور يشقُّ طريقه بين الجبال والحقول الواسعة، ومن النافذة رأيتُ الحقول الخضراء والأشجار العالية والسماء الزرقاء الجميلة. وعندما وصلنا، شممتُ رائحة الهواء النقي ومياه النيل، فشعرتُ بالراحة والسعادة. زرنا السد العالي، فسمعتُ صوت الماء القوي، ورأيته كجدار ضخم يحمي بلدنا.
4. الخاتمة : وكنتُ فخورًا جدًا؛ لأنه يُساعد في توليد الكهرباء لنا. كانت رحلة جميلة لن أنساها .

اقرأ وصف المكان التالي، ثم استخرج عناصره :

(مدينة الأسكندرية)

" الإسكندرية من أجمل مدن مصر، توجد مدينة الإسكندرية شمال مصر على البحر المتوسط، ويذهب إليها الناس في فصل الصيف، للتمتع بجوها المعتدل ومياه البحر المتوسط الصافية، ومن أشهر الأماكن بها قلعة قايتباي، وهي مدينة قديمة بناها القائد الإسكندر الأكبر، يشعر كل من يزورها بالفرح والراحة والسعادة."

1. العنوان : مدينة الأسكندرية
2. تحديد المكان : توجد مدينة الإسكندرية شمال مصر على البحر المتوسط
3. محتويات المكان: من أشهر الأماكن بها قلعة قايتباي
4. الشعور نحو المكان : يشعر كل من يزورها بالفرح والراحة والسعادة
5. الخاتمة : يشعر كل من يزورها بالفرح والراحة والسعادة

«حضرت الأسبوع الماضي مع أسرتك حفل تخرُّج أختك الكبرى». اكتب فقرة في حدود (١٠٠ - ٧٠) كلمة تصف ما حدث مراعيًا عناصر وصفِ الحدث.

(حفل تخرُّج أختي الكبرى)

في الأسبوع الماضي حضرتُ مع أسرتي حفل تخرُّج أختي الكبرى في قاعة الاحتفالات بالجامعة. كان الحفل في المساء، وقد أُقيم احتفالًا بإنهاء دراستها الجامعية بعد سنوات من الجد والاجتهاد.

بدأ الحفل بكلمات التهنئة من الأساتذة، ثم صعد الخريجون إلى المنصة وسط تصفيق الحاضرين. كانت القاعة مليئة بالفرح والابتسامات، وارتدت أختي زيَّ التخرُّج الأسود وقبعة التخرُّج، فشعرتُ بالفخر والسعادة وأنا أراها تتسلَّم شهادتها. كما التقطنا صورًا تذكارية جميلة مع العائلة.

وفي نهاية الحفل تعلَّمتُ أن الاجتهاد والصبر طريق النجاح، وأن لحظات التعب تتحول في النهاية إلى فرح وفخر.

اكتب وصف مكان بعنوان (مكان أعجبني) مراعيًا عناصر كتابة وصف المكان: (اسم المكان، المقدمة، تفاصيل المكان، الخاتمة).

(مكتبة الإسكندرية)

توجد مكتبة الإسكندرية في محافظة الإسكندرية، وهي من أكبر المكتبات في العالم، ومكتبة الإسكندرية الكبرى من أهم المعالم الثقافية في مصر، وهي مبنى جميل يطل على البحر ويضم آلاف الكتب في مختلف المجالات، وتحتوي على قاعات واسعة وهادئة حيث توفر للزائرين مكانا للقراءة والبحث، عندما تزور مكتبة الإسكندرية تشعر بالفرح والفخر

صف زيارتك لشاطئ دهب في محافظة البحر الأحمر موضحًا جمال المكان و أهميته، مراعيًا عناصر كتابة وصف المكان(مقدمة، مشاعرك، خاتمة ....)

مدينة دهب

على شواطئ مدينة دهب تشعر وكأنك أمام لوحة طبيعية رائعة، فالمياه صافية بلون أزرق لامع، ويمكنك أن ترى الأسماك الصغيرة وهي تسبح قرب الشاطئ، والرمال ناعمة دافئة تحت القدمين، والهواء يحمل رائحة البحر المنعشة، كما تنشر الجبال حول المدينة لتجعل المنظر أكثر جمالا، ومع غروب الشمس تتلون السماء بالبرتقالي والوردي، فتبدو كأنها حلم جميل، إن شاطئ دهب مكان يبعث على الهدوء والسعادة.

« اللهم علّمنا ما ينفعنا، و انفعنا بما علمتنا،

و اجعل علمنا نورًا لنا في حياتنا »

فقرات الاستماع

(1) «لكل إنسان مساحة شخصية يجب احترامها، وهي المنطقة القريبة من جسده التي تخصه وحده، ولا يحق لأحد أن يقترب منها أو يلمسها بطريقة تزعجه، واحترام هذا المساحة يجعل الناس يشعرون بالراحة والأمان، ويقوي الصداقة والثقة بينهم».

---

(2) كان عادِلٌ ومازِنٌ زميلَينِ في المدرسةِ، يقضِيانِ أوقاتهما معًا لا يفترِقانِ. كانَ مازِنّ دائِمَ التفاخُرِ بصداقتِهِ لعادِلٍ، خاصَّةً عندما كانَ عادِلٌ ينجَحُ أو يُحققُ شيئًا مُميَّزًا، أما عِندما كانَ يمُرُّ بمُشكِلةٍ، فكانَ يبتعدُ بحجةٍ الانشغالِ.وفي يوم من الأيامِ، سقَطَ عادِلٌ مريضًا، فغابَ عن المدرسةِ أيامًا. لم يسألْ عنه مازِنٌ، بينما زارَهُ صديقُهُ الهادِئُ أحمَدُ الذي لم يكُنْ يتحدَّثُ كثيرًا، وجلّسَ إلى جانِبِهِ يُشجِّعُه ويُخفِّفُ عنه.عِندَها أدركَ عادِلٌ أنَّ الصداقةَ الحقيقيةَ لا تتعلَّقُ بالكلامِ أو بالمظاهِرِ، بل تُعرَفُ في وقتِ الحاجَةِ. ابتسّمَ وقالَ في نفسهِ: «الناسُ يظهَرُونَ فِي الفَرَحِ كثيرًا، لكِنَّ الأصدقاءَ الحقيقيينَ لا يترُكُونَكَ في الحُزنِ»

---

(3) «الصداقةُ قيمةٌ عظيمةٌ تبينُ جمالَ الحياةِ، فهي ليست مُجردَ مشاعِرَ عابِرةٍ، بل رابِطة تقومُ على المحبةِ والوفاءِ والتفاهُمِ، الصديقُ الحقيقيُّ هو مَن يقِفُ إلى جانِبِك في الفرَحِ والحزْنِ، يُشجِّعُك على الخيرِ، وينصَحُكَ بصدقٍ حينَ تُخطِئُ، ويُحِبُّ أنْ يُشارِكَك أحلامَك وطُموحاتِك. وجودُ صديقٍ وفِيٍّ يُخفِّفُ عنك صُعوباتِ الحياةِ، ويجعَلُك ترَى العالَمَ بروحٍ أكثر تفاؤلا. فالصداقةُ الحقيقيةُ لا تُقاسُ بطولِ السنينِ، بل بصدقِ المشاعِرِ وعُمقِ المواقِفِ، وهي من أثمَنِ النعَمِ التي تستحِقُّ الشُّكرَ والحِفاظَ عليها».

---

(4) «تخيَّلْ أنَّ المِصباحَ الذي يُنيرُ غُرفَتَك كانَ حُلمًا بعيدًا، ثم صارَ حقيقةً. حلَمَ توماس إديسون بمصباحٍ لا ينطَفِئُ، فخطَّطَ له وعمِلَ بلا توقُّفٍ حتَّى صنَعَ مِصباحًا يُضيءُ نحو ١٢٠٠ ساعة. نظَّمَ هدفَهِ في خطواتٍ: كوَّنَ فريقًا، جهَّزَ معمَلًا، جرَّبَ موادَّ لفتيلةِ المِصباحِ، سجَّلَ النتائِجَ، وحسَّنَ التصميمَ. وبعد مُحاوَلاتٍ كثيرةٍ نجحَتْ فتيلةٌ من خُيوطِ قُطنٍ مُعالَجٍ فأضاءَتْ لساعاتٍ طويلةٍ. هكذا حقَّقَ إديسون حُلمَهُ، وأضاءَتْ خُطتُهُ بيوتنا والعالَمَ.».

---

(5) هل شعرت يوما أن أحد اقترب منك أكثر مما تحب، فشعرت بالضيق؟ إن هذا الشعور يعني أن مساحتك الشخصية قد تخطاها هذا الشخص. لكل إنسان مساحة شخصية يجب احترامها، وهي المنطقة القريبة من جسده التي تخصه وحده، ولا يحق لأحد أن يقترب منها أو يلمسها بطريقة تزعجه، واحترام هذا المساحة يجعل الناس يشعرون بالراحة والأمان، ويقوي الصداقة والثقة بينهم.

(6) «أُسرتُك هي مصنعُ الأملِ، تهتمُّ بطُموحِك ورغبتِك في التفوقِ وتحقيقِ حُلمِك، وتُساعِدُك بكل ما تملِكُ، فعليك أن تشارِكَ أُسرتك كل خُطوةٍ من خطواتِ نجاحِكَ. وأنْ تجعَلَهم فخورين بك وبإنجازاتِك فابدَأ بتدوينِ أهدافِك بوُضوحٍ، وضَعْ خُطّة للوُصولِ إلى هدفِكَ، واطلُبْ من أُسرتِكَ أنْ يشجعوك على تحقيقِ حُلمِك».

---

(7) « كان ماجِدٌ يقضي ساعاتٍ طويلة يلعب مع أصدقائه على الإنترنت، ويظنُّهم الأقربَ إلى قلبه، لكن حينَ مرِضَ، لم يتصِلْ به أحد منهم، صديقه عادل في المدرسة كان الوحيدَ الذي طرَقَ بابه، وشرَحَ له الدروس التي فاتته. أدرك ماجِدٌ أن الصداقةَ الحقيقيةَ تُقاسُ بالمواقِفِ لا بالكلماتِ، وأن الصديقَ الحقَّ يقِفُ مع صديقِهِ وقت الشدةِ.»

---

(8) «كان أحمدُ يلعَبُ كرةَ القدم مع أصدقائِه في فِناءِ المدرسةِ. في أثناءِ اللعِبِ، اقترَبَ زميلُه خالد كثيرًا منه، وحاولَ الإمساكَ به ليتحكَّمَ بالكرةِ. شعَرَ أحمدُ بالضيقِ، فتوقَّفَ وقالَ بصوتٍ هادئٍ وواضحٍ: «اترُك لي مِساحةً، هذا يُضايقُني». ابتسَمَ خالِدٌ، وقال: «آه، لم أنتبه، أنا آسف». استمرَّ الأطفال في اللعِبِ، وبدءُوا جميعًا ترك مسافةٍ بينهم في أثناءِ اللعِبِ. أصبَحَ اللعِبُ مُمتِعًا وآمِنًا للجميعِ، وتعلَّمَ الأطفالُ أن ترْكَ المسافةِ المُناسبةِ يُساعِدُهم على اللعِبِ براحةٍ واحتِرامٍ.»

---

(9) « امرضَ صديقي سامِرٌ بالأنفلونزا، فنصَحَنا الطبيبُ بألّا يَزوره أحدٌ حتّى يشفَى تمامًا ؛ لأنَّ مرضَه فكّرْنا كيف نُساعِدُه دونَ أنْ نقترِبَ منه، فكتبْنا له بِطاقاتٍ صغيرةً فيها عِباراتُ دعمٍ وتشجيعٍ، وأرسلْنَاها مع والِده. كما اتصَلْنا به لنسألَ عن حالِهِ، وشارَكْناه بعضَ الألعابِ الإلكترونيةِ ليستمتعَ بوقتِهِ.شعَرَ سامِرٌ بالسعادةِ، وقالَ: «تشجيعُكُمْ لي جعَلَني أنسَى التعَبَ. أنتم أصدقاءُ رائِعونَ». تعلَّمنا أنَّ الصداقةَ لا تحتاجُ إلى قُربِ الجسَدِ، بل إلى قُربِ القُلوبِ.».

---

(10) المِساحةُ الشخصيةُ هي المِنطقةُ القريبةُ من جسَدِ كُلِّ شخصٍ التي تخُصُّه وحدَه. لكُلِّ شخصٍ حقّ في أنْ يشعُرَ بالأمانِ والراحةِ في هذه المِساحةِ. لا يحِقُّ لأي شخصٍ أن يقترِبَ أو يلمس شخصًا بطريقةٍ تُزْعِجُه.احترامُ المِساحةِ الشخصيةِ يجعَلُ الآخَرينَ يشعُرونَ بالأمانِ، على سبيلِ المِثالِ، عند اللعِبِ أو التحدُّثِ مع الأصدقاءِ، من الجميلِ أن نترُكَ مسافةً مُناسِبةً بيننا، فنلعَبُ بلُطفٍ دونَ دفعٍ أو اقترابٍ يُزعِجُ الآخَرينَ. الكلِماتُ الطيِّبةُ والابتسامةُ تُعبِّرُ عن الحُبِّ والودِّ أكثرَ من الاقتِرابِ المُبالغِ فيه.

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

